

«ПРИНЯТА»

педагогическим советом

протокол № 23

от «30» августа 2019г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор школы

\_\_\_\_\_ Ф.Ф.Белолобский

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г

Приказ №1-165/5 от 30 августа 2019 года

## **ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

### **СРЕДНЕГО (ПОЛНОГО) ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

«ТЫЛЛЫМИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

ИМЕНИ С.З.БОРИСОВА»

МР «МЕГИНО- КАНГАЛАССКИЙ УЛУС (РАЙОН)»

с. Ломтука-2019г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел .....</b>	<b>8</b>
1.1.Пояснительная записка.....	9
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы среднего общего образования.....	14
1.2.1. Планируемые личностные результаты освоения ООП.....	15
1.2.2. Планируемые метапредметные результаты освоения ООП.....	17
1.2.3. Планируемые предметные результаты освоения ООП.....	17
1.2.3.1. Русский язык.....	18
1.2.3.2.Литература.....	19
1.2.3.3.Родная литература.....	20
1.2.3.4.Иностранный язык.....	21
1.2.3.5.История.....	22
1.2.3.6. Обществознание.....	22
1.2.3.7. География.....	23
1.2.3.8.Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия.....	24
1.2.3.9.Информатика и ИКТ.....	25
1.2.3.10.Физика.....	25
1.2.3.11.Астрономия.....	27
1.2.3.12.Химия.....	27
1.2.3.13.Биология.....	28
1.2.3.14.Физическая культура.....	29
1.2.3.15.Основы безопасности жизнедеятельности.....	29
1.2.3.16.Культура народов республики Саха(Якутия).....	30
1.2.3.17.Технология.....	31
1.3.Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы среднего общего образования .....	33
<b>2. Содержательный раздел .....</b>	<b>56</b>
2.1.Программа формирования УУД основной образовательной программы среднего общего образования.....	57
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности.....	66
2.2.1.Русский язык .....	67

2.2.2 Литература.....	79
2.2.3. Родная литература .....	83
2.2.4. Иностранный язык.....	91
2.2.5. История.....	105
2.2.6. Обществознание.....	129
2.2.7. География.....	146
2.2.8. Математика: алгебра и начала анализа, геометрия.....	149
2.2.9. Информатика и ИКТ.....	157
2.2.10. Физика.....	165
2.2.11. Астрономия.....	172
2.2.12. Химия.....	179
2.2.13. Биология.....	185
2.2.14. Физическая культура.....	190
2.2.15. Основы безопасности жизнедеятельности.....	212
2.2.16. Культура народов республики Саха(Якутия) .....	214
2.2.17. Технология.....	218
2.2. Программа воспитания и социализации обучающихся.....	242
2.3. Программа коррекционной работы.....	332
<b>3. Организационный раздел .....</b>	<b>338</b>
3.1. Учебный план .....	339
3.1.1. Календарный учебный график.....	341
3.1.2. План внеурочной деятельности.....	344
3.2 Система условий реализации основной образовательной программы. ....	345
3.2.1. Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы .....	345
3.2.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы .....	346
3.2.3. Финансово-экономические условия реализации образовательной программы .....	348
3.2.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы .....	348
3.2.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы .....	349
3.2.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий .....	359

### **Информационная справка о школе**

Учредитель – МР «Мегино-Кангаласский улус (район)», управление образованием Мегино-Кангаласского района. Школа имеет лицензию СЯ № 001689 от 22.03.2012 г., успешно прошла аккредитацию в 2012 году.

Школа имеет укомплектованный штат педагогических работников.

В учреждении имеются основные нормативно-организационные документы: устав, локальные акты, регламентирующие отдельные стороны деятельности, годовой календарный график, учебный план.

Единая методическая тема школы «Культурно-образовательная система как средство формирования целостной личности ребенка-саха в условиях социального партнерства» предусматривает преемственность программ, методов и форм организации дошкольного и школьного (всех ступеней) образования, отслеживание дальнейшей жизни выпускников, взаимодействие с социальными институтами наслега, организацию жизнедеятельности ОУ согласно годичному циклу в культуре народа-саха.

*ОП адресована учащимся и родителям:*

- Для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах деятельности ОУ по достижению каждым обучающимся образовательных результатов;
- Для определения сферы ответственности за достижения результатов образовательной деятельности школы, родителей и обучающихся и возможностей для взаимодействия;

*Учителям:*

- Для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности;

*Администрации:*

- Для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися ООП;
- Для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса

*Учредителю и органам управления:*

- Для повышения объективности оценивания образовательных результатов учреждения в целом;
- Для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества, условий и результатов образовательной деятельности школы.

Программа отвечает возрастным особенностям учащихся, соответствует основным характеристикам современного образования: доступности, открытости, перспективности и научной обоснованности развития, вариативности, технологичности, носит личностно-ориентированный характер.

*Миссия школы – формирование свободной творческой личности.*

## Цели, задачи, приоритетные направления деятельности

### МБОУ «Тыллыминская средняя общеобразовательная школа имени С.З. Борисова»

Образовательная программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта, определяет **содержание, организацию образовательного процесса**, направлена на формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, саморазвитие и самосовершенствование, обеспечивающее социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Образовательная программа является нормативно-управленческим документом МБОУ «Тыллыминская средняя общеобразовательная школа имени С.З.Борисова», характеризует специфику содержания образования и особенности учебно-воспитательного процесса.

На основе анализа работы, достигнутых результатов и традициях школы, учитывая современные требования к образованию, социокультурную ситуацию села, потребности учащихся и их родителей, школа ставит перед собой следующие цели и задачи.

*Цели* в школе отражены в модели целостной личности – Свободная творческая личность.

#### 1. Научить школьника:

- Организовывать свою деятельность – определять её цели и задачи, выбирать средства реализации целей и применять их на практике, взаимодействовать с другими людьми для достижения общих целей, оценивать достигнутые результаты;
- Объяснять явления действительности, т.е. выделять их существенные признаки, систематизировать и обобщать, устанавливать причинно-следственные связи, оценивать их значимость;
- Ориентироваться в мире социальных, нравственных и эстетических ценностей, формулировать и обосновывать собственную позицию;
- Владеть культурой социальной адаптации к современному миру на основе творческого освоения традиционной национальной культуры, обеспечивающей ему: *адекватную самоидентификацию и свободное самовыражение через самореализацию духа свободного творчества; успешную социализацию и выход на реальный культурный диалог на основе культуротворческой деятельности;*

*принятие собственного «я» (себя) как ценность (как человека, как представителя этноса)*

- Анализировать конкретные жизненные ситуации и выбирать способы поведения, адекватные этим ситуациям.

2. Сформировать ключевые навыки (компетентности), имеющие универсальное значение для различных видов деятельности, - навыки решения проблем, принятия решений, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативные навыки, навыки измерений, навыки сотрудничества.

3. Подготовить к профессиональному выбору, т. е. научить ориентироваться в мире профессий, в ситуации на рынке труда и в системе профессионального образования, в собственных интересах и возможностях, подготовить к условиям обучения в профессиональном учебном заведении, сформировать знания и умения, имеющие опорное значение для профессионального образования определенного профиля.

**Образовательная программа  
среднего (полного) общего образования  
Целевой раздел**



## 1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа среднего общего образования направлена на обеспечение:

- формирования российской гражданской идентичности обучающихся;
- сохранения и развития культурного разнообразия наследия многонационального народа Российской Федерации, овладение духовными ценностями и культурой многонационального народа России;
- равных возможностей получения качественного среднего (полного) общего образования;
- реализации бесплатного образования на ступени среднего (полного) общего образования в объеме основной образовательной программы, предусматривающей изучение обязательных учебных предметов, входящих в учебный план (учебных предметов по выбору из обязательных предметных областей, дополнительных учебных предметов, курсов по выбору и общих для включения во все учебные планы учебных предметов, в том числе на углубленном уровне);
- воспитания и социализации обучающихся, их самоидентификацию посредством лично и общественно значимой деятельности, социального и гражданского становления, в том числе через реализацию образовательных программ, входящих в основную образовательную программу;
- развития государственно-общественного управления в образовании;
- создания условий для развития и самореализации обучающихся, для формирования здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни обучающихся.

**Миссия образовательной деятельности МБОУ «Тыллыминская СОШ им.С.З. Борисова»** формирование общей культуры личности обучающихся с разными учебными возможностями на основе реализации государственных образовательных стандартов, формирование у выпускников базовых навыков самообразования, самоорганизации, самоопределения, самовоспитания, обеспечивающих готовность к освоению содержания основного и среднего общего образования. Развитие интеллектуальных и творческих возможностей личности учащихся через освоение фундаментальных наук, создание основы для сознательного выбора и последующего успешного освоения выпускниками профессиональных образовательных программ.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:**

1. Обеспечение преемственности.
2. Обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.
3. Становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости.
4. Обеспечение доступности получения качественного среднего общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
5. Установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для её самореализации.
6. Обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников.
7. Взаимодействие образовательного учреждения при реализации образовательной программы с социальными партнёрами.
8. Выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, их профессиональных склонностей через систему секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;
9. Организация интеллектуальных и творческих соревнований, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
10. Участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;
11. Включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (микрорайона Колычёво, г.о. Коломна, Московской области) для

приобретения опыта реального управления и действия;

12. Сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

Активное включение старшеклассников в деятельность органов школьного самоуправления; сохранение и развитие школьных традиций, способствующих сплочению всех участников образовательного процесса при получении среднего общего образования.

**В основе реализации образовательной программы среднего общего образования лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:**

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одарённых детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Приоритетные направления организации образовательной деятельности:**

- совершенствование образовательного процесса направленное на достижение нового качества и результатов образовательной деятельности с учетом требований Национальной инициативы «Наша новая школа»;
- реализация Федеральных государственных образовательных стандартов в условиях образовательной среды повышенного уровня;
- активизация деятельности школьного самоуправления, как одного из способов социализации личности обучающихся;
- организация взаимодействия с социальными партнёрами школы;
- творческий поиск и реализация инновационных ресурсов для организации образовательной среды.

Одним из приоритетов реализации данной ООП является развитие информационных технологий и совершенствование информационной образовательной среды, создание условий для развития креативной личности, для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка, для успешной адаптации обучающихся в постоянно меняющемся окружающем мире.

Программа соответствует основным характеристикам современного образования: доступности, открытости, перспективности и научной обоснованности, вариативности, технологичности, поликультурности, носит личностно-ориентированный и деятельностный характер; осуществляет принцип равных возможностей для получения качественного среднего (полного) общего образования.

Программа отвечает возрастным особенностям обучающихся: активности, информированности, коммуникабельности, способности к творчеству, стремлению к познанию нового.

Цели среднего (полного) общего образования ориентируют субъекты образования на достижение основных результатов образования, связанных с:

**личностными результатами**, включающими готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, к самоусовершенствованию и самовоспитанию, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, сформированность системы значимых социальных и межличностных отношений, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности; способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме; правосознание, экологическую культуру;

**метапредметными** результатами, включающими освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории; владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

**предметными** результатами, включающими освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

### **Принципы и подходы к формированию ООП среднего общего образования и состава участников образовательного процесса**

В основе реализации ООП лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие креативной личности, способной ориентироваться в постоянно меняющемся окружающем мире;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;
- учёт индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития, и расширения образовательного пространства;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
- воспитание гражданской идентичности, усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления;
  - воспитание социально-активной личности, готовой к активной адаптации в существующем мире, через организацию активной общественной жизни в школе.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы**

Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы:

**личностным**, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознание, экологическую культуру,

способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме;

**метапредметным,** включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в познавательной и социальной практике, самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, способность к построению индивидуальной образовательной траектории, владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

**предметным,** включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

**1.2.1. Планируемые личностные результаты освоения основной образовательной программы** отражают:

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.



**1.2.2. Планируемые метапредметные результаты освоения основной образовательной программы** отражают:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**1.2.3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы** устанавливаются для учебных предметов на базовом уровне.

**Предметные результаты** освоения основной образовательной программы для учебных предметов на базовом уровне ориентированы на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки.

**Предметные результаты** освоения основной образовательной программы обеспечивают возможность дальнейшего успешного профессионального обучения или профессиональной деятельности.

### 1.2.3.1. Русский язык

**"Русский язык (базовый уровень)** - требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка отражают:

- 1) сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

### 1.2.3.2. Литература

«Литература» (базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса литературы отражают

1) демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;

2) в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:

- обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);

- использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;

- давать объективное изложение текста: характеризуя произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;

- анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;

- определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;

- анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определенных частей текста способствует формированию его общей структуры и обуславливает эстетическое воздействие на читателя (например, выбор определенного зачина и концовки

произведения, выбор между счастливой или трагической развязкой, открытым или закрытым финалом);

- анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора и/или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гипербола и т.п.);

3) осуществлять следующую продуктивную деятельность:

- давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);

- выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.

### 1.2.3.3. Родная литература

**"Родная литература (базовый уровень)** - требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка и литературы отражают:

1) понимание ключевых проблем изученных произведений

2) понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, не - преходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

3) умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

4) определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

5) приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

- 6) формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- 7) собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- 8) понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- 9) восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- 10) умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- 11) написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- 12) понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы;
- 13) формирование эстетического вкуса;
- 14) понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

#### **1.2.3.4. Иностранный (английский) язык**

**"Английский язык". (базовый уровень)** - требования к предметным результатам освоения базового курса иностранного языка отражают:

- 1) сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- 2) владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- 3) достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями изучаемого

иностранный язык, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

4) сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

### **1.2.3.5. История**

**"История" (базовый уровень)** - требования к предметным результатам освоения базового курса истории отражают:

1) сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

2) владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

3) сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;

4) владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

5) сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

### **1.2.3.6. Обществознание**

**"Обществознание" (базовый уровень)** - требования к предметным результатам освоения интегрированного учебного предмета "Обществознание" отражают:

1) сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;

2) владение базовым понятийным аппаратом социальных наук;

3) владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;

4) сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;

5) сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов;

6) владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;

7) сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

### **1.2.3.7. География**

**"География" (базовый уровень)** - требования к предметным результатам освоения базового курса географии отражают:

1) владение представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;

2) владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем;

3) сформированность системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, о динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;

4) владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий;

5) владение умениями использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях;

6) владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации;

7) владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий;

8) сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем.

### **1.2.3.8. "Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия"**

**"Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия"**  
**(базовый уровень)** - требования к предметным результатам освоения базового курса математики отражают:

1) сформированность представлений о математике как части мировой культуры и о месте математики в современной цивилизации, о способах описания на математическом языке явлений реального мира;

2) сформированность представлений о математических понятиях как о важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий;

3) владение методами доказательств и алгоритмов решения; умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;

4) владение стандартными приемами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;

5) сформированность представлений об основных понятиях, идеях и методах математического анализа;

6) владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать на чертежах, моделях и в реальном мире геометрические фигуры; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;

7) сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, о статистических закономерностях в реальном мире, об основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин;

8) владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач.



### 1.2.3.9. Информатика

**"Информатика" (базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса информатики отражают:**

1) сформированность представлений о роли информации и связанных с ней процессов в окружающем мире;

2) владение навыками алгоритмического мышления и понимание необходимости формального описания алгоритмов;

3) владение умением понимать программы, написанные на выбранном для изучения универсальном алгоритмическом языке высокого уровня; знанием основных конструкций программирования; умением анализировать алгоритмы с использованием таблиц;

4) владение стандартными приемами написания на алгоритмическом языке программы для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций программирования и отладки таких программ; использование готовых прикладных компьютерных программ по выбранной специализации;

5) сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса); о способах хранения и простейшей обработке данных; понятия о базах данных и средствах доступа к ним, умений работать с ними;

6) владение компьютерными средствами представления и анализа данных;

7) сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации; понимания основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете.

### 1.2.3.10. Физика

**"Физика" (базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса физики отражают:**

1) сформированность представлений о роли и месте физики в современной научной картине мира; понимание физической сущности наблюдаемых во Вселенной явлений; понимание роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач;

2) владение основополагающими физическими понятиями, закономерностями, законами и теориями; уверенное пользование физической терминологией и символикой;

3) владение основными методами научного познания, используемыми в физике: наблюдение, описание, измерение, эксперимент; умения обрабатывать результаты измерений, обнаруживать зависимость между физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы;

4) сформированность умения решать физические задачи;

5) сформированность умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе и для принятия практических решений в повседневной жизни;

6) сформированность собственной позиции по отношению к физической информации, получаемой из разных источников.

"Физика" (углубленный уровень) - требования к предметным результатам освоения углубленного курса физики должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать:

1) сформированность системы знаний об общих физических закономерностях, законах, теориях, представлений о действии во Вселенной физических законов, открытых в земных условиях;

2) сформированность умения исследовать и анализировать разнообразные физические явления и свойства объектов, объяснять принципы работы и характеристики приборов и устройств, объяснять связь основных космических объектов с геофизическими явлениями;

3) владение умениями выдвигать гипотезы на основе знания основополагающих физических закономерностей и законов, проверять их экспериментальными средствами, формулируя цель исследования;

4) владение методами самостоятельного планирования и проведения физических экспериментов, описания и анализа полученной измерительной информации, определения достоверности полученного результата;

5) сформированность умений прогнозировать, анализировать и оценивать последствия бытовой и производственной деятельности человека, связанной с физическими процессами, с позиций экологической безопасности.

### 1.2.3.11. Астрономия

**"Астрономия" (базовый уровень)** - требования к предметным результатам освоения учебного предмета должны отражать:

- 1) сформированность представлений о строении Солнечной системы, эволюции звезд и Вселенной, пространственно-временных масштабах Вселенной;
- 2) понимание сущности наблюдаемых во Вселенной явлений;
- 3) владение основополагающими астрономическими понятиями, теориями, законами и закономерностями, уверенное пользование астрономической терминологией и символикой;
- 4) сформированность представлений о значении астрономии в практической деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии;  
и осознание роли отечественной науки в освоении и использовании космического пространства развитии международного сотрудничества в этой области."

### 1.2.3.12. Химия

**"Химия" (базовый уровень)** - требования к предметным результатам освоения базового курса химии отражают:

- 1) сформированность представлений о месте химии в современной научной картине мира; понимание роли химии в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач;
- 2) владение основополагающими химическими понятиями, теориями, законами и закономерностями; уверенное пользование химической терминологией и символикой;
- 3) владение основными методами научного познания, используемыми в химии: наблюдение, описание, измерение, эксперимент; умение обрабатывать, объяснять результаты проведенных опытов и делать выводы; готовность и способность применять методы познания при решении практических задач;
- 4) сформированность умения давать количественные оценки и проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям;
- 5) владение правилами техники безопасности при использовании химических веществ;
- 6) сформированность собственной позиции по отношению к химической информации, получаемой из разных источников.

### **1.2.3.13. Биология**

**"Биология" (базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса биологии отражают:**

1) сформированность представлений о роли и месте биологии в современной научной картине мира; понимание роли биологии в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач;

2) владение основополагающими понятиями и представлениями о живой природе, ее уровневой организации и эволюции; уверенное пользование биологической терминологией и символикой;

3) владение основными методами научного познания, используемыми при биологических исследованиях живых объектов и экосистем: описание, измерение, проведение наблюдений; выявление и оценка антропогенных изменений в природе;

4) сформированность умений объяснять результаты биологических экспериментов, решать элементарные биологические задачи;

5) сформированность собственной позиции по отношению к биологической информации, получаемой из разных источников, к глобальным экологическим проблемам и путям их решения.

### **1.2.3.14. Физическая культура**

**"Физическая культура" (базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса физической культуры отражают:**

1) умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;

2) владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;

3) владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

4) владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

5) владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности.

#### **1.2.3.15. Основы безопасности жизнедеятельности**

**"Основы безопасности жизнедеятельности" (базовый уровень)** - требования к предметным результатам освоения базового курса основ безопасности жизнедеятельности отражают:

1) сформированность представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, в том числе о культуре экологической безопасности как о жизненно важной социально-нравственной позиции личности, а так же, как о средстве, повышающем защищенность личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз, включая отрицательное влияние человеческого фактора;

2) знание основ государственной системы, российского законодательства, направленных на защиту населения от внешних и внутренних угроз;

3) сформированность представлений о необходимости отрицания экстремизма, терроризма, других действий противоправного характера, а также асоциального поведения;

4) сформированность представлений о здоровом образе жизни как о средстве обеспечения духовного, физического и социального благополучия личности;

5) знание распространенных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

6) знание факторов, пагубно влияющих на здоровье человека, исключение из своей жизни вредных привычек (курения, пьянства и т. д.);

7) знание основных мер защиты (в том числе в области гражданской обороны) и правил поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;

8) умение предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным для них признакам, а также использовать различные информационные источники;

9) умение применять полученные знания в области безопасности на практике, проектировать модели личного безопасного поведения в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

10) знание основ обороны государства и воинской службы: законодательство об обороне государства и воинской обязанности граждан; права и обязанности гражданина до призыва, во время призыва и прохождения военной службы, уставные отношения, быт военнослужащих, порядок несения службы и воинские ритуалы, строевая, огневая и тактическая подготовка;

11) знание основных видов военно-профессиональной деятельности, особенностей прохождения военной службы по призыву и контракту, увольнения с военной службы и пребывания в запасе;

12) владение основами медицинских знаний и оказания первой помощи пострадавшим при неотложных состояниях (при травмах, отравлениях и различных видах поражений), включая знания об основных инфекционных заболеваниях и их профилактике.

### **1.2.3.16. Культура народов РС(Я)**

Примерная программа курса «Культура народов Республики Саха (Якутия)» призвана обеспечить реализацию «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», принятой в качестве методологической основы разработки и реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования; проекта Концепции развития поликультурного образования в Российской Федерации.

Российская Федерация — многонациональная страна, где проживают представители более 160 национальностей. Республика Саха (Якутия) — субъект России, имеющий многовековой опыт совместного проживания более 120 национальностей, является по этническому составу жителей небольшой моделью России.

Важной особенностью поликультурного образования Российской Федерации становится стремление в мировое культурное и образовательное пространство с сохранением национального своеобразия. В Законе Российской Федерации «Об образовании» провозглашается об «единстве федерального культурного и образовательного пространства, защите и развитии системой образования национальных

культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства; содержание образования должно обеспечивать интеграцию личности в национальную и мировую культуру».

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» структурированы 3 ступени формирования российской гражданской идентичности: 1) взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и составляют основу гражданского поведения человека; 2) осознанное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района,

региона через такие понятия как «Отечество», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род» и др.; 3) принятие культуры и духовных традиций многонационального народа России.

Целью курса «Культура народов Республики Саха (Якутия)» является формирование этнокультурных компетенций как неременного условия успешной социализации, заключающейся в развитии умений жить в поликультурном мире.

Задачи курса:

1) *Освоение* национальных ценностей на основе духовной и материальной культуры своего народа как неотъемлемой части российской и общечеловеческой культуры;

2) *формирование* знаний об этнической культуре своего народа и культуре народов совместного проживания;

3) *умение* соблюдать традиции, обычаи родного народа; описать себя как представителя народов Севера, Якутии, России; представлять культуру своего народа в условиях межкультурного общения;

4) *воспитание* позитивного отношения к культуре других народов; проявление терпимости, понимания и сотрудничества с людьми иной культуры, национальной принадлежности, верования.

#### 1.2.3.17. Технология

"Технология" (базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса технология отражают:

1. *В познавательной сфере:*

- рациональное использование учебной и дополнительной информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемых в обслуживающем труде;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- рациональное использование учебной и дополнительной информации для проектирования и создания объектов труда;
- владение способами НОТ, формами деятельности, соответствующими культуре труда.

2. *В мотивационной сфере:*

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

2. *В эстетической сфере:*

- дизайнерское проектирование изделия;
- моделирование художественного оформления объекта труда; о разработка варианта рекламы выполненного объекта;



- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;

- опрятное содержание рабочей одежды.

#### 4. В коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения технического проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;

- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;

- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих стандартов;

- публичная презентация и защита проекта технического изделия; о разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;

- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения образовательной программы среднего общего образования

**Общий результат:** наличие инициативного, самостоятельного действия с учебным материалом.

**Оценка** предметных результатов включает в себя **стартовое, текущее и итоговое оценивание.**

Предметом *стартового оценивания*, которое проводится в начале каждого учебного года, является определение остаточных знаний и умений учащихся относительно прошедшего учебного года, позволяющего учителю организовать эффективно процесс повторения и определить эффекты от своего обучения за прошлый учебный год.

Предметом *текущего оценивания* является операциональный состав предметных способов действия и ключевых компетентностей. Такое оценивание производится как самим обучающимся, так и учителем и осуществляет две важные функции: диагностическую и коррекционную. Цель такого оценивания увидеть проблемы и трудности в освоении предметных способов действия и компетентностей и наметить план работы по ликвидации возникших проблем и трудностей.

Предметом *итогового оценивания* на конец учебного года является уровень освоения обучающимися культурных предметных способов и средств действия, а также ключевых компетентностей. Проводит такое оценивания внешняя относительно учителя школьная служба оценки качества образования.

Среднее общее образование завершается государственной итоговой аттестацией, в результате выпускники получают аттестат о среднем общем образовании.

***1. Оценка освоения ключевых компетентностей через различные, в том числе неаудиторные формы образовательной деятельности.***

***Общий результат:*** у обучающихся сформированы предпосылки для индивидуализации учебной деятельности (умение работать с текстом, письменно выражать свое мнение, умение работать в позиции «взрослого»).

Данные образовательные результаты проверяются и оцениваются образовательным учреждением самостоятельно двумя способами:

- контрольно-оценочная самостоятельность, работа с моделями (графико-знаковыми формами), работа с чужими и собственными текстами (письменная дискуссия) через разработку специальных предметных контрольно-измерительных материалов;

- умение работать в группе, в позиции «взрослого», способы учебного проектирования могут быть проверены с помощью экспертных оценок в ходе встроенного наблюдения в разные виды и формы деятельности обучающихся.

***Оценка*** ключевых компетентностей включает в себя также **стартовое, текущее и итоговое оценивание.**

***2. Оценка практической деятельности учащихся, в целях приобретения общественно-полезного социального опыта через внеклассную, внеурочную виды образовательной деятельности.***

Результат практической деятельности – это, то что стало непосредственным итогом участия школьника в деятельности, это духовно-нравственное приобретение ребенка благодаря его участию в том или ином виде деятельности: выставках, конкурсах,

соревнованиях, конференциях, олимпиадах, дискуссиях, постановках, социальных проектах.

Особое место в образовательном процессе отводится технологии портфолио, как одному из способов накопительной системы оценки, который предусматривает вариативность результатов образования и способствует проявлению индивидуально-личностных особенностей школьников.

Для сохранения результатов практических работ учащихся используются:

- творческие работы (графические, живописные, литературные, научные – описания собственных наблюдений и экспериментов) как в форме портфолио (накопительных папок), так и в форме выставок, сборников (возможны как цифровые, так и печатные формы);
- презентация, фиксация результатов преобразования модели (схема, чертеж и др. знаковые формы, полученные ребенком в ходе индивидуального решения задачи (в виде цифрового объекта или распечатки);
- выполненные работы в компьютерных средах, таблицы и графики, отражающие состояние навыков ребенка – соревнование с самим собой (в виде цифрового объекта или распечатки).

### Механизм оценки достижений обучающихся

#### 1. Оценивание личностных достижений

По личностным результатам выпускников не ставится итоговая оценка

№	Процедура оценивания	Кто оценивает	Сроки	Фиксация результатов
1	Тестирование	Психолог или классный руководитель	В начале и конце учебного года	Портфолио
2	Наблюдения	Педагоги, работающие с учащимися	В течение обучения	Дневник педнаблюдения
3	Анализ содержания портфолио	классный руководитель	По окончании каждого учебного года	Аналитическая справка классного руководителя

4	Мониторинг активности участия обучающихся в образовательных событиях разного уровня и социально-значимых акциях.	Классный руководитель	По окончании каждого учебного года	Аналитическая справка классного руководителя
---	--	-----------------------	------------------------------------	--

Оценивание индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка / группа «риска» / со стороны психолога, проводит наблюдение по просьбе родителей, учителей, администрации с согласия родителей (законных представителей) учащегося.

#### Оценивание предметных достижений

Оценка предметных результатов включает в себя:

- а) оценку предметных знаний и их применение при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- б) оценку предметных действий (универсальных и присущих определенному учебному предмету).

№	Процедура оценивания	содержание	Критерии оценивания	Кто оценивает	сроки	Фиксация результатов
1	Стартовая контрольная работа	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний	5-б-я система	учитель	Начало учебного года	Кл.журнал
2	Проверочная работа	Предъявляет результаты (достижения) учителю и служит механизмом управления и коррекции	5-б-я система	Учитель	4-5 работы в течение	

		<p>следующего этапа самостоятельной работы школьников.</p> <p>Учащийся сам определяет объем проверочной работы для своего выполнения. Работа задается на двух уровнях: 1 базовый) и 2 (расширенный).</p>			года после самостоятельной работы	
3	Итоговые контрольные работы	<p>Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня, как по сложности базовый, расширенный), так и по уровню опосредования (формальный, рефлексивный, ресурсный)</p>	5-б-я система	Администрация	По итогам полугодия, учебного года	
4	Предметные олимпиады	<p>Рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня как по сложности (базовые, расширенные)</p>	По условиям проведения олимпиад	Организаторы конкурса	По отдельному плану	Кл.журнал
5	Предметные конкурсы	<p>Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Задания разного уровня, как по сложности базовый, расширенный</p>	По условиям конкурса	Организатор конкурса	По отдельному конкурсу	Кл.журнал
6	Предъявление (демонстрация) достижений ученика за год	<p>Философия этой формы оценки в смещении акцента того, что учащийся не знает и не умеет, к тому, что он знает и умеет по данной теме и данному предмету;</p>	Самооценка ученика	Классный руководитель	Май	Портфолио

		перенос педагогического удара с оценки на самооценку				
--	--	--	--	--	--	--

Оценка индивидуальных предметных достижений ведется «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижение обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом «зоны ближайшего развития» («ученик научится», «ученик получит возможность научиться»).

### Оценивание метапредметных достижений

**Метапредметные результаты** включают в себя: **регулятивные, коммуникативные и познавательные учебные действия.**

**Метапредметные результаты** определяются путём вынесения оценки сформированности большинства познавательных учебных и навыков работы с информацией, опосредованной оценки сформированности коммуникативных и регулятивных действий из итоговых контрольных работ по предметам и итоговой комплексной работе на межпредметной основе.

### Критерии оценивания: Уровень присвоения УУД

№	Процедура оценивания	Критерии оценивания	Кто оценивает	Сроки	Фиксация результатов
1	Итоговые контрольные работы по предметам	Уровень присвоения УУД	Учитель, психолог	По плану проведения контрольных работ	Оценочный лист (в портфолио)
2	Комплексная работа на межпредметной основе.	Уровень присвоения УУД	Администрация	По итогам года(май)	Аналитическая справка Оценочный лист (в портфолио)

### Итоговая оценка качества освоения обучающимися

### основной общеобразовательной программы общего образования

Итоговая оценка обучающихся определяется с учетом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Предметом итоговой оценки обучающимися основной общеобразовательной программы общего образования являются предметные и метапредметные результаты.

В итоговой оценке выделяются две составляющие:

1) результаты промежуточной аттестации обучающихся, отражающие динамику их индивидуальных образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и среднего (полного) общего образования

2) результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении опорной системы знаний, необходимых для обучения на следующей ступени образования.

Не подлежат итоговой оценке личностные результаты выпускников общего образования, которые отражают их:

1) индивидуально - личностные позиции (религиозные, эстетические взгляды, политические предпочтения)

2) характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм)

3) индивидуальные психологические характеристики личности.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопительной оценки по всем учебным предметам и оценок за выполнение итоговых работ по родному языку, русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе.

Решение об успешном освоении программы среднего (полного) общего образования, о переводе выпускника на следующую ступень общего образования или об окончании школы принимается педагогическим советом по Положению о системе текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся и порядке выставления оценок «МБОУ Тыллыминская средняя общеобразовательная школа им. С.З. Борисова»

В характеристике отражаются:

1. Образовательные достижения и положительные качества выпускника.
2. Приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом, как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка.
3. Психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения

**ПОЛОЖЕНИЕ о системе текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся и порядке выставления оценок «МБОУ Тыллыминская средняя общеобразовательная школа им. С.З. Борисова»**

**1. Общие положения**

- 1.1. Положение о системе текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся и порядке выставления отметок МБОУ «Тыллыминская средняя общеобразовательная школа им.С.З.Борисова» (далее – Положение, Школа) разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и уставом Школы.
- 1.2. Положение устанавливает требования к системе оценивания учебных достижений обучающихся Школы, форме и порядку промежуточной аттестации, а также регламентирует порядок выставления четвертных, полугодовых и годовых отметок в Школе.
- 1.3. В Положении использованы следующие определения:
  - ~ Отметка – результат оценивания обучающихся Школы, количественное выражение учебных достижений обучающихся в цифрах и баллах.
  - ~ Оценка учебных достижений – процесс установления степени соответствия фактически достигнутых результатов обучающихся Школы планируемыми целям посредством контроля успеваемости.
  - ~ Оценивание – процесс соотношения достигнутых результатов обучающихся и запланированных целей.



- ~ Текущий контроль успеваемости – систематическая проверка знаний, умений, навыков, компетентностей обучающихся Школы, проводимая педагогическим работником во время учебного процесса в соответствии с образовательной программой, учебным планом.
- ~ Периодический контроль успеваемости – проверка степени усвоения материала обучающимися Школы за длительный период времени, проводимая не реже двух раз в год.
- ~ Промежуточный контроль успеваемости – проверка степени усвоения учебного материала обучающимися Школы по итогам четверти, полугодия или учебного года
- ~ Итоговый контроль успеваемости (промежуточная аттестация) – оценка качества усвоения обучающимися содержания учебного предмета в процессе или по окончании его изучения.

## **II. Цель и задачи системы оценивания**

2.1. Целями оценки учебных достижений являются:

2.1.1. установление единого подхода (исключение произвольного и двусмысленного подхода) в деятельности педагогических работников по оцениванию достигнутых результатов обучающихся Школы;

2.1.2. повышение качества образования Школы посредством установления единых требований к выставлению отметок.

2.2. Задачами оценки учебных достижений являются:

2.2.1. установление фактического уровня знаний, умений, навыков, компетентностей обучающихся Школы по предметам базового уровня;

2.2.2. обеспечение объективности, гласности и дифференциации в оценивании педагогическим работником учебных достижений обучающихся;

2.2.3. формирование мотивации, самооценки и организация помощи в реализации образовательной программы по учебному предмету обучающемуся.

## **III. Система оценивания**

3.1. Система оценивания:

- 3.1.1. обеспечивает возможность определить, насколько успешно обучающийся освоил учебный материал, овладел наряду со стандартизированными письменными или устными работами такими методами оценки, как проекты, практические, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдение;
  - 3.1.2. отражает динамику успехов обучающегося Школы в различных сферах познавательной деятельности;
  - 3.1.3. предусматривает связи учитель – обучающийся, родитель (законный представитель) – классный руководитель, администрация – педагогические работники.
- 3.2. Выставление отметки:
- 3.2.1. является средством диагностики образовательной деятельности;
  - 3.2.2. призвано стимулировать учебную деятельность обучающихся.
- 3.3. Принципы выставления отметки являются:
- 3.3.1. справедливость и объективность;
  - 3.3.2. учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;
  - 3.3.3. гласность и прозрачность;
  - 3.3.4. своевременность и систематичность.
- 3.4. Правила выставления отметок: в 1-ом классе балльные отметки обучающимся Школы не выставляются.
- 3.5. Критериями выставления отметок являются полнота и правильность:
- 3.5.1. правильный, полный ответ;
  - 3.5.2. правильный, но неполный или неточный ответ;
  - 3.5.3. неправильный ответ;
  - 3.5.4. нет ответа.
- 3.6. При выставлении отметок учитываются классификация ошибок и их количество:

- 3.6.1. грубые ошибки;
- 3.6.2. однотипные ошибки;
- 3.6.3. негрубые ошибки;
- 3.6.4. недочеты.
- 3.7. В Школе принята 5-балльная шкала отметок:
- «5» - отлично;
- «4» - хорошо;
- «3» - удовлетворительно;
- «2» - неудовлетворительно;
- 3.8. Отметку «5» получает обучающийся Школы, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность в полном объеме соответствует учебной программе, допускается один недочет, объем знаний, умений, навыков (ЗУН), компетенций составляет 90-100% содержания (правильный полный ответ, представляющий собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, умение применять определения, правила в конкретных случаях. Обучающийся обосновывает свои суждения, применяет знания на практике, приводит собственные примеры).
- 3.9. Отметку «4» получает обучающийся Школы, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность или её результаты в общем соответствуют требованиям учебной программы, но имеются одна или две негрубые ошибки, или три недочета и объем ЗУНов, компетенций составляет 70-90% содержания (правильный, но не совсем полный или не совсем точный ответ).
- 3.10. Отметку «3» получает обучающийся Школы, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и её результаты в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется: 1 грубая ошибка и 2 недочета, или 1 грубая ошибка и 1 негрубая, или 2-3 грубых ошибки, или 1 негрубая ошибка и 3 недочета, или 4-5 недочетов. Обучающийся владеет ЗУН, компетенций в объеме 50-70% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются неточности в

определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

3.11. Отметку «2» получает обучающийся Школы, если его устный ответ, письменная работа, практическая деятельность и её результаты частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем ЗУНов, компетенций учащегося составляет 20-50% содержания (неправильный ответ).

3.12. Отметки, выставляемые обучающемуся Школы:

3.12.1. текущие отметки, выставляемые учителем в классный журнал и дневник на уроке в течение учебного года во 2 – 11 классах;

3.12.2. четвертные отметки, выставляемые учителем в классный журнал и дневник по итогам четверти во 2 – 9 классах, а также обучающимся, получающим образование в форме семейного обучения и обучающимся по состоянию здоровья на дому.

Единственным фактическим материалом для выставления четвертной отметки является совокупность всех полученных обучающимся в течение четверти и имеющихся в классном журнале текущих отметок;

3.12.3. полугодовые отметки, выставляемые учителем в классный журнал и дневник по итогам учебного полугодия в 10 – 11 классах и учащимся 5-9 классов по предметам, проводимым 1 раз в неделю (ОБЖ, МХК, музыка, ИЗО, искусство, культура народов РС(Я) и т.д.), а также в 4 классе по предмету «Основы духовно-нравственной культуры».

Единственным фактическим материалом для выставления полугодовой отметки является совокупность всех полученных обучающимся в течение учебного полугодия и имеющихся в классном журнале текущих отметок;

3.12.4. годовые отметки, выставляемые учителем в классный журнал и дневник по итогам учебного года во 2 – 11 классах.

Единственным фактическим материалом для выставления годовой отметки является совокупность всех полученных обучающимся четвертных (полугодовых) отметок;

- 3.12.5. итоговые отметки, выставляемые в аттестат об основном общем и среднем общем образовании (далее - аттестат) и его дубликат.
- 3.13. Порядок выставления итоговых отметок по предметам, подлежащим записи в аттестат об основном общем и среднем общем образовании по окончании Школы за 9 и 11 классы, регламентируется нормативными правовыми актами Министерства образования и науки Российской Федерации.
- 3.14. Текущая отметка выставляется учителем исключительно в целях оценки знаний обучающегося Школы по различным разделам (темам, подтемам, пунктам, подпунктам и т.п.) учебной программы по предмету, входящим в учебный план Школы.
- 3.15. Текущую отметку выставляет учитель, ведущий учебный предмет в данном классе, либо учитель, заменяющий отсутствующего педагога.
- 3.16. Учитель имеет право выставить текущую отметку за:
- ~ устный ответ обучающегося с места или у доски;
  - ~ выполненное и предъявленное обучающимся письменное домашнее задание;
  - ~ предложенное обучающемуся на уроке или на дополнительном занятии письменное задание из состава домашнего задания на данный урок, в том случае, если обучающийся отказывается на данном уроке предъявить выполненное домашнее задание;
  - ~ письменную классную работу, выполненную в рабочей тетради и (или) в тетради на печатной основе;
  - ~ самостоятельно выполненное задание (самостоятельную работу, работу по карточке и т.п.);
  - ~ словарный диктант, математический диктант и т. п. предметные диктанты и задания, продолжительность выполнения и оформления записи которых должна быть достаточной для каждого обучающегося;
  - ~ сообщение (реферат, доклад, презентация), подготовленное учеником дома;
  - ~ домашнее сочинение;
  - ~ аудирование;
  - ~ отказ от ответа или не выполненную в срок работу.

3.17. Учитель обязан выставить текущую отметку за предусмотренные тематическим планированием по учебному предмету мероприятия, во время проведения которых присутствует обучающийся:

- ~ контрольная работа;
- ~ проверочная работа;
- ~ сочинение;
- ~ изложение;
- ~ диктант;
- ~ лабораторная работа;
- ~ практическая работа;
- ~ тест;
- ~ контрольное чтение, говорение, аудирование;
- ~ контроль техники чтения;
- ~ иные.

Если за данный вид работы более 50% обучающихся класса получили неудовлетворительные отметки, то учитель обязан отработать данную тему с этими обучающимися, после чего провести повторный контроль знаний, умений и навыков.

3.18. Учитель предоставляет обучающемуся, отсутствовавшему на предыдущем(их) уроке(ах) по уважительной причине, право получить консультацию по конкретным вопросам, заданным обучающимся.

3.19. Учитель вправе дать задание обучающемуся по пропущенной теме занятия во время дополнительных занятий по предмету или на другом уроке, на котором присутствует обучающийся.

3.20. Текущая отметка не ставится за поведение обучающегося на уроке или на перемене, отсутствие у обучающегося необходимых учебных материалов.

3.21. Четвертную (полугодовую) и годовую отметки выставляет учитель, ведущий учебный предмет в данном классе, а в случае его отсутствия – уполномоченный заместитель директора Школы или директор Школы.

3.22. Классный руководитель на основании предварительных данных корректирует совместно с учителем-предметником и родителями обучающегося его успеваемость.

- 3.23. Выставление отметок по предмету должно быть своевременным и равномерным в течение четверти.
- 3.24. Четвертные (полугодовые) и годовая отметки выставляются учителями в журналы, а классным руководителем – в дневники обучающихся в предпоследний учебный день.
- Дневники выдаются на руки обучающимся в последний учебный день учебного периода во время классного часа. В случае отсутствия ученика оценки выставляются в первый день следующей четверти. Родители обязаны ознакомиться и расписаться за отметки ребенка до начала следующего учебного периода, а классный руководитель – проконтролировать наличие подписи родителей.
- 3.25. Четвертная отметка выставляется обучающимся 2-9-х классов как округлённая средневзвешенная отметка до следующего большего целого числа, если число десятых больше или равно «5,5-6». В иных случаях оценка округляется в сторону меньшего целого числа.
- 3.26. Полугодовая отметка выставляется обучающимся 10-х и 11-х классов как округлённая средневзвешенная отметка до следующего большего целого числа, если число десятых больше или равно «5,5-6». В иных случаях оценка округляется в сторону меньшего целого числа.
- 3.27. Годовая отметка по предметам выставляется обучающимся 2-х – 9-х классов согласно правилам, указанным в приложении №1.
- 3.28. Годовая отметка по предметам выставляется обучающимся 10-х и 11-х классов согласно правилам, указанным в приложении №2.
- 3.29. Итоговая отметка по предметам выставляется обучающимся 10-х классов согласно правилам, указанным в приложении №3.
- 3.30. Итоговая отметка за 9 класс по русскому языку и математике определяются как среднее арифметическое годовых и экзаменационных отметок выпускника, выставляются в аттестат целыми числами в соответствии с правилами математического округления. Итоговые отметки за 9 класс по другим предметам выставляются на основе годовой отметки выпускника за 9 класс.

Итоговые отметки за 11 класс определяются как среднее арифметическое полугодовых и годовых отметок обучающегося за каждый год обучения по

образовательной программе среднего общего образования и выставляются в аттестат целыми числами в соответствии с правилами математического округления.

- 3.31. Порядок расчета средневзвешенной отметки определяется Школой
- 3.32. В случае расхождения годовой и экзаменационной отметок на один балл итоговая отметка выставляется по решению экзаменационной комиссии по правилам, предусмотренным в приложении № 4.
- 3.33. В случае расхождения годовой и экзаменационной отметок на два балла, итогом становится среднеарифметический балл.
- 3.34. Итоговая отметка «1» по учебным предметам в качестве годовой в журнале Школы и дневнике обучающегося не выставляется.

#### **4. Промежуточная аттестация**

- 4.1. К промежуточной аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности, и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план.
- 4.2. Формами проведения промежуточной аттестации в Школе являются:
- ~ тестирование (в том числе онлайн-тестирование);
  - ~ письменная контрольная работа;
  - ~ диктант с грамматическим заданием;
  - ~ сочинение;
  - ~ презентация учебного проекта (учебного исследования);
  - ~ устный или письменный экзамен по билетам.
- 4.3. В качестве результатов промежуточной аттестации могут учитываться результаты участия обучающихся Школы в интеллектуальных конкурсах и олимпиадах (призовые места муниципального, регионального, всероссийского уровней), в творческих конкурсах, фестивалях, улусных образовательных и социальных проектах, разработка и презентация проектных работ в системе региональных и всероссийских конкурсов и фестивалей в соответствии с содержанием образовательных областей.
- 4.5. Обучающиеся, демонстрирующие стабильно высокие учебные результаты по предмету, вправе не проходить промежуточную аттестацию (по итогам освоения



темы или образовательного модуля) и могут быть аттестованы на основе текущего контроля успеваемости, но не освобождаются от прохождения промежуточной аттестации по итогам года, полугодия или четверти.

#### 4.6. Характеристика форм промежуточной аттестации:

4.6.1. **Тестирование (в том числе онлайн-тестирование)** может быть организовано и проведено Школой или другими организациями в качестве независимой системы оценки качества образования.

В случае самостоятельной организации тестирования Школа обеспечивает необходимые условия проведения, разрабатывает содержание контрольно-измерительных материалов, утверждает сроки, порядок проведения, параметры оценки.

Тестирование может проводиться в электронном, очном письменном, дистанционном формате. Примерная длительность проведения составляет до 45 минут.

Контрольно-измерительные материалы могут быть составлены в формате выбора правильного ответа из числа предложенных или развернутых текстовых ответов на вопросы.

Для подготовки к прохождению тестирования Школа предоставляет демонстрационные версии вопросов в начале учебного года или на момент начала изучения образовательного модуля.

Параметры оценки: количество верно выполненных заданий, при наличии развернутых ответов – их полнота и правильность.

4.6.2. В случае проведения **тестирования другими организациями** Школа обеспечивает условия для проведения тестирования.

В Школе во время тестирования может присутствовать наблюдатель, целью работы которого является аудит соблюдения технологии проведения тестирований, а также выяснение всех обстоятельств, которые снижают достоверность собираемых данных.

Директор Школы приказом назначает координатора и (или) организаторов (по количеству участвующих классов) для подготовки и проведения тестирований.

Организаторами не могут быть учителя, работающие в тестируемых классах или преподающие тестируемый предмет.

Для подготовки к тестированию в Школе размещается следующая информация:

- ~ спецификации проверочных работ для промежуточной диагностики с демонстрационным вариантом (за месяц до проведения тестирования);
- ~ инструкция и образцы заполнения бланков тестирования;
- ~ инструкция о порядке тестирования для учащихся;
- ~ руководство для организатора по проведению тестирования;
- ~ иная информация о порядке проведения тестирования.

**4.6.3. Письменная контрольная работа** проводится в очной форме продолжительностью – 40 (80) минут.

Параметрами оценки являются:

- ~ количество верно выполненных заданий;
- ~ при наличии заданий, требующих развернутого ответа, - его достоверность, полнота и аргументация;
- ~ для отдельных предметов – логичность выбора способа решения;
- ~ в отдельных вариантах заданий – использование графических форм представления условий задачи и ответа.

**4.6.4. Диктант с грамматическим заданием** проводится по предметам «Русский язык», «родной язык» в 5-9 классах в очной, письменной форме продолжительностью до 60 минут, из которых 35-40 минут – непосредственно диктант, а 15-20 минут – выполнение грамматического задания и проверка.

**4.6.5. Сочинение** проводится в 10-11 классах по предмету «Литература», «История», «Обществознание» без предварительной подготовки.

При написании сочинения-рассуждения, выражающего личностную позицию ученика по общественно-значимым вопросам, темы сочинения указываются в рекомендациях педагогического работника и объявляются в день проведения сочинения.

Промежуточная аттестация в форме сочинения может проводиться с учетом вариативности тем и наличия гибкой системы критериев оценки.

Для написания сочинения-рассуждения, требующего глубокого раскрытия темы, предоставляется до 6 часов.

Обучающимся, отсутствовавшим по уважительной причине в день проведения сочинения, предоставляется возможность написать сочинение в другой день.

Сочинение пишется по одной из заданных проблемных тем.

Конкретные темы сочинений размещаются на официальном сайте и (или) доводятся до сведения учащихся в день написания сочинения.

Во время работы над сочинением обучающиеся имеют возможность использовать тексты художественных произведений, словари на бумажных носителях.

Сочинение должно соответствовать нормам русского литературного языка.

Объем сочинения – не менее 200 слов.

По итогам проверки за сочинение выставляются две отдельные оценки за содержательные характеристики и речевое оформление.

Для оценивания сочинения приказом директора Школы может назначаться экспертная комиссия из числа педагогических работников Школы.

На проверку сочинений отводится не более 10 рабочих дней.

В случае несогласия с выставленной оценкой учащийся может обратиться в конфликтную комиссию, назначенную приказом директора Школы из числа администрации и педагогических работников, не преподающих в данном классе.

#### **4.6.6. Учебный проект (учебное исследование)**

Обучающиеся выбирать направления проекта, выполнять совместные проекты, распределяя роли в решении проектных задач. В случае презентации совместного проекта важно учитывать личное участие обучающегося в его реализации.

Школа обеспечивает возможность получения обучающимися консультаций по вопросам выполнения учебного проекта (учебного исследования) и подготовки материалов для его презентации.

Основными критериями оценки являются:

- ~ наличие результата проекта;
- ~ соответствие содержания работы заявленной теме;

- ~ лаконичность и конкретность изложения материала;
- ~ использование дополнительной литературы и справочной информации;
- ~ наличие индивидуальных достижений автора;
- ~ обоснованность выводов и их соответствие поставленным задачам.

Параметры оценки защиты учебного проекта:

- ~ актуальность выбранной темы и ее связь с проблемной ситуацией;
- ~ правильность выбора используемых методов реализации проекта;
- ~ наличие логичной системы обработки получаемых результатов;
- ~ глубина изучения проблемы;
- ~ использование ключевых понятий, освоенных в рамках того или иного предмета или образовательного модуля;
- ~ применение знаний из различных образовательных областей;
- ~ убедительное доказательство выводов, умение аргументировать заключения;
- ~ точность и лаконичность ответов на вопросы в процессе презентации;
- ~ эстетика оформления результатов проведенного проекта;
- ~ умение прогнозировать возможные последствия и риски реализации проекта.

Презентация учебного исследования отражает результаты учебного исследования и проводится в 8-х и 10-х классах. В процессе выполнения исследования обучающиеся имеют возможность получения консультаций и рекомендаций учителей.

Формат презентации – очный (для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья возможно дистанционное предоставление материалов).

Длительность выступления составляет 7–10 минут, обсуждение и вопросы по работе – 5 минут.

Параметры оценки учебного исследования:

- ~ соответствие содержания работы заявленной теме;
- ~ поставленным целям и задачам исследования;
- ~ лаконичность и конкретность изложения материала;
- ~ достаточность использования методов исследования для решения поставленных задач;
- ~ наличие ссылок на специальную литературу;

- ~ наличие в работе индивидуальных достижений автора;
- ~ обоснованность выводов и их соответствие поставленным задачам;
- ~ использование мультимедийных материалов для иллюстрации результатов исследования;
- ~ культура оформления работы;
- ~ умение вести дискуссию.

4.6.7. **Устный или письменный экзамен по билетам.** Вопросы к билетам формулируются учителем и утверждаются научно-методической кафедрой.

### **5. Академическая задолженность**

- 5.1. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному и более учебным предметам при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.
- 5.2. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебному предмету не более двух раз в течение одного месяца с момента образования задолженности, за исключением обучающихся профильных классов. В указанный период не включается время болезни обучающегося.
- 5.3. Особенности ликвидации академической задолженности обучающихся профильных классов предусмотрены положением о профильном обучении.
- 5.4. Для проведения промежуточной аттестации во второй раз приказом директора Школы создается комиссия.
- 5.5. Обучающиеся, не ликвидировавшие академической задолженности, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по адаптированным образовательным программам в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

### **6. Заключительные положения**

- 6.1. Родители обучающихся обязаны контролировать успеваемость своего ребенка, создавать все необходимые условия для качественного и своевременного выполнения им домашнего задания по предмету и подготовки к урокам,

обеспечивать контроль за посещением им занятий и ликвидацией задолженности (неудовлетворительной отметки по предмету).

6.2. В случае несогласия с отметкой родители обучающегося имеют право подать письменное заявление в Комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений Школы, а также обратиться к заместителю директора Школы по учебно-воспитательной работе или директору Школы.

Приложение №1

**Выставление годовой отметки обучающимся 2-х – 9-х классов**

<b>I четверть</b>	<b>II четверть</b>	<b>III четверть</b>	<b>IV четверть</b>	<b>Годовая отметка</b>
5	5	5	4	5
5	5	4	4	4
5	4	5	4	5
5	5	3	4	4
5	3	5	3	4
5	4	4	5	5
5	4	3	5	4
5	3	4	4	4
5	3	3	4	4
4	4	4	3	4
4	4	5	5	5
4	5	4	5	5
4	5	5	4	5
4	3	4	3	4
4	4	3	3	3
4	3	3	3	3
4	5	3	4	4
4	3	5	4	4
3	3	3	4	3
3	3	4	4	4
3	4	3	4	4
3	4	5	4	4
3	5	5	5	4
3	4	4	3	4
3	3	2	3	3
3	2	3	2	3
3	2	2	2	2
2	3	3	2	3
2	2	3	2	2
2	3	2	2	2
2	2	2	3	2

**Выставление годовой отметки по предметам обучающимся 10-х- 11-х классов**

<b>I полугодие</b>	<b>II полугодие</b>	<b>Годовая отметка</b>
5	5	5
5	4	4
5	3	4
5	2	3
4	5	5
4	4	4
4	3	3
4	2	3
3	5	4
3	4	4
3	3	3
3	2	2
2	5	3
2	4	3
2	3	3
2	2	2

**Образовательная программа  
среднего (полного) общего образования  
Содержательный раздел**



## 2.1. Программа формирования УУД

### *Программа развития универсальных учебных действий*

**Основная цель программы** – способствовать становлению индивидуальной образовательной траектории учащихся через включения в образовательный процесс учебно-исследовательской и проектной деятельности в связи с друг с другом и с содержанием учебных предметов как на уроках, так и во внеурочной среде.

Для достижения этой цели при реализации данной программы необходимо будет решить следующие **задачи**:

- описать специфику учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- построить этапы введения учебно-исследовательской и проектной деятельности в образовательную среду;
- создать систему оценивания результатов образования с использованием таких видов деятельности как учебно-исследовательская и проектная;
- описать образовательные результаты, которые могут быть получены в ходе реализации данных видов деятельности.

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение учащихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, имеющую следующие особенности:

- цели и задачи этих видов деятельности учащихся определяются как их личностными мотивами, так и социальными. Это означает, что такая деятельность должна быть направлена не только на повышение компетенции подростков в предметной области определенных учебных дисциплин, не только на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других;

- учебно-исследовательская и проектная деятельность должна быть организована таким образом, чтобы учащиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей и т.д. Строя различного рода отношений в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, подростки овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;

организация исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности. Эти виды деятельности могут быть востребованы практически любые способности подростков, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

### ***Планируемые результаты усвоения обучающимися универсальных учебных действий***

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

### ***Технологии развития универсальных учебных действий***

основой достижения развивающих целей образования – знания не передаются в готовом виде, а добываются самими обучающимися в процессе познавательной деятельности. В образовательной практике отмечается переход от обучения как презентации системы знаний к активной работе обучающихся над заданиями, непосредственно связанными с проблемами реальной жизни. Признание активной роли обучающегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия обучающегося с учителем и одноклассниками.

Оно принимает характер сотрудничества. Единоличное руководство учителя в том сотрудничестве замещается активным участием обучающихся в выборе методов обучения. Всё это придаёт особую актуальность задаче развития в основной школе универсальных учебных действий.

Развитие УУД в основной школе целесообразно в рамках использования возможностей современной информационной образовательной среды как:

- 1) средства обучения, повышающего эффективность и качество подготовки школьников, организующего оперативную консультационную помощь в целях формирования культуры учебной деятельности в ОУ;
- 2) инструмента познания за счёт формирования навыков исследовательской деятельности путём моделирования работы научных лабораторий, организации совместных учебных и исследовательских работ учеников и учителей, возможностей

оперативной и самостоятельной обработки результатов экспериментальной деятельности;

- 3) средства телекоммуникации, формирующего умения и навыки получения необходимой информации из разнообразных источников;
  - 4) средства развития личности за счёт формирования навыков культуры общения;
  - 5) эффективного инструмента контроля и коррекции результатов учебной деятельности.
- Решение задачи развития универсальных учебных действий в средней школе происходит

не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе внеурочной деятельности, а также в рамках надпредметных программ курсов и дисциплин (факультативов, кружков, элективов, проектов).

Среди технологий, методов и приёмов развития УУД в средней школе особое место занимают учебные ситуации, которые специализированы для развития определённых УУД. Они могут быть построены на предметном содержании и носить надпредметный характер. Типология учебных ситуаций в средней школе может быть представлена такими ситуациями, как:

- ситуация-проблема – прототип реальной проблемы, которая требует оперативного решения (с помощью подобной ситуации можно вырабатывать умения по поиску оптимального решения);
- ситуация-иллюстрация – прототип реальной ситуации, которая включается в качестве факта в лекционный материал (визуальная образная ситуация, представленная средствами ИКТ, вырабатывает умение визуализировать информацию для нахождения более простого способа её решения);
- ситуация-оценка – прототип реальной ситуации с готовым предполагаемым решением, которое следует оценить, и предложить своё адекватное решение;
- ситуация-тренинг – прототип стандартной или другой ситуации (тренинг возможно проводить как по описанию ситуации, так и по её решению).

Наряду с учебными ситуациями для развития УУД в средней школе возможно использовать следующие типы задач.

Личностные универсальные учебные действия:

- на личностное самоопределение;
- на развитие Я-концепции;
- на смыслообразование;
- на мотивацию;
- на нравственно-этическое оценивание.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- на учёт позиции партнёра;
- на организацию и осуществление сотрудничества;
- на передачу информации и отображению предметного содержания;
- тренинги коммуникативных навыков;
- ролевые игры;
- групповые игры.

Познавательные универсальные учебные действия:

- задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
- задачи и проекты на сериацию, сравнение, оценивание
- задачи и проекты на проведение эмпирического исследования;
- задачи и проекты на проведение теоретического исследования; задачи на смысловое чтение.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- на планирование;
- на рефлекссию;
- на ориентировку в ситуации;
- на прогнозирование;
- на целеполагание;
- на оценивание;
- на принятие решения;
- на самоконтроль;
- на коррекцию.

Развитию регулятивных универсальных учебных действий способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют учащихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, – при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в средней школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, имеющую следующие особенности:

1) цели и задачи этих видов деятельности обучающихся определяются как их личностными, так и социальными мотивами. Это означает, что такая деятельность должна быть направлена не только на повышение компетентности подростков в предметной области определённых учебных дисциплин, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других;

2) учебно-исследовательская и проектная деятельность должна быть организована таким образом, чтобы обучающиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей и т. д. Строя различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, подростки овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;

3) организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности. В этих видах деятельности могут быть востребованы практически любые способности, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности, с целью дальнейшего профессионального самоопределения.

При построении учебно-исследовательского процесса считаем важным учесть следующие моменты:

Тема исследования должна быть на самом деле интересна для ученика и совпадать с кругом интереса учителя;

необходимо, чтобы обучающийся хорошо осознал суть проблемы, иначе весь ход поиска её решения будет бессмыслен, даже если он будет проведён учителем безукоризненно правильно;

организация хода работы над раскрытием проблемы исследования должна строиться на взаимной ответственности учителя и ученика друг перед другом и взаимопомощи;

раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое ученику, а уже потом науке.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеет как общие, так и специфические черты.

К общим характеристикам следует отнести:

практически значимые цели и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности;

структуру проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая включает общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить;

выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов в соответствующем использовании виде;

компетентность в выбранной сфере исследования, творческую активность, собранность, аккуратность, целеустремлённость, высокую мотивацию.

Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, профориентацию, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая

рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

### ***Условия и средства формирования универсальных учебных действий***

Учебное сотрудничество: учащиеся активно включаются в совместные занятия. Хотя учебная деятельность по своему характеру остаётся преимущественно индивидуальной, тем не менее вокруг неё (например, на переменах, в групповых играх, спортивных соревнованиях, в домашней обстановке и т. д.) нередко возникает настоящее сотрудничество обучающихся: помощь друг другу, осуществляется взаимоконтроль и т. д.

В условиях специально организуемого учебного сотрудничества формирование коммуникативных действий происходит более интенсивно (т. е. в более ранние сроки), с более высокими показателями и в более широком спектре. К числу основных составляющих организации совместного действия можно отнести:

• распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы;

• обмен способами действия, обусловленный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы;

• взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности (взаимопонимание позволяет установить соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включённого в деятельность);

• коммуникацию (общение), обеспечивающую реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания;

• планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы);

• рефлексию, обеспечивающую преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности.

### *Совместная деятельность*

Под совместной деятельностью понимается обмен действиями и операциями, а также вербальными и невербальными средствами между учителем и учениками и между самими обучающимися в процессе формирования знаний и умений.

Общей особенностью совместной деятельности является преобразование, перестройка позиции личности как в отношении к усвоенному содержанию, так и в отношении к собственным взаимодействиям, что выражается в изменении ценностных установок, смысловых ориентиров, целей учения и самих способов взаимодействия и отношений между участниками процесса обучения.

Совместная учебная деятельность характеризуется умением каждого из участников ставить цели совместной работы, определять способы совместного выполнения заданий и средства контроля, перестраивать свою деятельность в зависимости от изменившихся условий её совместного осуществления, понимать и учитывать при выполнении задания позиции других участников.

Деятельность учителя на уроке предполагает организацию совместного действия детей как внутри одной группы, так и между группами: учитель направляет обучающихся на совместное выполнение задания.

Цели организации работы в группе:

- создание учебной мотивации;
- пробуждение в учениках познавательного интереса;
- развитие стремления к успеху и одобрению;
- снятие неуверенности в себе, боязни сделать ошибку и получить за это порицание;
- развитие способности к самостоятельной оценке своей работы;
- формирование умения общаться и взаимодействовать с другими обучающимися.

Для организации групповой работы класс делится на группы по 3-6 человек, чаще всего по 4 человека. Задание даётся группе, а не отдельному ученику. Занятия могут проходить в форме соревнования двух команд.



Командные соревнования позволяют актуализировать у обучающихся мотив выигрыша и тем самым пробудить интерес к выполняемой деятельности.

Можно выделить три принципа организации совместной деятельности:

- 1) принцип индивидуальных вкладов;
- 2) позиционный принцип, при котором важно столкновение и координация разных позиций членов группы;
- 3) принцип содержательного распределения действий, при котором за обучающимися закреплены определённые модели действий.

Группа может быть составлена из обучающегося, имеющего высокий уровень интеллектуального развития, обучающегося с недостаточным уровнем компетенции в изучаемом предмете и обучающегося с низким уровнем познавательной активности. Кроме того, группы могут быть созданы на основе пожеланий самих обучающихся: по сходным интересам, стилям работы, дружеским отношениям и т. п.

Частным случаем групповой совместной деятельности обучающихся является работа парами. Эта форма учебной деятельности может быть использована как на этапе предварительной ориентировки, когда школьники выделяют (с помощью учителя или самостоятельно) содержание

новых для них знаний, так и на этапе отработки материала и контроля за процессом усвоения.

В качестве вариантов работы парами можно назвать следующие:

- 1) ученики, сидящие за одной партой, получают одно и то же задание; вначале каждый выполняет задание самостоятельно, затем они обмениваются тетрадями, проверяют правильность полученного результата и указывают друг другу на ошибки, если они будут обнаружены;
- 2) ученики поочередно выполняют общее задание, используя те определённые знания и средства, которые имеются у каждого;
- 3) обмен заданиями: каждый из соседей по парте получает лист с заданиями, составленными другими учениками. Они выполняют задания, советуясь друг с другом. Если оба не справляются с заданиями, они могут обратиться к авторам заданий за помощью. После завершения выполнения заданий ученики возвращают работы авторам

для проверки. Если авторы нашли ошибку, они должны показать её ученикам, обсудить её и попросить исправить. Ученики, в свою очередь, могут также оценить качество предложенных заданий (сложность, оригинальность и т. п.).

Учитель получает возможность реально осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся: учитывать их способности, темп работы, взаимную склонность при делении класса на группы, давать группам задания, различные по трудности, уделять больше внимания слабым учащимся.

## **2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности**

Каждая ступень общего образования — самоценный, принципиально новый этап в жизни обучающегося, на котором расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус, возрастает потребность в самовыражении, самосознании и самоопределении.

Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности направлены на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учетом основных направлений программ, включенных в структуру основной образовательной программы.

Программы отдельных учебных предметов, курсов включают:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели среднего (полного) общего образования с учетом специфики учебного предмета;
- 2) общую характеристику учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 5) содержание учебного предмета, курса;
- 6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 7) описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

8) планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.

Рабочие программы в школе разрабатываются по каждому предмету. Рабочие программы рассматриваются на методическом объединении учителей школы, согласовывается заместителем директора по учебной работе и утверждается директором школы.

### **2.2.1.Русский язык**

#### **Пояснительная записка.**

Изучение русского языка в якутской школе происходит в условиях полилингвизма и ведется с опорой на родной язык.

Русский язык является государственным языком РФ, средством межнационального общения, консолидации и единения народов России.

Русский язык в системе общего среднего образования в якутской школе занимает особое место. Он является средством общения, орудием познания и отражения действительности, важнейшим средством воспитания.

Овладение русским языком как средством общения обеспечивает способность и готовность учащихся к коммуникации в повседневной жизни и профессиональной деятельности, способность к речевому взаимодействию и взаимопониманию в полиэтничном обществе, помогает их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Как средство познания русский язык обеспечивает развитие мышления, интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации.

Русский язык является средством приобщения учащихся к духовному богатству культуры и литературы русского народа, к достижениям мировой науки и культуры.

Русский язык является одним из важнейших каналов социализации личности учащихся, формирования гражданской идентичности и толерантности.

Программа позволяет решить следующие конкретные задачи по преподаванию русского языка в якутской школе:

- развить у учащихся положительную мотивацию к изучению русского языка;
- формировать и совершенствовать языковую компетенцию, дать им определенный круг знаний по фонетике, лексике, словообразованию, грамматике и стилистике русского языка, то есть:

а) обеспечить усвоение системы русского языка в целом;

- б) выработать орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные, стилистические навыки, навыки конструирования словосочетаний, предложений, ССЦ и текстов;
- формировать умения и навыки во всех видах речевой деятельности: аудировании (умение слушать и понимать русскую речь), говорении (умение говорить – устная речь), чтении (умение читать по-русски) – речевая компетенция, письме (умение грамотно писать);
  - развить коммуникативную компетенцию (осведомленность школьников в особенностях функционирования языка в устной и письменной формах), выражающуюся в способности адекватно использовать в различных ситуациях общения умения и навыки, приобретенные в процессе обучения языку по всем видам речевой деятельности;
  - научить учащихся пользоваться русским языком как средством получения знаний по другим учебным предметам; привить навыки работы со справочной литературой и словарями разных типов;
  - выработать культурологическую компетенцию по русской и родной культуре (предметная компетенция);
  - содействовать развитию логического мышления учащихся и способствовать их нравственному совершенствованию;
  - научить школьников учиться и привить им навыки умственного труда.

**Общая характеристика учебного предмета. Основные содержательные линии.**

Основные особенности содержания обучения русскому языку обусловлены тем, что достижение указанных результатов осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической, культуроведческой компетенций. Программа состоит из трех сквозных содержательных линий:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, способность и реальную готовность к речевому взаимодействию и взаимопониманию в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся средней школы.

Языковая и лингвистическая компетенции предполагают овладение знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоение основных норм литературного языка, владение необходимым словарным запасом и грамматическим строем речи; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Программа базируется на современных подходах к обучению языку: сознательно-коммуникативном и деятельностном.

Принцип коммуникативности определяет цель обучения языку – формирование коммуникативной компетенции. Реализация этой цели предполагает формирование умений и навыков речевой деятельности во всех её видах. Коммуникативность предполагает речевую направленность учебного процесса, максимальное приближение его к условиям естественного общения. Вся система работы должна вызывать необходимость общения и потребность в нем. Учиться общению общаясь – вот основная характеристика коммуникативности. В соответствии с принципом сознательности языковой материал рассматривается как органическая и системно организованная часть учебного материала, на основе которой формируется речевая деятельность учащихся. Осознанное усвоение языковых явлений, фактов, правил рассматривается как обязательное условие достижения свободного владения русским языком. Принципы коммуникативности и сознательности в своей совокупности определяют сознательно-коммуникативный подход к обучению русскому языку.

Первая содержательная линия представлена разделом: «Язык и речь», «Речевая деятельность»

Вторая содержательная линия представлена разделами: «Стилистика русского языка (вводный курс). Систематизация и обобщение изученного по курсу русского языка»

Третья содержательная линия представлена разделом: «Язык художественной литературы».

Материал расположен по линейно-ступенчатому принципу с учетом возрастных особенностей учащихся. В программе реализуется принцип многоаспектного обучения

русскому языку, при котором языковой материал изучается в тесной связи с лексической темой, с усвоением произношения, правописания, грамматических форм слов. Знания по уровням языка расширяют лингвистический кругозор учащихся, являются базой речевого развития, основой для выработки их орфографической и пунктуационной грамотности.

В программе выделены следующие основные этапы обучения русскому языку:

10 кл. Вводный курс стилистики.

11 кл. Систематизация и обобщение изученного по курсу русского языка. Практикумы по орфографии и пунктуации

Практическое усвоение системной организации лексики и обогащение словаря учащихся различными семантическими и лексико-грамматическими группами слов осуществляется на каждом уроке русского языка.

Речеведческие понятия и виды работы над текстом должны быть пропорционально распределены между грамматическим материалом.

Работа по развитию речи осуществляется в направлениях, составляющих единое целое:

- овладение нормами русского литературного языка: произношения, словообразования, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.
- формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной формах. Предупреждение и устранение речевых ошибок является составной частью работы по развитию речи.

Раздел «Развитие речи» составлен по видам речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо, устная и письменная речь. На уроки по развитию речи отводится не менее 2 часов в месяц в 10-11 классах.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса.**

***Личностные результаты:***

- Осознание роли русского языка как средства межнационального общения и государственного языка РФ; осознание необходимости владения русским языком для учебной, трудовой и профессиональной деятельности, социализации и самореализации;
- Готовность практически использовать русский язык в межличностном и межнациональном общении; толерантность при межкультурном общении;

- Осознание русского языка как средства приобщения к культуре русского народа, народов РФ и мировой культуре.

***Метапредметные результаты:***

- Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- Владение разными видами чтения текстов разных стилей и жанров;
- Умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- Умение строить устное и письменное высказывание с учетом сферы и ситуации общения, участвовать в беседах, обсуждениях, дискуссиях;
- Умение самостоятельно добывать знания; работать с различными источниками информации, включая СМИ, ресурсы Интернета; пользоваться справочной литературой;
- Владение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение анализировать, сопоставлять, иллюстрировать, делать выводы, обобщать, аргументировать свою точку зрения;
- Развитие способности использовать русский язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;
- Владение навыками речевого самоконтроля;
- Умения и навыки анализа явлений языка на межпредметном уровне (на уроках родного, иностранного языков, литературы)

***Предметные результаты:***

- Освоение базовых понятий: язык и речь, речь устная и письменная, диалог и монолог, речевая ситуация, типы и функциональные стили речи, текст; система языка: фонетика, орфоэпия, лексика и фразеология, состав слова и словообразование, морфология, синтаксис, орфография и пунктуация;
- Знание языковых единиц русского языка, их признаков, проведение различных видов анализа слова, словосочетания и предложения;
- Уместное употребление языковых единиц в речевой практике адекватно ситуации и стилю общения;
- Знание норм русского литературного языка и речевого этикета и использование их в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- Умение пользоваться различными видами лингвистических, в том числе двуязычных словарей;

- Чтение и понимание общего содержания текстов разных функциональных стилей и жанров: художественных (стихи, песни, рассказы, отрывки из повестей и романов), учебно-научных (тексты учебников по разным предметам), научно-популярных (статьи из научно-популярных журналов), публицистических (хроника, информационное сообщение, комментарий), деловых (анкета, объявление, доверенность и т.п.);
- Создание текстов, различных по жанру и стилю, с учетом сферы и ситуации общения; умение инициативно вести диалоги на бытовые, учебные, социокультурные темы с соблюдением норм речевого этикета;
- Работа с текстом как с источником информации, многоаспектный анализ текста, владение основными видами информационной переработки текста в план, тезисы и конспект;

### **Содержание учебного предмета, курса.**

#### **Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.**

##### **Раздел 1. Язык и речь.**

1. Язык – средство общения. Основные функции языка. Язык народа. Функционирование языка. Речь, две её формы (письменная, устная). Типы речи, диалогическая и монологическая речь

##### **Раздел 2. Речевая деятельность.**

1. Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо.

#### **Содержание, обеспечивающее формирование языковой компетенции**

##### **Раздел 3. Вводный курс стилистики русского языка**

1. Стилистическая система языка. Функциональные стили речи (разговорный, научный, деловой, публицистический). Сфера применения и системно-функциональные особенности стилей. Стилиевые нормы. Стилистический анализ текста.

##### **Раздел 4. Систематизация и обобщение по курсу русского языка**

1. Фонетическая система языка, орфоэпические нормы. Лексическая система языка, лексические нормы. Морфологическая система языка, грамматические нормы. Словообразовательная система языка. Синтаксическая система языка. Орфографическая и пунктуационная система языка, орфографические нормы. Стилистическая система языка, стилиевые нормы. Речевая система языка. Текст.

#### **Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

##### **Раздел 5. Русская культура в языке и речи**



1. Русский язык – язык художественной культуры. Русский речевой этикет.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.**

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции (70 часов)	
Раздел 1. Язык и речь. ( 6 часов)	
Язык – средство общения. Основные функции языка. Язык народа. Функционирование языка. Речь и её формы. Типы речи. Речевая деятельность и её виды.	Умение разбираться в основных функциях языка, в общественных функциях языка. умение пользоваться видами речевой деятельности
Раздел 2. Речевая деятельность (17)	
Аудирование и чтение. Понимание на слух текстов сложной структуры и содержания. Узнавание на слух стилистически нейтральных и окрашенных языковых средств, определение стиля речи и жанра. Выразительное чтение текстов усложненной структуры Говорение и письмо. Спор. Полемика. Дискуссия. Виды тем сочинений и их формулировок. Деловое письмо: договор, отчет, инструкция, справка	Совершенствование навыков выразительного чтения текстов разных типов и жанров.  Умение участвовать в дебатах, дискутировать, формулировать вопросы, считаться с мнением оппонентов. Соблюдение культуры речевого поведения. Умение оформлять сочинение, умение обогащать сочинение изобразительно-выразительными средствами. Умение делать элементарные редакторские правки. Умение оформлять деловые бумаги по установленным типовым образцам.
Содержание, обеспечивающее формирование языковой компетенции	
Раздел 3. Вводный курс стилистики русского языка (20 часов)	
Общее понятие о стилистической системе языка. стиль как основной предмет	Умение включаться в коммуникативную атмосферу разговорной речи, выразить

<p>стилистики. Стилистическое значение. Стилистическая окраска. Стилевая черта. Разговорный стиль речи. Основная коммуникативная функция. Основные виды высказываний. Сфера применения стиля. Системно-функциональные особенности речи в области фонетики, лексики, словообразования, грамматики.</p> <p>Научный стиль. Основная коммуникативная функция. Членение научного стиля на подстили. Основные виды высказываний. Сфера применения стиля. Жанры. Коммуникативные и лингвистические характеристики научного стиля.</p> <p>Деловой стиль. Основная коммуникативная функция. Подстили. Основные характеристики стиля. Лексические, морфологические, синтаксические признаки делового стиля. Особенности ССЦ, абзаца, членение текста на разделы, параграфы, рубрики. Графические приемы выделения частей текста официально-делового стиля</p> <p>Публицистический стиль. Коммуникативная функция стиля. Жанры. Использование языковых единиц.</p>	<p>личностное отношение к содержанию высказывания. Умение общаться в разных речевых ситуациях.</p> <p>Умение наблюдать над образцами научного стиля, подготовиться к предварительному обдумыванию высказывания. Умение анализировать статьи и научно-популярные книги, статьи, стиль научных рефератов сверстников.</p> <p>Умение оформлять деловые высказывания и бумаги по установленным типовым образцам.</p> <p>Умение писать аннотации., заметку, рецензию на книги, фильмы, доклады, выступления. Умение анализировать тексты СМИ, определять их стилевую принадлежность. Умение выступать перед аудиторией, воздействуя на слушателей.</p>
<p>Раздел 4. Систематизация и обобщение по курсу русского языка (20 часов)</p>	
<p>Лексикология и фразеология. Характеристика русской лексики. Заимствования в русском языке. Фразеология.</p>	<p>Обогащение словарного запаса. Умение пользоваться справочной литературой, извлекать необходимую информацию из определенных источников. Знание</p>

<p>Фонетика и орфоэпия.          Состав слова, словообразование и орфография. Гласные в корне слова. Корни с чередующимися гласными. Правописание приставок. Приставки ПРЕ- и ПРИ-. Правописание на стыке морфем. Сложные существительные с ПОЛ- и ПОЛУ-          Морфология и орфография. Имя существительное. Правописание имен существительных. Субстантивация. Имя прилагательное. Правописание имен прилагательных. Имя числительное. Правописание имен числительных. Склонение имен числительных. Местоимение. Разряды местоимений. Правописание местоимений. Глагол. Правописание окончаний и гласных в суффиксах глаголов. Спряжение глаголов. Причастие. Деепричастие. Наречие. Правописание наречий. Служебные части речи. Омонимия служебных и знаменательных частей речи. Правописание частицы НЕ.          Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Подчинительная связь слов в словосочетаниях. Глагольное и именное управление в русском языке. Предложение. Основные типы предложений. Простое предложение. Главные члены предложений. Подлежащее. Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Односоставные предложения. Однородные члены предложения. Пунктуация при однородных</p>	<p>международных словообразовательных элементов. Знание фонетических процессов, происходящих со звуками в потоке речи. Знание алфавита. Умение составить транскрипцию слова, объяснить звуковой состав слова. Знать основные закономерности постановки ударения в именах существительных, прилагательных, глаголах и причастиях. умение производить морфемный и словообразовательный анализ слова. Умение находить производящую основу слова. Знание основных исторических чередований звуков в русском языке. Умение определять способ словообразования. Знание приставок, значение которых затемнено или приставка как морфема срослась с корнем или вообще отсутствует. Умение объяснять правописание слов, написание приставки в которых зависит от лексического значения. Умение правильно писать части речи, объяснять их правописание и употребление. Знание наиболее употребительных словосочетаний с трудным управлением. Находить грамматическую основу в предложениях, объяснять пунктуацию предложений. Определять типы и виды простых и сложных предложений. Умение отграничивать простые и сложные предложения, односоставные и неполные предложения, разграничивать союзы и союзных слов. Умение оформлять диалог,</p>
--	---

<p>членах. Обособленные члены предложения. Определение. Приложение и тире при нем. Обособление обстоятельств. Сравнительные обороты. Вводные слова и предложения. Разряды вводных слов. Омонимия вводных слов и членов предложения. Сложное предложение. Типы сложных предложений. Разграничение союзов и союзных слов. Виды придаточных частей СПП. Отсутствие запятой в сложных предложениях. Знаки препинания в БСП. Прямая речь. Знаки при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Речеведение. Функциональные стили речи. Текст.</p>	<p>прямую речь, выделять обособленные члены предложения, вводные конструкции., части сложного предложения. Владеть понятийным и терминологическим аппаратом анализа текста: знать типы речи и их признаки, средства и способы связи предложений в тексте и языковые средства выразительности. Умение различать стили речи, находить элементы стиля в текстах, аргументировать свою позицию относительно стилистического анализа текста. Понимание проблемы и авторской позиции, отраженной в тексте, обоснование собственной позиции, умение корректно интерпретировать собственную позицию. Умение ясно, композиционно стройно, логично излагать свои мысли.</p>
<p>Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции</p>	
<p>Раздел 5. Русская культура в языке и речи (7 часов)</p>	
<p>Язык художественной литературы. Отношение языка художественной литературы к системе функциональных стилей литературного языка. Эстетическая функция языка художественной литературы. Стилистический анализ текста Речевой этикет</p>	<p>Умение выделять основные структурно-семантические особенности художественного текста. Умение составлять лингвостилистический комментарий к тексту. Умение обсуждать текст, участвовать в беседах-дискуссиях. Умение производить стилистический анализ текста. Умение исправлять и редактировать тексты со стилистическими погрешностями. Умение придерживаться речевого этикета</p>

**Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.**

<p>Выпускник научится</p>	<p>Выпускник получит возможность научиться</p>
<p>Язык и речь</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использовать различные виды монолога в различных ситуациях общения.</li> <li>- использовать различные виды диалога</li> <li>- соблюдать речевой этикет в типичных ситуациях общения.</li> <li>- оценивать образцы устной речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использования языковых средств.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выступать перед аудиторией с небольшим докладом, публично представлять проект, реферат, защищать свою позицию</li> <li>- участвовать в обсуждении проблем, аргументировать свою позицию, доказывать её.</li> <li>- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их</li> </ul>
<p>Речевая деятельность</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать мысль в логике поставленного вопроса</li> <li>- включаться в коллективное обсуждение</li> <li>- делать сообщения, доклады на основе различных источников знаний</li> <li>- связно излагать тему, цель, гипотезу, ход и результаты проведенной частично-поисковой или исследовательской работы.</li> <li>- практически пользоваться всеми учебными видами письменных работ-использовать различные формы записей в процессе слушания лекций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться формами диалогической речи для решения различных учебных задач</li> <li>- аргументировать свое высказывание</li> <li>- свободно владеть основными типами ответов</li> <li>- логично излагать материал межпредметного характера</li> <li>- свертывать и разворачивать учебную информацию</li> <li>- рецензировать учебный материал, ответ ученика, придавая анализу целостную, законченную форму</li> </ul>
<p>Стилистика русского языка</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- разграничивать стили речи</li> <li>- определять тип речи, жанр, стиль текста</li> <li>- составлять различные тексты, использовать в соответствии со стилистическими нормами языковые средства</li> <li>- проводить лингвостилистический анализ текста</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать различные тексты с точки зрения стилистической принадлежности</li> <li>- высказывать собственную позицию по отношению к поднимаемой в тексте проблеме</li> </ul>
<p>Систематизация и обобщение по курсу русского языка</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать фонетическую, словообразовательную, морфологическую, синтаксическую, стилистическую системы языка</li> <li>- соблюдать правила орфографии, орфоэпии, пунктуации в практике письма и речи</li> <li>- проводить все виды анализа слов, словосочетаний и предложений</li> <li>- объяснять выбор написания слов и постановки знаков препинания в предложениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться всеми видами словарей и справочников по языку</li> <li>- строить грамматически правильные предложения</li> <li>- составлять связные и завершённые тексты по теме</li> </ul>
<p>Русская культура в языке и речи</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать текст художественной литературы</li> <li>- находить и определять функции языковых средств выразительности</li> <li>- соблюдать речевой этикет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить лингвостилистический анализ текста</li> <li>- писать сочинение – рассуждение</li> <li>- формулировать и комментировать проблемы, поставленные в тексте</li> <li>- определять позицию автора текста</li> <li>- аргументировать свое высказывание</li> <li>- опираться на текст при составлении сочинения</li> <li>- последовательно и логично излагать свои мысли</li> <li>- использовать в речи разнообразные грамматические формы и лексическое богатство русского языка</li> <li>- продемонстрировать практическую грамотность</li> </ul>

## 2.2.2 Литература

### Пояснительная записка

Важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Курс литературы в школе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирование умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами русского литературного языка.

Согласно государственному образовательному стандарту, изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;
- освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;
- овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

**Цель изучения литературы в школе** – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного

образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст становится важным средством для поддержания этой основы на всех этапах изучения литературы в школе. Чтобы чтение стало интересным, продуманным, воздействующим на ум и душу ученика, необходимо развивать эмоциональное восприятие обучающихся, научить их грамотному анализу прочитанного художественного произведения, развить потребность в чтении, в книге. Понимать прочитанное как можно глубже – вот что должно стать устремлением каждого ученика.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Литература - базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Изучение литературы в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- Развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, устной и письменной речи учащихся;
- Освоение текстов художественных произведений в единстве и содержания и формы; основных историко – литературных понятий и теоретико-литературных сведений;
- Совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого; написания сочинений различных типов;
- Воспитание духовно развитой личности; формирование гуманистического мировоззрения.

Изучение литературы в школах с родным (нерусским) языком обучения реализует общие цели и способствует решению специфических задач:

- Обогащение духовно- нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся при параллельном изучении родной и русской литературы;
- Совершенствование речевой деятельности учащихся на русском языке: умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком, его образительно-выразительными средствами.

#### **Результаты учебного предмета**



В результате освоения содержания учебного предмета литературы учащиеся получают возможность совершенствоваться и расширить круг общих учебных умений и способов деятельности, овладение которыми является необходимым условием развития и социализации школьников.

**Личностные:**

**ученик получит возможность научиться:**

- определять сущностные характеристики изучаемого объекта, самостоятельный выбор критериев для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов.
- самостоятельно создавать алгоритмы познавательной деятельности для решения задач творческого характера;
- развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства, владение основными видами публичного выступления, следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута).
- определять собственное отношение к явлениям прошлого и современной жизни, умения отстаивать свою гражданскую позицию, формулировать свои взгляды.

**Метапредметные:**

**ученик получит возможность научиться:**

- выделять причинно-следственных связей;
- владеть монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема и др.);
- составлять плана, текста и конспекта;
- различать понятия: факт, мнение, доказательство, гипотеза, аксиома;
- самостоятельно выполнять различные творческие работы;
- самостоятельно организовать учебную деятельность, осознанно определять сферы своих возможностей и интересов;
- устно и письменно передавать содержание текста;
- осознанному беглому чтению, использованию различных видов чтения;
- сравнивать и сопоставлять.

**Предметные:**

**ученик получит возможность научиться:**

- знать содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;
- изучать наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих

обязательному изучению (по выбору);

- знать основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;
- знать основные теоретико-литературные понятия;
- писать изложения с элементами сочинения, отзывы о прочитанных произведениях;
- выразительно читать и владеть различными видами пересказа
- выявлять авторскую позицию;
- выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы;
- определять жанр и род произведения;
- соотносить произведение с литературным направлением эпохи.

**В результате изучения литературы ученик научится:**

- выявлять авторскую позицию;
- оценивать и сопоставлять художественный текст;
- выделять и формулировать основную тему, идею художественного произведения;
- выразительно читать и владеть различными видами пересказа;
- строить устные и письменные высказывания;
- писать сочинения, отзывы о прочитанном произведении
- выделять черты литературных направлений и течений при анализе произведения.

**Рабочая программа среднего (полного) общего образования по литературе**

**Пояснительная записка**

Программа по литературе составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования.

**Общая характеристика учебного предмета**

Литература - базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Изучение литературы в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- Развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, устной и письменной речи учащихся;
- Освоение текстов художественных произведений в единстве и содержания и формы; основных историко – литературных понятий и теоретико-литературных сведений;
- Совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого; написания сочинений различных типов;

- Воспитание духовно развитой личности; формирование гуманистического мировоззрения.

Изучение литературы в школах с родным (нерусским) языком обучения реализует общие цели и способствует решению специфических задач:

- Обогащение духовно- нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся при параллельном изучении родной и русской литературы;
- Совершенствование речевой деятельности учащихся на русском языке: умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком, его изобразительно-выразительными средствами.

**В результате изучения литературы выпускник научится:**

- раскрывать систему образов в произведении;
- оценивать и сопоставлять художественный текст;
- различать направления, течения жанры в поэзии ;
- анализировать поэтический текст, выделяя тропы и стилистические приемы;
- определять основные мотивы, темы, проблемы художественного произведения;
- строить устные и письменные высказывания;
- писать сочинения, отзывы о прочитанном произведении
- выделять черты литературных направлений и течений при анализе произведения.
- определять основные вехи жизни и творчества писателей, поэтов.

### **2.2.3 Родная литература**

Структурное построение программы представлено в двух разделах: чтение — анализ; чтение — беседа. Также представлена краткая справка к программам факультативных занятий и элективных курсов по якутской литературе, ориентированная, в основном, на активизацию читательской культуры учащихся 10—11 классов и литературного развития в целом.

В первый раздел—«Чтение— анализ» — введены лучшие образцы якутского устного народного творчества и художественной литературы для обязательного чтения и текстуального анализа; во второй раздел— «Чтение— беседа» — включены произведения, близкие по смыслу к произведениям первого раздела (по теме, проблемам и идейно-нравственным, духовным критериям).

В программах 10—11 классов художественные произведения представлены в ракурсе историко-литературного пути зарождения и развития якутской литературы,

заложены основы систематического изучения историко-литературного курса якутской литературы.

Теоретико-литературные понятия даны во взаимосвязи с анализом внутренней структуры художественного произведения.

В программах факультативных занятий включены произведения для дополнительного и самостоятельного чтения из якутской литературы, из русской литературы и из литератур народов России и СНГ, созвучные программным произведениям якутской литературы по тематике и духовно-нравственным ценностным критериям в переводе на якутский язык. При таком подходе выстраивается открытая система образования, позволяющая идти от родной литературы к региональной (эвенской, эвенкийской, юкагирской и др.) и к литературам народов РФ и СНГ. Только такой подход может способствовать обеспечению возможности созидания у подрастающего поколения мыслей и чувств этнической самоидентификации в ракурсе осознания гражданской, общероссийской идентичности с другими народами России.

В программу включены разделы по базовому и профильному обучению для классов по гуманитарному, естественно-математическому и техническому направлениям. Содержание профильного обучения, охватывая учебную и внеурочную деятельность обучающегося, соответствует его возрастной особенности, являющейся приоритетным критерием в обучении и воспитании. Именно в этом возрасте учащийся ищет себя, самоопределяется, самосовершенствуется.

В профильном обучении отбор художественных произведений производится в соответствии с профилем классов (гуманитарные, естественные, политехнические и др.). Программа естественно-математических классов ориентируется на произведение природосберегающего, экологического, здоровьесберегающего содержания и профессионального направления.

Например, включены повести, романы Василия Яковлева «Өрүстэр кирбиилэригэр» (На водоразделе рек), Софрона Данилова «Барыман даа, кубалар» (Не улетайте, лебеди!), Ивана Гоголева-Кындыл «Олорор мутуккун кэрдимэ» (Не руби сук, на котором сидишь), «Үтүө санаа аанньала» (Богиня милосердия), Вениамина Миронова (Родная тайга), В.С. Яковлева-Далана «Улуу тайҕа ырыата» (Песнь великой тайги), Гавриила Угарова «Долбор сулуһа» (Звезда Долбора) и др.

Программа политехнических классов ориентируется на произведения о промышленном освоении и индустриализации Якутии. Например, на повести, романы

Н.Г. Золотарева-Якутского «Көмүстээх үрүйэ» (Золотой ручей), «Көмүһү көрдөөччүлэр» (Искатели алмазов), «Алмаас уонна таптал» (Алмаз и любовь), Василия Яковлева «Уот күүһэ» (Зарождение огня), Анастасии Сыромятниковой «Дьүөгэлиилэр» (Подруги), Николая Лугинова «Мэндэмэннэр» (Этажи) и др.

По дидактическому определению в любом профильном направлении должны изучаться художественные произведения, раскрывающие суть соответствующих профилей, т.е. связанные с выбором будущей профессии, при анализе которых молодой человек научится выявлять духовные, нравственные аспекты своей профессии.

воспитанию российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознанию своей этнической принадлежности, знанию истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества. Усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной определяются, в первую очередь, содержанием художественных произведений и дидактическими решениями (вопросы и задания, средства, пути, методы и приемы работы).

10 класс

(102 часа)

Фольклор и художественная литература

Литература начала XXвека

Устное народное творчество

Якутские народные песни.

Отражение духовной жизни народа, его мировосприятие, мифология, отношение к ценностям жизни, критерии оценки человеческого достоинства.

*Зверев Сергей Афанасьевич-Кыыл Уола.*

Чтение, анализ. Айхал эйиэхэ, аар тайҕа! (Славься, седая священная тайга!).

Олонхо. Эпос древнего происхождения, вершинное достижение фольклора. Идейное содержание. Художественные особенности. Основные элементы системы изобразительных средств якутской литературы в олонхо.

*Ойунский Платон Алексеевич.*

Чтение, анализ. Дьүлуруйар Ньургун Бооур (Нюргун Ботур Стремительный).

*Говоров Дмитрий Михайлович.*

Чтение, анализ. Бүдүрүйбэт Мүлдү Бөбө (Неспотыкающийся Мюлджю Сильный).

Ознакомление с творчеством земляка — народного певца, олонхосута.

Якутская художественная литература

Пробуждение общественного сознания. Появление местных газет и журналов. Живая связь с богатыми фольклорными традициями. Стремление к освоению художественных форм русской культуры.

Основоположники якутской литературы.

Художественное наследие А.Е. Кулаковского-Ексеюлях – начало истории якутской литературы XX века. Создатель новой литературной традиции: произведения с общественно-политическими идеями, социально-философскими мыслями.

*Кулаковский Алексей Елисеевич-Ексеюлях.*

Чтение, анализ. Ойуун түүлэ (Сон шамана). Саха интеллигенциятыгар сурук (Письмо якутской интеллигенции).

Чтение, беседа. Ырыаһыт (Певец). Сайын кэлиитэ (Наступление лета).

*Никифоров Василий Васильевич-Кюлюмнюр.*

Чтение, анализ. Манчаары (Манчары).

*Софронов Анемподист Иванович-Алампа.*

Чтение, анализ. Олох оонньуура (Игра жизни).Саха ырыата (Песнь якута).

Чтение, беседа. Дьаданы Дьаакып (Бедный Яков).

*Неустроев Николай Денисович.*

Чтение, анализ. Куһаҕан тыын (Злой дух).

Чтение, беседа. Мөккүөр (Раздор).

Якутская литература 1920—1930 гг.

Влияние творчества первых якутских писателей в развитии национальной художественной литературы. Художественное преломление событий, связанных со строительством новой жизни, помогло ее ускоренному становлению. Пропаганда новых идей в поэзии и драматургии. Сохранение идеи критического реализма в прозе. Начало нового этапа истории якутской художественной литературы. Формирование норм якутского литературного языка.

*Ойунский Платон Алексеевич.*

Чтение, анализ. Артыаллар, уруйдаан! (Прославьте, артели!). Харачаас (Харачас). Бу уоттаах бакаалы (За счастье, за любовь!).

Чтение, беседа. Бассабыык (Большевик).

*Иванов Алексей Андреевич-Кюндэ.*

Чтение, анализ. Төрөөбүт дойду(Родина).Сааскы күн. (Весеннее солнце).

Чтение, беседа. Солооһун (Пресека).

*Гаврилов Кузьма Осипович.*

Чтение, анализ. Кэччэгэйтэн кэлтэгэй хамыйахтаах басыһар (У скупца черпают щербатой ложкой).

Чтение, беседа. Идэһэ (Убоина).

*Яковлев Семен Степанович-Эрилик Эристин.*

Чтение, анализ. Маарыкчаан ыччаттара (Молодежь Марыкчана).

*Баишев Гавриил Васильевич-Алтан Сарын.*

Чтение, анализ. Хамначчыттар ырыалара (Песнь бедняков). Тайара (Тайара).

Чтение, беседа. Хайалар (Горы). Таас үрэхтэр (Каменные речки).

*Мординов Николай Егорович-Амма Аччыгыя.*

Чтение, анализ. Сааскы кэм (Весенняя пора.)

Чтение, беседа. Человек и художественное произведение.

*Сивцев Дмитрий Кононович-Суорун Омоллон.*

Чтение, анализ. Сайсары (Сайсары).

Чтение, беседа. Өлүөнэ эбэ (Лена-матушка).

*Новиков Владимир Михайлович-Кюннюк Урастыров.*

Чтение, анализ. Ымы уонна Налбыһах (Ымы и Налбысах).

Чтение, беседа. Лоокууттуун кэпсэтии (Разговор с Локутом).

*Кулачиков Серафим Романович-Эллэй.*

Чтение, анализ. Бырастыылаһыы (Прощание). Хайыһардыт (Лыжник).

Чтение, беседа. Өкүлүүн (Акулина). Сарсынны күн санаалара(Дума о завтрашнем).

Якутская литература 1940—1950 гг.

Публицистическая, пейзажная и медиативная лирика. От якутских народных песен к «литературной» песне. Социально-бытовая драма и лирическая комедия. Жанрово-тематическое многообразие прозы.

Стремление к исследованию жизни и творчества классиков литературы. Обращение к жанру романа. Начало всероссийского признания якутской литературы. Перевод крупных жанров прозы и поэзии с русского языка на якутский язык.

*Винокуров Илья Дорофеевич-Чагылган.*

Чтение, анализ. Москубатааҕы хоһооннор (Московские стихи).

Чтение, беседа. Дьоруой туһунан ырыа (Песнь о герое).

*Заболоцкий Николай Максимович-Чысхан.*

Чтение, анализ. Мааппа (Марфа).

Чтение, беседа. Эксээмэн иннинэ (Перед экзаменом).

*Сивцев Ефрем Степанович-Таллан Бюрэ.*

Чтение, анализ. Уолан Эрилик (Молодой Эрилик).

Чтение, беседа. Мааппа ырыата (Песня Марфы).

*Ефремов Степан Павлович.*

Чтение, анализ. Куорат кыыһа (Городская девушка).

*Слепцов Иван Егорович-Арбита.*

Чтение, анализ. Долгуннар (Волны).

Чтение, беседа. Ырыа хайдах үөскүүрүй? (Как рождается песня?)Аан дойду кутурҕана... (Мировая скорбь...)

Литература народов Севера

Просветительская работа советской власти в районах Крайнего Севера. Зачинатели и основоположники литературы народов Крайнего Севера: юкагирской — Тэки Одулок, эвенской — Н. Тарабукин, эвенкийской — поэты А. Платонов, П. Алексеев в 30-е годы XX века. 60-е годы: второй этап в истории литератур Севера в творчестве С. Курилова, Улуру Адо, В. Лебедева, А. Кривошапкина, Пл. Ламутского и др.

Развитие крупных жанров прозы. Фольклорные традиции. Особый путь юкагирской литературы.

Чтение, анализ.*Спиридонов Николай Иванович-Тэки Одулок.* Улахан Имтеургин олоҕо (Жизнь большого Имтеургина). *Тарабукин Николай Саввич.* Оҕо сааспыттан (Мое детство). *Курилов Семен Николаевич.* Ханидуо уонна Халерха (Ханидуо и Халерха). *Степанов Платон Афанасьевич-Ламутский.* Сир иччитэ (Дух земли).

11 класс

(99 часа)



Якутская литература в годы Великой Отечественной войны

Главная тема в литературном творчестве — патриотизм. Изображение фронтовых сражений и героического труда якутян в тылу, духовного единства, сплоченности народов нашей страны. Писатели — участники войны. Их фронтовые впечатления, психологизм, раскрытие социально-нравственных истоков подвига советского народа.

*Васильев Сергей Степанович-Борогонский.*

Чтение, анализ. Бырастыылаһыы (Прощание).

Чтение, беседа. Уруй, эйиэхэ (Слава тебе).

*Макаров Гавриил Иванович-Джон Джангылы.*

Чтение, анализ. Ийэбэр (Матери).Саллаат доҕорбор (Другу солдату).

*Кузьмин Макар Иванович-Макар Хара.*

Чтение, анализ. Доҕорбор (Другу).Эн суруккун кэтэһэбин (Жду твое письмо). Хара харахтар (Черные очи).

Чтение, беседа. Быраһаай, Өлүөнэ эбэккэм (Прощай, Лена-матушка).Биһиги — россияннаар (Мы — россияне).

*Золотарев Николай Гаврилович-Николай Якутский.*

Чтение, анализ. Төлкө (Судьба).

Чтение, беседа. Илин уонна Арҕаа (Восток и Запад).

Якутская литература 1960—1980 гг.

Выход избранных произведений ранее запрещенных писателей.

Расцвет философской, пейзажной лирики. Развивается литература для детей. Тема революции и Гражданской войны. Поиск новых типов главных героев. Проблема защиты культуры и окружающей среды.

*Данилов Семен Петрович.*

Чтение, анализ. Өксөкүлээх туһунан баллада (Балладе о Ексекуляхе). Итэбүл (Верование). Кэс тыл(Заветное слово).

Чтение, беседа. Ойуунускайдыын кэпсэтии (Разговор с Ойунским).

*Данилов Софрон Петрович.*

Чтение, анализ. Сүрэх тэбэрин тухары (Бьется сердце).

*Габышев Николай Алексеевич.*

Чтение, анализ.Таптыыр харахпынан...(С любовью...)

*Попов Леонид Андреевич*

Чтение, анализ. Саныбын төрөөбүт алааспын (Вспоминаю родные края). Хоптодор (Чайки).

Чтение, беседа. Илиибэр эн илиин баар курдук (Будто в моей руке твоя рука).

*Гоголев Иван Михайлович-Кындыл*

Чтение, анализ. Күн хайата (Гора солнца).

Чтение, беседа. Мин эйигин таптыбын (Я вас люблю).

*Яковлев Василий Семенович-Далан.*

Чтение, анализ. Дьикти саас (Дивная весна).

Чтение, беседа. Тыгын Дархан (Тыгын Дархан).

*Ефимов Моисей Дмитриевич.*

Чтение, анализ. Мин күһүнүм. (Моя осень). Кистэлэн (Тайный союз).

Чтение, беседа. Хотой үнкүүтэ (Танец орла).

*Лугинов Николай Алексеевич.*

Чтение, анализ. Алампа, Алампа... (Алампа, Алампа...).

Чтение, беседа. Үрдүк арыылар (Высокие острова).

*Кулаковский Реас Алексеевич.*

Чтение, анализ. Аҕам олоҕо (Жизнь отца).

Чтение, беседа. Кэпсээннэр (Рассказы).

*Харлампыева Наталья Ивановна.*

Чтение, анализ. Күүстээх буол (Будь сильным). Итэбэй, төрөөбүт тылгар (Верь родному языку).

Чтение, беседа. Аһаҕас сурук (Открытое письмо).

*Старостин Анатолий Гаврилович-Сиэн Кынат.*

Чтение, анализ. Ытык уокка итэбэй! (Вера священному огню).

Чтение, беседа. Былыттар (Тучи). Эһэ (Медведь).

*Харитонов Павел Николаевич.*

Чтение, анализ. Олох модьобото (На пороге жизни).

Чтение, беседа. Олох модьобото (На пороге жизни).

Литература народов Севера

Просветительская работа советской власти в районах Крайнего Севера. Зачинатели и основоположники литературы народов Крайнего Севера: юкагирской — Тэки Одулок, эвенской — Н. Тарабукин, эвенкийской — поэты А. Платонов, П. Алексеев в 30-е годы

XX века. 60-е годы: второй этап в истории литератур Севера в творчестве С. Курилова, Г. Курилова-Улуро Адо, В. Лебедева, А. Кривошапкина, Пл. Ламутского и др.

Развитие крупных жанров прозы. Фольклорные традиции. Особый путь юкагирской литературы.

Чтение, анализ. *Курилов Семен Николаевич. Новые люди. Кривошапкин Андрей Васильевич. Детства мои олени. Лебедев Василий Дмитриевич. Олень. Зимний день. Радость охотника. Варламова Галина Ивановна-Кэптукэ. Маленькая Америка.*

#### 2.2.4. Иностраный (английский язык)

##### Цели и задачи курса:

В процессе изучения английского языка реализуются следующие цели:

**Дальнейшее развитие** иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

– **речевая компетенция** – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

– **языковая компетенция** – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыка оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

– **социокультурная компетенция** – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

– **компенсаторная компетенция** – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

– **учебно-познавательная компетенция** – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знаний.

##### Развитие языковых навыков

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми

знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения английским языком.

### ***Орфография***

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

### ***Фонетическая сторона речи***

Совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах; совершенствование ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

### ***Лексическая сторона речи***

Систематизация лексических единиц, изученных во 2–9 или в 5–9 классах; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускника полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.

### ***Грамматическая сторона речи***

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно, и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе.

### ***Цели и задачи курса***

Согласно федеральному базисному учебному плану для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, 204 часа отводится для обязательного изучения учебного предмета на этапе полного среднего образования из расчёта трёх учебных часов в неделю в 10–11 классах. Соответственно по 102 учебных часа в год. В процессе изучения английского языка, согласно Примерным программам, реализуются следующие цели:

• **дальнейшее развитие** иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

– *речевая компетенция*– совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

– *языковая компетенция*– систематизация ранее изученного материала, овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объёма используемых лексических единиц; развитие навыка оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

– *социокультурная компетенция*– увеличение объёма знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

– *компенсаторная компетенция* – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

– *учебно-познавательная компетенция* – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знаний;

• **развитие и воспитание** способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках, личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; социальная адаптация учащихся, формирование качеств гражданина и патриота.

На основе сформулированных выше целей изучение английского языка в старшей школе решает следующие **задачи**:

• расширение лингвистического кругозора старших школьников; обобщение ранее изученного языкового материала, необходимого для овладения устной и письменной речью на иностранном языке;

• развитие умений ориентироваться в письменном и аудиотексте на иностранном языке;

• развитие умений обобщать информацию, выделять её из различных источников;

• использование выборочного перевода для достижения понимания текста;

• интерпретация языковых средств, отражающих особенности культуры англоязычных стран;

### **Основные содержательные линии**

В курсе обучения иностранному языку можно выделить следующие содержательные линии:

• коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме;

• языковые средства и навыки пользования ими;

• социокультурная осведомлённость;

• общеучебные и специальные учебные умения.

Основной содержательной линией из четырёх перечисленных являются коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает владение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе общения в устной и письменной форме. Таким образом, языковые навыки представляют собой часть названных сложных коммуникативных умений. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции также неразрывно связано с социокультурной осведомлённостью старших школьников. Все указанные содержательные линии находятся в тесной взаимосвязи, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык»<sup>1</sup>.

Каждый модуль состоит из следующих разделов:

• Введение (*Presentation*);

• Развитие и совершенствование умений в чтении (*ReadingSkills*);

• Развитие и совершенствование умений в аудировании и устной речи

(*Listening&SpeakingSkills*);

• Развитие языковых навыков (лексико-грамматический аспект) (*GrammarinUse*);

• Литература (предлагаются отрывки из известных произведений британских, американских, французских, ирландских, русских писателей, их биография; знакомство со стилистическими приёмами и средствами и т. д.) (*Literature*);

- Развитие и совершенствование умений в письменной речи (*WritingSkills*);
- Знакомство с культурой англоговорящих стран (*CultureCorner*);
- Межпредметные связи (*Across the Curriculum*);
- Экологическое образование (*Going Green*);
- ЕГЭ в фокусе (*Spotlight on Exams*);
- Рефлексия учебной деятельности, самоконтроль (*ProgressChec*)

### **Предметное содержание речи**

#### **Социально-бытовая сфера**

Повседневная жизнь семьи, её доход, жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нём, самочувствие, медицинские услуги.

#### **Социально-культурная сфера**

Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, научно-технический прогресс.

#### **Учебно-трудовая сфера**

Современный мир профессий. Возможности продолжения образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

### **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

#### **Говорение**

Независимо от того развитию какого вида речевой деятельности посвящён модуль, задания на развитие умений в *диалогической речи* учитель сможет найти в каждом модуле. Это может быть и дискуссия по предложенному проблемному сообщению/тексту, и запрос информации, и просьба уточнить/разъяснить информацию, и выражение

собственного отношения к проблеме/ситуации. При целенаправленном обучении диалогической речи в разделе *Listening&SpeakingSkills* учащимся предлагается диалог-образец, на основе которого учащиеся и выстраивают собственную беседу, а также фразы-клише. Кроме того, учащиеся могут участвовать в диалоге в связи с прочитанным или прослушанным текстом. Объём диалогического высказывания составляет 6–7 реплик с каждой стороны.

Широко представлена *монологическая речь*. На основе текста-опоры, проблемного вопроса/ситуации учащиеся составляют рассказы о себе, о друге, о семье, о режиме дня, о доме; описывают людей, животных, персонажей литературных произведений, представляют себя авторами известных произведений и предлагают свои варианты развития событий; предлагают пути решения экологических проблем и т. д. Объём монологического высказывания – 12–15 фраз.

### **Аудирование**

В учебниках этой серии для 10–11 классов уделяется большое внимание аудированию. Учащиеся регулярно работают с аудиозаписями на уроке и дома. Они постоянно слышат речь носителей языка, что должно способствовать формированию адекватного произношения. Слушая, а иногда и повторяя за носителями языка, учащиеся обучаются воспринимать информацию либо полностью, либо частично, либо в целом, а также имитируют интонации и звуки и легко усваивают материал, тем самым корректируя ранее сформированные произносительные навыки, уделяя внимание ритмико-интонационным особенностям английской речи.

Учащиеся воспринимают и понимают речь учителя и его чёткие инструкции в ходе урока; понимают собеседника при диалогическом общении и монологические тематические высказывания и сообщения одноклассников, построенные на изученном материале. Во время аудирования ученики используют опорные тексты и языковую догадку.

В УМК прослеживается целенаправленное обучение восприятию речи на слух. Учащимся предлагаются различного рода тексты: диалоги, интервью, монологи, радиопередачи.

Помимо вышеперечисленных умений, УМК содержит задания, направленные на развитие умений отделять главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее



значимые факты, определять своё отношение к информации, а также извлекать из аудиотекста интересующую их информацию.

### **Чтение**

В УМК «Английский в фокусе» на основе текстов различных стилей (это и отрывки из литературных произведений, и поэзия, и газетные статьи, и различного рода документы, тексты из разных областей знаний и диалоги) ведётся дальнейшее развитие умений во всех видах чтения аутентичных текстов: ознакомительное чтение, изучающее, поисковое/просмотровое. В каждом модуле представлен ситуативно-обусловленный диалог, с помощью которого учащиеся знакомятся с узуальным употреблением нового лексико-грамматического материала.

В учебниках также представлены тексты социокультурного характера, которые построены таким образом, чтобы учащиеся могли прочитать их самостоятельно и извлечь необходимую информацию. В них включено небольшое количество новых слов, которые объясняются учителем и расширяют словарный запас учащихся. Кроме того, развивается языковая догадка. Учащиеся также демонстрируют умение пользоваться двуязычным словарём учебника или одноязычным (толковым) словарём.

### **Письмо**

Отличительной чертой данного УМК является то, что учащиеся последовательно обучаются письму как виду речевой деятельности. Каждый пятый урок модуля имеет своей целью развитие и совершенствование навыков и умений в письменной речи, а осуществляется такое целенаправленное обучение письму во взаимосвязи с остальными видами речевой деятельности – говорением, аудированием и чтением. В этом уроке учащимся предлагается ознакомиться со стилистически маркированной лексикой, вводными словами, союзами и союзными словами и выполнить ряд упражнений как в самом учебнике, так и в рабочей тетради для закрепления и активного употребления нового лексико-грамматического материала. Для подробного анализа-изучения предлагается образец письменного текста, на основе которого и осуществляется обучение письму. В конце урока учащиеся в группе или в режиме парной работы выполняют письменное задание и заканчивают его дома.

## **Языковые средства и навыки пользования ими**

### **Фонетическая сторона речи**

На старшем этапе изучения иностранного языка обучение фонетической стороне речи носит коррективный характер.

Благодаря хорошему звуковому обеспечению (диски для занятий в классе и дома) у учащихся вырабатывается адекватное произношение: они соблюдают нормы произношения (долготу и краткость гласных, дифтонги и т. д.), обращают внимание на отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными, связующее “r” (*thereis/are*), правильно ставят ударение в словах и фразах, соблюдают ритмико-интонационные особенности повествовательных, побудительных и вопросительных предложений. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), интонация перечисления, членение предложений на смысловые группы отрабатываются путём прослушивания и последующего разыгрывания диалогов, записанных на дисках. Некоторые из модулей содержат специальные фонетические упражнения, которые направлены на различение на слух сложных звуков и звукосочетаний английского языка, на отработку интонационных моделей. Закреплению произносительных навыков хорошо способствует наличие песен, аудиотексты, которые при желании и необходимости учащиеся могут повторять и выполнять имитативные упражнения.

### Лексическая сторона речи

Общий лексический минимум учебников для 10–11 классов составляет примерно 700 лексических единиц. Каждый из уроков модуля содержит упражнения, направленные на развитие и совершенствование лексического навыка. В учебниках также представлены устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран, сложные для различения лексические единицы, слова, которые подразумевают использование предлогов, омофоны, синонимы, антонимы, омографы и т. д. В текстах содержится лексика, предназначенная для рецептивного усвоения (в текстах страноведческого характера и в текстах по межпредметным связям). Некоторая избыточность лексики позволяет осуществлять дифференцированный подход в обучении школьников с учётом их способностей и возможностей.

В учебниках даётся достаточно полное представление о способах словообразования: аффиксации, словосложении, инверсии, а систематическая и

целенаправленная работа по формированию лексического навыка указывает на ярко выраженный лингвистический акцент. Интернациональные слова также представлены (*project, portfolio, garage, tennis* и т. д.) в УМК. В учебниках имеется раздел **WordPerfect**, где предложен комплекс упражнений для более глубокого изучения лексического материала. Посредством такого раздела решается вопрос индивидуализированного и лично ориентированного подхода в обучении языку. В конце учебника расположен поурочный словарь с переводом лексических единиц на русский язык. Лексические единицы для продуктивного усвоения выделены цветом.

### **Грамматическая сторона речи**

Грамматические явления представлены на страницах учебников в виде небольшой справки-опоры. Третий урок каждого модуля направлен на развитие и совершенствование грамматического навыка речи. Учебники содержат раздел GrammarCheck, который ориентирован на более глубокое изучение грамматического материала и также способствует решению вопроса индивидуализированного и лично ориентированного подхода в обучении языку. В учебнике содержится весь программный материал по грамматике. В конце каждого учебника помещен грамматический справочник на английском языке.

В результате изучения иностранного языка выпускник должен:

#### **знать/понимать**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

- значение изученных грамматических явлений в расширенном объёме (видо-временные, неличные и неопределённо-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времён);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнёра;

### **УМЕТЬ**

#### **Говорение**

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); рассказывать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своём окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

#### **Аудирование**

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеоматериалов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

#### **Чтение**

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

#### **Письменная речь**

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в целях образования и самообразования;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

*Диалогическая речь*

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах – побуждениях к действию, диалогах – обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему;
- осуществлять запрос информации;
- обращаться за разъяснениями;
- выражать своё отношение к высказыванию партнёра, своё мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 10–12 реплик со стороны каждого учащегося.

*Монологическая речь*

Совершенствование умений выступать с устными сообщениями в связи с увиденным/прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме;
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своём окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
- описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания – 15–20 фраз.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержания аутентичных аудио- и видеоматериалов различных жанров и длительности звучания до 3 минут:

– понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;

– выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;

– относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространённых стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять своё отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учётом межпредметных связей):

– ознакомительное чтение – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

– изучающее чтение – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);

– просмотровое/поисковое чтение – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять своё отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений:

- писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме);
- составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;
- расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;
- рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства;
- описывать свои планы на будущее.

Компенсаторные умения

Совершенствование следующих умений:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании;
- прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски);
- игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения; мимику, жесты.

#### *Учебно-познавательные умения*

Дальнейшее развитие общеучебных умений, связанных с приёмами самостоятельного приобретения знаний:

- использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую;
- ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на английском языке.

#### *Развитие специальных учебных умений:*

- интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на английском языке.

#### *Социокультурные знания и умения*

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счёт углубления:

- социокультурных знаний о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;
- межпредметных знаний о культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке, об условиях жизни разных слоёв общества в ней/них, возможностях



получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие социокультурных умений использовать:

- необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;
- необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

### **2.2.5. История**

Цели изучения истории

воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этно-национальных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин;

развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;

освоение систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;

овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;

формирование исторического мышления - способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные

версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

Требования к уровню подготовки учащихся:

Должны знать:

- факты, явления, процессы, понятия, характеризующие целостность исторического процесса;

- особенности исторического, социологического, политологического, культурологического анализа событий, явлений, процессов прошлого;

- взаимосвязь и особенности истории России и мира; -периодизацию отечественной и всемирной истории;

- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;

- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе.

Должны уметь:

- проводить комплексный поиск исторической информации в источниках разного типа;

- критически анализировать источник исторической информации;

- систематизировать разнообразную историческую информацию на основе своих представлений об общих закономерностях всемирно - исторического процесса;

- анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах;

- формировать собственный алгоритм решения историко - познавательных задач;

- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам.

- читать историческую карту, классифицировать исторические события и явления по указанному признаку.

Владеть компетенциями:

- информационно - поисковой;

- учебно - познавательной;

- коммуникативной;

- рефлексивной компетенцией;

- профессионально - трудовой компетенцией.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности:

- для определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни;

- использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации;

-соотнесения своих действий и поступков окружающих с исторически сложившимися формами социального поведения;

- осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России.

- Учебно- тематический план.

Всеобщая история.

Первобытное общество.

Предки человека. Расселение древнейшего человечества. Влияние природных условий на жизнь первобытных людей. Стоянки первобытных людей на территории нашей страны, края. Занятия, орудия труда первобытных людей. Родоплеменные отношения.

Переход от собирательства к земледелию и скотоводству. Соседская община. Развитие ремесла. Обмен произведенными продуктами. Представления первобытных людей об окружающем мире. Первобытные верования.

Зарождение искусства.

Древний Восток.

Древний Египет: природные условия, население. Земледельцы и ремесленники, их труд, жилища, быт. Рабы и их роль в хозяйственной жизни. Возникновение государства в Древнем Египте. Фараон, жрецы, чиновники. Религия древних египтян. Мифы о богах. Храмы и пирамиды. Научные познания, письменность и школа в Древнем Египте.

Древние государства Передней Азии и Восточного Средиземноморья. Древнее Междуречье: природные условия, население. Сказания о героях и богах. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Ассирийская держава.

Палестина и Финики: природные условия, занятия жителей, ремесла и торговля. Религиозные верования.

Возвышение Персидской державы и ее завоевания.

Древняя Индия: природные условия, население. Варны. Касты. Религиозные верования, легенды и сказания.

Будда.

Древний Китай: природные условия, население. Империя Цинь. Император и его подданные. Возникновение религиозно-философских учений. Конфуций. Научные знания и изобретения. Великая китайская стена.

Культурное наследие цивилизаций Древнего Востока.

Древняя Греция и эллинистический мир.

Природные условия Древней Греции. Население, его занятия. Эллины. Древнейшие государства (Крит, Микены). Древнегреческая мифология. Легенды о людях и богах. Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея». Полис – город – государство. Развитие земледелия, ремесла и торговли. Свободные и рабы. Афины. Афинская демократия.

Демос и знать. Спарта. Греческие колонии. Греко-персидские войны. Пелопонесские войны.

Возвышение Македонии. Завоевания Александра Македонского и его держава. Греция и государства Востока под властью преемников Александра.

Культурное наследие Древней Греции и эллинистического мира. Развитие научных и философских знаний.

Архимед. Платон. Аристотель. Школа и образование. Литература и театральное искусство. Архитектура и скульптура. Олимпийские игры.

### Древний Рим

Природные условия и население древней Италии. Этруски. Легенды об основании Рима. Религиозные верования римлян. Патриции и плебеи. Возникновение Римской республики. Консулы, сенаторы и трибуны. Войны с Карфагеном. Господство Рима в Средиземноморье. Рабство в Древнем Риме. Восстания рабов. Спартак.

Гражданские войны. Гай Юлий Цезарь . Установление императорской власти. Римская империя: территория, управление. Римское право. Империя и соседние народы. Возникновение и распространение христианства. Библия. Гонения на христиан.

Христианские святые мученики. Признание христианства государственной религией Римской империи. Разделение Римской империи на Западную и Восточную. Рим и варвары. Готы и гунны. Падение Западной Римской империи.

Культурное наследие Древнего Рима. Архитектура и скульптура. Римская литература и театр, «золотой век» поэзии. Ораторское искусство.

### Эпоха Средних веков.

Понятие «средние века». Хронологические рамки Средневековья.

Западная и Центральная Европа в V-XIII вв.

Великое переселение народов. Кельты, германцы, славяне, тюрки. Образование варварских королевств.

Расселение франков, занятия, общественное устройство.

Роль христианства в раннем средневековье. Христианизация Европы. Аврелий Августин. Иоанн Златоуст.

Создание и распад империи Карла Великого. Образование государств в Западной Европе. Политическая раздробленность. Норманнские завоевания. Ранние славянские государства. Просветители славян – Кирилл и Мефодий.

Средневековое европейское общество.

Сословное общество в средневековой Европе. Феодализм. Власть духовная и светская.

Образование двух ветвей христианства – православия и католицизма. Римско-католическая церковь в средневековье. Фома Аквинский. Монастыри и монахи. Ереси и борьба церкви против их распространения.

Феодальное землевладение. Сеньоры и вассалы. Европейское рыцарство: образ жизни и правила поведения.

Особенности хозяйственной жизни. Феодалы и крестьянская община . Феодальные повинности. Жизнь, быт и труд крестьян. Средневековый город. Жизнь и быт горожан. Цехи и гильдии.

Византия и арабский мир. Крестовые походы.

Византийская империя: территория, хозяйство, государственное устройство. Императоры Византии.

Арабские племена: расселение, занятия. Возникновение ислама. Мухаммед. Коран. Арабские завоевания в Азии, Северной Африке, Европе.

Крестовые походы и их влияние на жизнь европейского общества. Католицизм, православие и ислам в эпоху крестовых походов. Начало Реконксты на Пиренейском полуостров .

Завоевания сельджуков и османов . Падение Византии . Османская империя.

Страны Азии и Америки в эпоху средневековья (V-XV вв .).

Китай: распад и восстановление единой державы. Империи Тан и Сун. Крестьянские восстания, нашествия кочевников. Создание империи Мин. Индийские княжества. Создание государства Великих Моголов. Делийский султанат. Средневековая Япония.

Государства Центральной Азии в средние века. Государство Хорезм и его покорение монголами. Походы Тимура (Тамерлана).

Доколумбовы цивилизации Америки. Майя, атцекы и инки: государства, верования, особенности хозяйственной жизни.

Государства Европы в XIV-XV вв.

Возникновение сословно - представительных монархий в европейских странах. Генеральные штаты во Франции. Особенности сословно - представительной монархии в Англии. Великая хартия вольностей. Парламент.

Священная Римская империя германской нации. Германские государства в XIV-XV вв.

Кризис европейского сословного общества в XIV-XV вв. Столетняя война: причины и итоги. Жанна д 'Арк.

Война Алой и Белой розы. Крестьянские и городские восстания. Жакерия. Восстание Уота Тайлера. Кризис католической церкви. Папы и императоры. Гуситское движение в Чехии. Ян Гус.

Культурное наследие Средневековья.

Духовный мир средневекового человека. Быт и праздники. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в архитектуре, скульптуре и декоративном искусстве.

Развитие науки и техники. Появление университетов. Схоластика. Начало книгопечатания в Европе.

Культурное наследие Византии.

Особенности средневековой культуры народов Востока. Архитектура и поэзия.

Эпоха Нового времени.

Понятие «Новая истории», хронологические рамки Новой истории.

Великие географические открытия и их последствия.

Путешествия Васко да Гамы, Христофора Колумба, Фернандо Магеллана. Открытие европейцами Америки, торговых путей в Азию. Захват и освоение европейцами Нового Света. Порабощение населения завоеванных территорий. Э. Кортес. Ф. Писарро. Начало создания колониальных империй. Пиратство. Ф. Дрейк.

Эпоха Возрождения Духовные искания эпохи Возрождения. Гуманизм. Данте Алигьери, Э. Роттердамский, Ф. Рабле, Т. Мор, В. Шекспир. Искусство Ренессанса. Переворот во взглядах на природу. Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей, Р. Декарт.

Начало процесса модернизации в Европе в XVI-XVII вв. Зарождение капиталистических отношений. Буржуазия и наемные рабочие. Совершенствование техники. Возникновение мануфактур, развитие товарного производства. Торговые компании.

Реформация. Утверждение абсолютизма.

Причины Реформации. Протестантизм. М. Лютер, Ж. Кальвин. Распространение идей Реформации в Европе.

Контрреформация. И. Лойола. Религиозные войны.

Европейские государства в XVI-XVII вв. Утверждение абсолютизма. Укрепление королевской власти в Англии и Франции. Генрих VIII. Елизавета I. Кардинал Ришелье. Людовик XIV. Испанская империя при Карле V.

Тридцатилетняя война и Вестфальская система.

Первые буржуазные революции.

Нидерланды под властью Испании. Революционно - освободительная борьба в провинциях Нидерландов.

Создание Голландской республики.

Английская революция середины XVII в. Король и парламент. Гражданская война. Провозглашение республики. О. Кромвель. Реставрация монархии. «Славная революция».

Страны Европы и Азии в эпоху Просвещения.

Эпоха Просвещения. Развитие естественных наук. Исаак. Ньютон. Английское Просвещение. Д. Локк.

Французское Просвещение: Вольтер, Ш. Монтескье, Ж.-Ж. Руссо, Д. Дидро. Художественная культура XVII-XVIII вв.: барокко, классицизм, сентиментализм.

Просвещенный абсолютизм в Центральной Европе. Австрия и Пруссия в XVIII в. Фридрих II. Семилетняя война.

Английские колонии в Америке. Война за независимость и образование США. Т. Джефферсон. Б. Франклин.

Дж. Вашингтон. Конституция 1787г.

Кризис абсолютизма во Франции. Великая французская революция. Начало революции. Революционные политические группировки. «Гора» и «жиронда». Ж. Дантон, М. Робеспьер, Ж.П. Марат, Свержение монархии.

Революционный террор. Якобинская диктатура. Термидорианский переворот. Директория. Революционные войны.

Наполеон Бонапарт. Итоги и значение Великой французской революции, ее влияние на страны Европы.

Ослабление Османской империи. Держава Великих Моголов в Индии и ее распад. Начало европейского завоевания Индии. Покорение Китая маньчжурами. Империя Цин. Образование централизованного государства в Японии. И. Току Гава.

Европа и Северная Америка в XIX – начале XX вв.

Империя Наполеона I во Франции. «Гражданский кодекс». Наполеоновские войны. Венский конгресс.

Священный союз. «Восточный вопрос» в политике европейских государств в XIX в.

Переход от традиционного (аграрного) к индустриальному обществу в Европе. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества, демографическом развитии.

Формирование идеологии либерализма, социализма, консерватизма. Возникновение рабочего движения.

Чартистское движение в Англии. Европейские революции XIX в. Вторая империя во Франции.

Национальные идеи в странах Европы. Объединение Италии. К. Кавур, Дж. Гарибальди. Создание единого германского государства. О. Бисмарк. Франко - прусская война 1870-1871 гг. Образование Германской империи.

Австро - Венгерская империя. Народы Юго -Восточной Европы в XIX в.

Север и Юг Соединенных Штатов Америки: экономическое и политическое развитие, взаимоотношения.

Движение за отмену рабства. Гражданская война 1861-1865 гг. А. Линкольн. Реконструкция Юга. Демократы и республиканцы.

Возникновение профсоюзного движения в странах Европы. Тред-юнионы. Марксизм К. Маркс и Ф. Энгельс.

Анархизм. Образование I и II Интернационалов. Возникновение социалистических партий. Социальный реформизм во второй половине XIX – начале XX вв. Д. Ллойд, Джордж. Т. Рузвельт, В. Вильсон, Ж. Клемансо.

Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Технический прогресс во второй половине XIX – начале XX веков. Монополистический капитализм, его особенности в ведущих странах Запада. Обострение противоречий индустриального общества .

Страны Латинской Америки, Азии и Африки в XIX – начале XX вв.

Провозглашение независимых государств в Латинской Америке: С. Боливар, Х. Сан - Мартин. США и страны Латинской Америки. Доктрина Монро. Мексиканская революция 1910-1917 гг.

Создание колониальных империй. Установление британского колониального господства в Индии . Восстание сипаев 1857-1859 гг. «Опиумные войны». Движение тайпинов. Колониальные захваты в Африке. Империализм – идеология и политика.

Кризис традиционного общества в странах Азии на рубеже XIX-XX вв. Реставрация Мэйдзи. Начало модернизации в Японии. Революции в Иране, Османской империи, Китае.

Развитие культуры в XIX – начале XX вв.

Развитие научной картины мира в XIX в. Изменение взглядов на природу и общество на рубеже XIX-XX вв.

Демократизация образования. Изменения в быту. Градостроительство. Развитие транспорта и средств связи.

Основные течения в художественной культуре XIX – начала XX вв. (романтизм, реализм, модерн, символизм, авангардизм). Рождение кинематографа.

Духовный кризис индустриального общества на рубеже XIX-XX вв. Декаданс.

История России.

Народы и государства на территории нашей страны в древности.

Заселение Евразии. Великое переселение народов. Народы на территории нашей страны до середины I тысячелетия до н.э. Влияние географического положения и природных условий на занятия, образ жизни, верования.

Города - государства Северного Причерноморья. Скифское царство. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария. Кочевые народы Степи.

Язычество. Распространение христианства, ислама, иудаизма на территории нашей страны в древности.

Восточные славяне в древности (VI-IX вв.).

Праславяне. Расселение, соседи, занятия, общественный строй, верования восточных славян. Предпосылки образования государства. Соседская община. Союзы восточнославянских племен. «Повесть временных лет» о начале Руси .



Древнерусское государство (IX – начало XII в.).

Новгород и Киев – центры древнерусской государственности. Первые Рюриковичи. Складывание крупной земельной собственности. Древнерусские города. Русь и Византия. Владимир I и принятие христианства.

Расцвет Руси при Ярославе Мудром. «Русская правда». Русь и народы Степи. Княжеские усобицы. Владимир Мономах. Международные связи Древней Руси. Распад Древнерусского государства.

Русские земли и княжества в начале удельного периода (начало XII – первая половина XIII вв.).

Удельный период: экономические и политические причины раздробленности. Формы землевладения. Князья и бояре. Свободное и зависимое население. Рост числа городов. Географическое положение, хозяйство, политический строй крупнейших русских земель (Новгород Великий, Киевское, Владимиро - Суздальское, Галицко – Волыньское княжества).

Идея единства русских земель в период раздробленности. «Слово о полку Игореве».

Культура Руси в домонгольское время.

Языческая культура восточных славян. Религиозно - культурное влияние Византии. Особенности развития древнерусской культуры.

Изучение тематического блока «Народы и государства на территории нашей страны в древности» возможно и в качестве особого учебного модуля в составе курса «История Древнего мира» (V класс ).

Единство и своеобразие культурных традиций в русских землях и княжествах накануне монгольского завоевания. Фольклор. Происхождение славянской письменности. Берестяные грамоты. Зодчество и живопись. Быт и нравы.

Борьба в внешней агрессией в XIII в.

Чингисхан и объединение монгольских племен. Монгольские завоевания. Походы Батыя на Русь. Борьба народов нашей страны с завоевателями. Золотая Орда и Русь. Экспансия с Запада. Ливонский орден. Александр Невский. Сражение на Неве и Ледовое побоище. Последствия монгольского нашествия и борьбы с экспансией Запада для дальнейшего развития нашей страны.

Складывание предпосылок образования Российского государства (вторая половина XIII – середина XV вв.).

Русские земли во второй половине XIII – первой половине XV вв. Борьба против ордынского ига. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.

Восстановление хозяйства на Руси. Вотчинное, монастырское, помещичье и черносошное землевладение.

Города и их роль в объединении русских земель. Иван Калита и утверждение ведущей роли Москвы. Куликовская битва. Дмитрий Донской. Роль церкви в общественной жизни. Сергей Радонежский.

Завершение образования Российского государства в конце XV – начале XVI вв.

Предпосылки образования Российского государства. Иван III. Василий III. Свержение ордынского ига. Распад Золотой Орды. Присоединение Москвой северо - восточных и северо - западных земель Руси. Многонациональный состав населения страны. Становление центральных органов власти и управления. Судебник 1497 г. Местничество.

Традиционный характер экономики.

Русская культура второй половины XIII-XV вв.

Монгольское завоевание и культурное развитие Руси. Куликовская победа и подъем русского национального самосознания . Москва – центр складывающейся культуры русской народности. Отражение идеи общерусского единства в устном народном творчестве, летописании, литературе. «Задонщина». Теория «Москва – Третий Рим».

Феофан Грек. Строительство Московского Кремля. Андрей Рублев.

Российское государство в XVI в.

Условия развития страны XVI в.: территория, население, характер экономики. Предпосылки централизации страны. Иван IV Грозный. Установление царской власти. Реформы 50-60-х гг. XVI в. Земские соборы.

Расширение территории государства (присоединение Казанского и Астраханского ханств , Западной Сибири).

Ермак. Освоение Дикого поля. Казачество. Борьба за Балтийское побережье. Ливонская война. Разгром Ливонского ордена. Опричнина. Становление самодержавной сословно - представительной монархии.

Русская культура XVI в.

Влияние централизации страны на культурную жизнь. Публицистика. «Сказание о князьях Владимирских».

Летописные своды. Начало русского книгопечатания. Иван Федоров. Оборонительное зодчество. Строительство шатровых храмов. Дионисий. Быт и нравы. «Домострой».

Россия на рубеже XVI-XVII вв.

Смутное время. Царь Федор Иванович. Пресечение династии Рюриковичей. Борис Годунов. Установление крепостного права. Династические, социальные и международные причины Смуты. Самозванство. Василий Шуйский.

Восстание И. Болотникова. Агрессия Речи Посполитой и Швеции. Семибоярщина. Борьба против внешней экспансии.

К .Минин и Д .Пожарский, первое и второе ополчение.

Россия в первой половине XVII в.

Ликвидация последствий Смуты. Земский Собор 1613 г.: воцарение Романовых. Царь Михаил Федорович .

Патриарх Филарет. Восстановление органов власти и экономики страны. Соглашения с Речью Посполитой и Турцией. Смоленская война.

Территория и хозяйство России в первой половине XVII в. Освоение Сибири, Дальнего Востока, Дикого Поля. Окончательное оформление крепостного права. Прикрепление городского населения к посадам. Развитие торговых связей. Новоторговый устав. Начало складывания всероссийского рынка. Ярмарки. Развитие мелкотоварного производства. Мануфактуры.

Россия во второй половине XVII в.

Царь Алексей Михайлович. Шаги к абсолютизму. «Соборное Уложение» 1649 г. Центральное и местное управление. Приказная система. Раскол в русской православной церкви. Никон и Аввакум. Социальные движения второй половины XVII в. Медный бунт. Восстание С. Разина. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества.

Основные направления внешней политики России во второй половине XVII в. Запорожская сечь.

Освободительная война 1648-1654 гг. под руководством Б. Хмельницкого. Переяславская Рада. Вхождение Левобережной Украины в состав России. Русско - польская война. Русско - шведские и русско - турецкие отношения во второй половине XVII в. Завершение присоединения Сибири.

Русская культура XVII в.

Обмирщение культуры в XVII в. Быт и нравы допетровской Руси. Расширение культурных связей с Западной Европой . Славяно - греко - латинская академия. Русские землепроходцы. Последние летописи. Новые жанры в литературе. «Дивное узорочье» в зодчестве XVII в. Московское барокко. Симон Ушаков. Парсуна.

Преобразования Петра Великого (конец XVII – первая четверть XVIII в.)

Предпосылки реформ первой четверти XVIII в. Стрелецкие восстания. Регентство Софьи.

Воцарение Петра I. Азовские походы. Создание флота и регулярной армии. Строительство мануфактур и заводов. Великое посольство. Северная война. Основание Петербурга. Полтавская битва. Прутский поход . Восстание К.Булавина . Провозглашение России империей. Установление абсолютизма. Подчинение церкви государству. Табель о рангах. Подушная подать. Превращение дворянства в господствующее, привилегированное сословие. Указ о престолонаследии.

Светский характер культуры. Школа математических и навигационных наук. Академия наук. Гражданский шрифт. Регулярная планировка городов. Барокко в архитектуре и изобразительном искусстве . В . Растрелли .

Европеизация быта и нравов. Роль петровских преобразований в истории страны.

Эпоха дворцовых переворотов (вторая четверть – середина XVIII в.)

Причины дворцовых переворотов. Российские монархи эпохи дворцовых переворотов. Роль гвардии и аристократии в государственной жизни. Фаворитизм. Бироновщина. Расширение прав и привилегий дворянства.

Манифест о вольности дворянства. Усиление крепостного права.

Войны с Персией и Турцией. Участие России в Семилетней войне. Вхождение в состав России казахских земель.

Россия во второй половине XVIII в .

Екатерина II. Просвещенный абсолютизм. «Золотой век» русского дворянства. Уложенная комиссия.

Губернская реформа. Оформление сословного строя. Жалованные грамоты дворянству и городам. Расцвет крепостничества. Развитие капиталистического уклада. Социальные движения второй половины XVIII в . Е . Пугачев.

Критика самодержавия и крепостничества. А .Радищев. Павел I. Попытки укрепления режима. Указ о наследовании престола. Манифест о трехдневной барщине.

Русско - турецкие войны конца XVIII в. и присоединение Крыма, Причерноморья, Приазовья, Прикубанья и Новороссии. Разделы Польши и вхождение в состав России Правобережной Украины, части Литвы, Курляндии.

Россия и Великая французская революция. Русское военное искусство. П. Румянцев, А. Суворов, Ф. Ушаков.

Русская культура второй половины XVIII в.

Век Просвещения. Сословный характер образования. Народные училища. Шляхетские корпуса .

М.В. Ломоносов. Основание Московского университета. Географические экспедиции. Литература и журналистика.

Крепостной театр. Возникновение профессионального театра. Ф. Волков. Классицизм в архитектуре, изобразительном и музыкальном искусстве. Взаимодействие русской и западноевропейской культуры Быт и нравы. Дворянская усадьба. Жизнь крестьян и горожан.

Социально - экономическое развитие в первой половине XIX в.

Территория и население. Кризис крепостного хозяйства. Отходничество. Внутренняя и внешняя торговля.

Развитие транспорта. Первые железные дороги. Развитие капиталистических отношений. Начало промышленного переворота.

Внутренняя и внешняя политика в первой четверти XIX в.

Александр I. Негласный комитет. Указ о вольных хлебопашцах. Учреждение министерств. Создание Государственного совета. М.М. Сперанский.

Участие России в антифранцузских коалициях. Тильзитский мир и русско - французский союз.

Континентальная блокада. Вхождение Грузии в состав России. Присоединение Финляндии. Бухарестский мир с Турцией . Отечественная война 1812 г.: причины, планы сторон, ход военных действий. М. Барклай-де-Толли, М. Кутузов, Д. Давыдов.. Бородинская битва. Народный характер войны. Изгнание наполеоновских войск из России.

Заграничные походы русской армии. Российская дипломатия на Венском конгрессе. Россия и Священный союз.

Усиление консервативных тенденций во внутренней политике после Отечественной войны 1812 г. А.А. Аракчеев и военные поселения. Цензурные ограничения.

Движение декабристов. Первые тайные организации. Северное и Южное общества, их программы.

Восстание на Сенатской площади в Петербурге 14 декабря 1825 г. Восстание Черниговского полка.

Внутренняя и внешняя политика во второй четверти XIX в.

Николай I. Усиление самодержавной власти. Ужесточение контроля над обществом. III Отделение. А.Х. Бенкендорф. Кодификация законов. «Манифест о почетном гражданстве». «Указ об обязанных крестьянах».

Политика в области просвещения. Польское восстание 1830-1831 гг.

Общественная мысль и общественные движения второй четверти XIX в. Н.М. Карамзин. Теория официальной народности. Кружки конца 1820-х – 1830-х гг. Славянофилы и западники. П.Я. Чаадаев. Русский утопический социализм . Петрашевцы.

Внешняя политика второй четверти XIX в. Восточный вопрос. Россия и освобождение Греции. Россия и революции в Европе. Вхождение Кавказа в состав России. Шамиль. Кавказская война. Крымская война: причины, участники. Оборона Севастополя, ее герои. Парижский мир. Причины и последствия поражения России в Крымской войне.

Русская культура первой половины XIX в .

Создание системы общеобразовательных учреждений. Успехи русской науки. Н.И. Лобачевский. Открытие Антарктиды русскими мореплавателями. Становление литературного русского языка. Золотой век русской поэзии.

Основные стили в художественной культуре (сентиментализм, романтизм, реализм, ампи́р).

Великие реформы 60-70-х гг. XIX в.

Александр II. Предпосылки и подготовка крестьянской реформы. Положение 19 февраля 1861 г. Отмена крепостного права. Наделы. Выкуп и выкупная операция. Повинности временно обязанных крестьян. Крестьянское самоуправление. Земская, городская, судебная реформы. Реформы в области образования. Военные реформы.

Значение реформ 60-70 гг. XIX в. в истории России.

Общественные движения 50-60-х гг. XIX в. Подъем общественного движения после поражения в Крымской войне. А.И. Герцен и Н.И. Огарев. Вольная русская типография в Лондон. «Полярная звезда», «Колокол» и Н.Г. Чернышевский. Н.А. Добролюбов. Журнал «Современник». Революционные организации и кружки середины 60-х – начала 70-х гг. XIX в.

Россия конце XIX в.

Социально - экономическое развитие пореформенной России. Завершение промышленного переворота. Новые промышленные районы и отрасли хозяйства.

Формирование классов индустриального общества. Фабрично - заводское строительство. Железнодорожное строительство. Развитие капитализма в сельском хозяйстве. Остатки крепостничества и общинного быта. Аграрный кризис 80-90-х гг. XIX в.

Кризис самодержавия на рубеже 70-80-х гг. XIX в. Политика лавирования. М.Т. Лорис-Меликов. Убийство Александра II. Александр III. Манифест о незыблемости самодержавия. К.П. Победоносцев. Контрреформы.

Реакционная политика в области просвещения. Национальная политика самодержавия в конце XIX в.

Общественные движения 70-90-х гг. XIX в. Земское движение. Идеология народничества. М.А. Бакунин, П.Л. Лавров, П.Н. Ткачев, Н.К. Михайловский. Политические организации народников. «Хождение в народ». Первые рабочие организации. Распространение идей марксизма. Г.В. Плеханов. «Освобождение труда». П.Б. Струве и «легальный марксизм». В.И. Ленин. «Союз борьбы за освобождение рабочего класса».

Внешняя политика во второй половине XIX в. Борьба за ликвидацию последствий Крымской войны. А.М. Горчаков. Присоединение Средней Азии. Народы Российской империи. Русско -турецкая война 1877-1878 гг. «Союз трех императоров». Сближение России и Франции в 1890-х гг.

Российская культура на рубеже XIX-XX вв.

Демократизация культуры. Создание бессловной народной школы. Открытие новых университетов. Женское образование. Литература и периодическая печать. Библиотечное дело

. Музеи. Научные открытия российских ученых - Д.И. Менделеев, И.М. Сеченов, И.И. Мечников, И.П. Павлов, С.М. Соловьев. «Серебряный век» русской поэзии. Модерн в архитектуре и художественной культуре. Критический реализм – ведущее направление в литературе. Зарождение русского авангарда. Театр и драматургия. К.С. Станиславский.

Критерии и нормы оценки знаний учащихся

Оценка знаний предполагает учет индивидуальных особенностей учащихся, дифференцированный подход к организации работы в классе.

Оцениваются ответы на вопросы, участие в беседе, исправление ответов товарищей, умение использовать различные источники знаний, текст учебного пособия, рассказ учителя, наглядный материал, научно-популярную и художественную литературу, различного рода источники и документы, кинофильмы и другую информацию, почерпнутую на уроках по другим предметам, умение правильно анализировать явления окружающей жизни и т.д.

Оценка «5» - материал усвоен в полном объеме, изложение логично, основные умения сформированы и устойчивы, выводы и обобщения точны и связаны с современной действительностью.

Оценка «4» - в усвоении материала незначительные пробелы, изложение недостаточно систематизированное, отдельные умения недостаточно устойчивы, в выводах и обобщениях имеются некоторые неточности.

Оценка «3» - в усвоении материала имеются пробелы, он излагается не систематизировано, отдельные умения недостаточно сформулированы, выводы и обобщения аргументированы слабо, в них допускаются ошибки.

Оценка «2» - основное содержание материала не усвоено, выводов и обобщений

Объектами проверки учебных достижений школьников по истории являются:

- знание исторических фактов, событий, дат, имен, терминов;

- усвоение общих исторических представлений, понятий, идей;

- владение элементами исторического анализа и объяснения (раскрытие причинно-следственных связей между историческими явлениями, сравнение, определение сущности событий и др).

- умение оперировать историческими знаниями, извлекать их из исторических источников, применять в новой ситуации;

- умения оценивать исторические явления, действия людей в истории;

- обоснованность личностного отношения к историческим событиям, их участникам, творениям культуры и т. д. специфика проверки знаний по истории определяется особенностями истории как области знаний.

11 класс: количество часов в неделю 2 ч., в год 68 ч.

VI четверти - 16 ч., во II- 16 ч., в III-19 ч., в IV- 14 ч.

Уроков с использованием ИКТ- 6 ч.

Цели:

воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин;

развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;

освоение систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;

овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;

формирование исторического мышления - способности рассматривать события и явления

с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным

проблемам прошлого и современности.

Требования к уровню подготовки по истории обучающихся.

**Должны знать:**

основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность и системность отечественной и всемирной истории;

периодизацию всемирной и отечественной истории;

современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;

историческую обусловленность современных общественных процессов;

особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;

**Должны уметь:**

проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;

критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);

анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);

различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;

устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;

участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;



представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, рецензии.

*Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности для:*

определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;

использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации;

соотнесения своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения;

осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России.

## НОВЕЙШАЯ И СОВРЕМЕННАЯ ИСТОРИЯ.

*Понятие «Новейшая и современная история».*

Европа и мир накануне и в годы Первой мировой войны.

Начало борьбы за передел мира. Возникновение военно-политических блоков. Антанта и Центральные державы. Балканские войны. Первая мировая война, причины, участники. Кампании 1914-1918 гг., важнейшие сражения. Вступление в войну США. *Нарастание социально-экономических и политических противоречий в воюющих странах.* Итоги Первой мировой войны.

Мир в 1920-1930-е гг.

Мир после Первой мировой войны. Версальско - Вашингтонская система. *Лига Наций.*

Революционный подъем в Европе и Азии, распад империй и образование новых государств. *Международные последствия революции в России.* Революция 1918-1919 г. в Германии. *Раскол международного рабочего движения: Коммунистический интернационал и Социалистический Рабочий Интернационал.*

«Стабилизация» 1920-х гг. в ведущих странах Запада. Мировой экономический кризис 1930-х гг. «Новый курс» в США *Ф.Д. Рузвельта.* Кейнсианство. Социальный либерализм. Фашизм. Б. Муссолини. Национал - социализм.

А. Гитлер. Формирование авторитарных и тоталитарных режимов в странах Европы в 1920-х – 1930-х гг.

Страны Азии после Первой мировой войны. *Особенности экономического развития, социальные изменения в обществе.* Революция 1920-х гг. в Китае. Сунь Ятсен. Движение народов Индии против колониализма. Махатма Карамчанд Ганди.

Милитаризация общества в Японии.

*Пацифизм и милитаризм в 1920-1930-е гг. Панъевропейское движение. А. Бриан. Агрессивная политика Японии, Германии, Италии в 1930-х гг. Гражданская война в Испании. Мюнхенское соглашение. Военно - политический кризис в Европе в 1939 г.*

### **Вторая мировая война 1939-1945гг.**

Причины, участники, основные этапы Второй мировой войны. Польская кампания и «странная война».

Поражение Франции. «Битва за Англию». Военные действия на Балканах, Северной Африке. Нападение Германии на СССР. Вступление в войну США. Война на Тихом океане. Антигитлеровская коалиция. Ф. Рузвельт, И .В. Сталин, У. Черчилль . *Ленд-лиз. «Новый порядок» на оккупированных территориях. Политика геноцида. Холокост. Движение Сопротивления.*

Коренной перелом во Второй мировой войне. Открытие второго фронта в Европе. Капитуляция Италии.

Разгром Германии и Японии. Вклад СССР в победу над нацизмом. Итоги и уроки войны. Ялтинско –Потсдамская система. Создание ООН.

### **Мировое развитие во второй половине XX в.**

Холодная война. Создание военно - политических блоков. Корейская война. Карибский кризис.

Ближневосточные кризисы. Война в Юго-Восточной Азии. *Движение неприсоединения. Гонка вооружений. Разрядка и причины ее срыва.*

«План Маршалла » и послевоенное восстановление экономики в Западной Европе. Научно – техническая революция. Переход к смешанной экономике. Социальное государство. «Общество потребления».

Эволюция политической идеологии. Христианская демократия. Социал - демократия. «Новые левые».

*Изменение конституционного строя во Франции, Германии, Италии. К. Аденауэр, Ш. де Голль. Системный кризис индустриального общества в конце 1960-начале 1970-х гг. Неоконсерватизм. Р. Рейган, М. Тэтчер. Становление информационного общества.*

Коммунистические режимы в странах Центральной и Восточной Европе: поиск путей и моделей развития.

Демократические революции в Восточной и Центральной Европе конца 1980 – начала 1990-х гг. *Распад Югославии.*

*Особенности модернизационных процессов в латиноамериканских странах. Авторитаризм и демократия в Латинской Америке XX в. Революция на Кубе. Ф. Кастро и Э. Че Гевара. Чилийская модель развития.*

Распад колониальной системы и образование независимых государств в Азии и Африке. *Выбор освободившимися странами путей и моделей развития. Китай во второй половине XX в. Мао Цзэдун, Дэн Сяопин.*

### **Мир на рубеже XX -XXI вв.**

Завершение холодной войны и эпохи «двухполюсного мира». Становление современного международного порядка. Борьба с международным терроризмом. Интеграционные процессы. Европейский Союз.

*Глобализация и ее противоречия. Глобальное информационное и экономическое пространство.*

*Антиглобалистское движение.*

### **Культурное наследие XX в.**

Развитие естественнонаучных и гуманитарных знаний в XX в. *А. Эйнштейн, Н. Бор.* Формирование современной научной картины мира. Изменение взглядов на развитие человека и общества. *Религия и церковь в современном обществе. Иоанн Павел II. Экуменизм.*

Основные течения в художественной культуре XX в. (реализм, модернизм, постмодернизм). *Массовая культура. Становление новых форм художественного творчества в условиях информационного общества.*

### **История России. XX век.**

#### **Россия в начале XX в.**

Особенности промышленного и аграрного развития России на рубеже XIX-XX вв. Политика модернизации «сверху». Государственный капитализм. Формирование монополий. *Иностранный капитал в России. С.Ю. Витте.*

Обострение социальных и политических противоречий в условиях форсированной модернизации. Аграрный вопрос. Рабочее движение. *«Полицейский социализм».* Активизация нелегальной политической деятельности.

Революционные партии, их программы. Русско-японская война 1904-1905 гг., ее влияние на российское общество.

Революция 1905-1907 гг.: причины и характер. «Кровавое воскресенье». Возникновение Советов. Восстания в армии и на флоте. Всероссийская политическая стачка. Вооруженное восстание в Москве. *Манифест 17 октября 1905 г.* Создание Государственной Думы. Избирательный закон 1907 г. *Новые политические течения и партии.*

*Оформление либеральных партий. Монархическое и черносотенное движение. Тактика революционных партий в условиях формирования парламентской системы.*

Политическая программа П.А. Столыпина. Аграрная реформа. Переселенческая политика. Промышленный подъем 1910-х гг.

Россия в системе военно - политических союзов начала XX в. Международный кризис 1914 г. и вступление России в Первую мировую войну. Основные этапы и итоги военных действий на восточном фронте в 1914-1917 гг.

Наращение социально - экономических и политических противоречий . *Угроза национальной катастрофы* .

### **Российская культура на рубеже XIX-XX вв.**

*Демократизация культуры*. Создание бессловной народной школы. Открытие новых университетов.

Женское образование. Литература и периодическая печать. *Библиотечное дело*. Музеи. Научные открытия российских ученых: *Д.И. Менделеев, И.М. Сеченов, И.И. Мечников, И.П. Павлов, С.М. Соловьев*. «Серебряный век» русской поэзии. Модерн в архитектуре и художественной культуре. Критический реализм – ведущее направление в литературе. Зарождение русского авангарда. Театр и драматургия. *К.С. Станиславский*.

Усиление взаимосвязи российской и мировой культуры на рубеже XIX-XX вв.

### **Россия в годы революции и гражданской войны.**

Назревание революционного кризиса в Российской империи. Революция 1917г. Падение монархии.

Временное правительство и Советы.

Внешняя и внутренняя политика Временного правительства. *А .Ф. Керенский*. Кризис власти. Разложение армии. Выступление генерала Л.Г. Корнилова. *Положение на национальных окраина* . *Начало распада российской государственности*.

Провозглашение советской власти в октябре 1917 г. II Всероссийский съезд Советов и его декреты.

Становление советской системы управления. *Учредительное собрание и его роспуск*. *Отделение церкви от государства*. *Восстановление патриаршества*.

*Выход России из Первой мировой войны*. Брестский мир и его последствия. Установление однопартийной диктатуры. *Конституция 1918 г*. Образование РСФСР. Социально - экономическая политика советского государства.

Гражданская война и военная интервенция: причины, основные этапы. «Военный коммунизм». Создание Красной Армии. *С.С. Каменев, М.В. Фрунзе, С.М. Буденный*. Белое движение: *А.В. Колчак, А.И. Деникин, П.Н. Врангель*. «Белый» и «красный» террор. Крестьянство в годы гражданской войны. *Н.И. Махно*. Война с Польшей.

*Итоги гражданской войны*.

### **СССР в 1920-е гг.**

Социально-экономический и политический кризис 1920-1921 гг. *Крестьянские выступления*. *Восстание в Кронштадте*. *Голод в 1921 г*. X съезд РКП (б ). Переход к политике НЭПа. План ГОЭЛРО и начало восстановления экономики. Политика большевиков в области национально-государственного строительства . Образование СССР.

*Конституция СССР 1924 г.* Итоги и противоречия НЭПа. Борьба за власть в партии большевиков. Дискуссии о путях построения социализма. *И.В. Сталин, Л.Д. Троцкий, Г.Е. Зиновьев, Н.И. Бухарин.* Свертывание НЭПа.

Внешняя политика Советского государства в 1920-е гг. Конференция в Генуе. Рапальский договор с Германией. Полоса признания СССР. *Поддержка СССР революционных и национально - освободительных движений.*

*Деятельность Коминтерна.*

Многообразие культурной жизни в 1920-х гг.

### **СССР в 1930-е гг.**

*Советская модель модернизации.* Индустриализация. Интенсивный рост промышленного потенциала страны .

*Создание оборонной промышленности. Социалистическое соревнование.* Коллективизация сельского хозяйства: цели, методы, результаты. Формирование централизованной (командной) системы управления экономикой. Власть партийно - государственного аппарата. Формирование культа личности И.В. Сталина. Массовые репрессии. Итоги экономического, социального и политического развития страны к концу 1930-х – началу 1940-х гг. *Конституция 1936 г.*

СССР в системе международных отношений в 1930-х гг. Вступление СССР в Лигу Наций. Попытки создания системы коллективной безопасности в Европе. *Мюнхенский договор и позиция СССР.* Советско-германский пакт о ненападении. Внешняя политика СССР в 1939-1941 гг. Расширение территории СССР.

Коренные изменения в духовной жизни общества. *Ликвидация неграмотности в СССР. Развитие системы образования.* Достижения науки и техники в годы первых пятилеток. Метод социалистического реализма в литературе и искусстве. Утверждение марксистско - ленинской идеологии в обществе.

### **Великая Отечественная война 1941-1945 гг.**

СССР накануне Великой Отечественной войны. Мероприятия по укреплению обороноспособности страны.

Нападение Германии и ее союзников на СССР. Оборонительные сражения . Провал плана «молниеносной» войны. Московское сражение. Начало коренного перелома в ходе войны. Сталинградская битва. Битва на Курской дуге. Завершение коренного перелома в ходе войны. Освобождение советской территории от захватчиков. *Вклад Советского Союза в освобождение Европы.* Берлинская операция. Участие СССР в военных действиях против Японии. *Советские полководцы: Г.К. Жуков, А.М. Василевский, И.С. Конев, К.К. Рокоссовский.*

Советский тыл в годы войны. *Эвакуация промышленности.* Создание промышленной базы на Востоке.

*Политика оккупантов на захваченной территории.* Геноцид. Партизанское движение. *Советское искусство в годы войны: вклад в победу.* *Церковь в годы войны.* Великий подвиг народа в Отечественной войне.

СССР в антигитлеровской коалиции. *Ленд-лиз.* Проблема второго фронта. Конференции в Тегеране, Ялте, Потсдаме и их решения. Итоги Великой Отечественной войны. *Цена победы.* Роль СССР во Второй мировой войне.

### **Советский Союз в послевоенный период в 1945-1953 гг.**

Послевоенное восстановление хозяйства. СССР. Образование «социалистического лагеря». *Создание СЭВ.*

Холодная война. Начало гонки вооружений. *Создание ядерного оружия.* Советский Союз в конфликтах начального периода холодной войны.

*Духовная атмосфера в советском обществе после победы в Великой Отечественной войны.* *Идеологические кампании конца 40-х - начала 50-х гг.* *Новая волна массовых репрессий.*

### **СССР в 1953-1964 гг.**

*Борьба за власть после смерти - И.В. Сталина, Г.М. Маленков, Л.П. Берия, Н.С. Хрущев.* Курс на десталинизацию и попытки реформирования политической системы. Начало реабилитации жертв репрессий 1930-х – 1950-х гг. «Оттепель». XX съезд КПСС. Разоблачение «культа личности» И.В. Сталина. Принятие новой программы КПСС и «курс на построение коммунизма в СССР». *Курс на ускорение научно - технического развития.* *Реорганизация системы управления экономикой.* *Трудности в снабжении населения продовольствием.* *Освоение целины.*

Создание Организации Варшавского договора. Венгерский кризис 1956 г. *Советский Союз и страны, освободившиеся от колониальной зависимости.* Карибский кризис 1962 г. и его международные последствия.

Достижения советского образования, развитие науки и техники. Атомная энергетика. Отечественная космонавтика. *И.В. Курчатов, С.П. Королев, Ю.А. Гагарин.* Духовная жизнь периода «Оттепели». Художественные журналы, театр, киноискусство и их роль в общественной жизни.

#### **СССР в 1960-е - начале 1980-х гг.**

*Замедление темпов экономического развития и эффективности общественного производства. Отстранение Н.С. Хрущева от власти. Л.И. Брежнев. Экономические реформы середины 1960-х гг. Ориентация на развитие топливно-энергетического комплекса. «Застой» в экономическом развитии. Снижение темпов научно-технического прогресса. Ухудшение положения в сельском хозяйстве. «Теневая экономика» и коррупция. Обострение демографической ситуации.*

Усиление консервативных тенденций в политической системе. Концепция «развитого социализма».

*Конституция 1977 г. Кризис советской системы и попытки повышения ее эффективности. Ю.В. Андропов.*

*Оппозиционные настроения в обществе. Развитие диссидентского и правозащитного движения. А.Д. Сахаров, А.И. Солженицын.*

Советское руководство и «пражская весна» 1968 г. *Обострение советско -китайских отношений .*

*Достижение военно - стратегического паритета с США. Разрядка и причины ее срыва. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европ . Афганская война.*

Развитие советского образования, науки и техники, культуры и спорта.

#### **Советское общество в 1985-1991 гг.**

Переход к политике перестройки. М.С. Горбачев. Курс на «ускорение». Поиск путей реформирования экономики. Зарождение фермерства. Кооперативное движение. *Провал антиалкогольной кампании, жилищной и продовольственной программ.*

Демократизация политической жизни. Гласность. Реформа политической системы страны. *Съезды народных депутатов СССР, РСФСР.* Введение поста президента СССР.

Начало формирования новых политических партий и общественно - политических движений. *Потеря КПСС руководящей роли в развитии общества. Обострение межнациональных противоречий.*

«Новое политическое мышление» и смена курса советской дипломатии. *Вывод войск из Афганистана.*

Политика разоружения. *Роспуск СЭВ и ОВД. Завершение «Холодной войны».*

### **Российская Федерация на рубеже XX – XXI вв.**

Августовские события 1991 г. Распад СССР. Провозглашение суверенитета Российской Федерации. Б.Н. Ельцин. Переход к рыночной экономике. Экономические реформы 1992-1993 гг. Приватизация. Дефолт 1998 г.

Российское общество в условиях реформ.

*События октября 1993 г. Ликвидация системы Советов. Принятие Конституции Российской Федерации.*

Изменения в системе государственного управления и местного самоуправления. *Политические партии и движения.*

*Современные межнациональные отношения. Чеченский конфликт и его влияние на общественно – политическую жизнь страны.*

В. В. Путин. Курс на укрепление государственности, экономический подъем и социальную стабильность.

Россия в мировом сообществе. Приоритеты внешней политики Российской Федерации на рубеже XX –XXI веков. *Россия в СНГ. Российско - американские отношения. Россия и Европейский Союз.*

Культурная жизнь современной России. *Интеграция России в мировое культурно – информационное пространство. Новые течения в искусстве. Особенности современной молодежной культуры.*



## 2.2.6. Обществознание

Изучение курса в начинается с раздела «Общество и человек». В нем на более высоком по сравнению с основной школой уровне раскрываются природа и сущность человека, системный характер общества.

Раздел «Основные сферы общественной жизни» дает представление о подсистемах общества, об условиях деятельности человека в каждой из них.

Раздел «Право» раскрывает значение права и правовой культуры, дает краткую характеристику современного российского законодательства.

В 11 классе раздел «Экономика» позволяет значительно углубиться в проблематику современного экономического развития.

Раздел «Проблемы социально-политического развития общества» дает возможность расширить кругозор выпускников школы на основе изучения проблем свободы, демографической ситуации, политической жизни.

Раздел «Правовое регулирование общественных отношений» характеризует основные отрасли права.

Освоение нового содержания осуществляется с опорой на межпредметные связи с курсами «История», «География», «Литература» и др.

10 класс (70 ч)

### РАЗДЕЛ 1. ОБЩЕСТВО И ЧЕЛОВЕК (16 ч) Тема 1. Общество (4 ч)

Общество как совместная жизнедеятельность людей. Общество и природа. Общество и культура. Науки об обществе. Структура общества. Общество как сложная динамичная система. Взаимосвязь экономической, социальной, политической и духовной сфер жизни общества. Социальные институты.

### Тема 2. Человек (12 ч)

Природа человека. Человек как продукт биологической, социальной и культурной эволюции. Цель и смысл жизни человека. Науки о человеке. Человек как

духовное существо. Духовная Жизнь человека. Мироззрение. Ценностные ориентиры личности. Патриотизм и гражданственность.

Деятельность как способ существования людей. Деятельность и ее мотивация. Многообразие деятельности. Сознание и деятельность. Познание и знание. Познание мира: чувственное и рациональное, истинное и ложное. Истина и ее критерии. Многообразие форм человеческого знания. Социальное и гуманитарное знание. Человек в системе социальных связей. Личность, факторы, влияющие на ее формирование. Самосознание и самореализация. Социальное поведение. Единство свободы и ответственности личности.

## РАЗДЕЛ 2. ОСНОВНЫЕ СФЕРЫ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ (38 ч)

### Тема 3. Духовная культура (8 ч)

Духовная Жизнь общества. Культура и духовная Жизнь. Формы и разновидности культуры: народная, массовая и элитарная. Диалог культур. Средства массовой информации. Наука и образование. Наука, ее роль в современном мире. Этика ученого. Непрерывное образование и самообразование. Мораль и религия. Мораль, ее категории. Религия, ее роль в жизни общества. Нравственная культура. Искусство и духовная жизнь. Искусство, его формы, основные направления. Эстетическая культура. Тенденции духовной жизни современной России.

### Тема 4. Экономическая сфера (4 ч)

Роль экономики в жизни общества. Экономика как подсистема общества. Экономика как основа жизнеобеспечения общества. Экономика и социальная структура. Взаимовлияние экономики и политики. Экономическая культура. Экономический интерес, экономическое поведение. Свобода экономической деятельности и социальная ответственность хозяйствующего субъекта. Культура производства и потребления.

### Тема 5. Социальная сфера (14 ч)

Социальная структура. Многообразие социальных групп. Неравенство и социальная стратификация. Социальные интересы. Социальная мобильность. Социальные взаимодействия. Социальные отношения и взаимодействия. Социальный

конфликт. Социальные аспекты труда. Культура труда. Социальные нормы и отклоняющееся поведение. Многообразие социальных норм. Девиантное поведение, его причины и профилактика. Социальный контроль и самоконтроль.

Национальные отношения. Этнические общности. Межнациональное сотрудничество и межнациональные конфликты. Национальная политика. Культура межнациональных отношений.

Семья и быт. Семья как социальный институт. Семья в современном обществе. Бытовые отношения. Культура этноса. Молодежь в современном обществе. Молодежь как социальная группа. Развитие социальных ролей в юношеском возрасте. Молодежная субкультура.

#### Тема 6. Политическая сфера (11 ч)

Политика и власть. Политика и общество. Политические институты и отношения. Власть, ее происхождение и виды. Политическая система. Структура и функции политической системы. Государство в политической системе. Политические режимы. Политическая жизнь современной России. Гражданское общество и правовое государство. Основные черты гражданского общества. Правовое государство, его признаки. Средства массовой коммуникации, их роль в политической жизни общества. Демократические выборы и политические партии. Избирательные системы. Многопартийность. Политическая идеология. Участие граждан в политической жизни. Политический процесс. Политическое участие. Политическая культура.

#### РАЗДЕЛ 3. ПРАВО (10 ч)

Тема 7. Право как особая система норм (10 ч) Право в системе социальных норм. Система права: основные отрасли, институты, отношения. Публичное и частное право. Источники права. Правовые акты. Конституция в иерархии нормативных актов. Правоотношения и правонарушения. Виды юридической ответственности. Система судебной защиты прав человека. Развитие права в современной России. Современное российское законодательство. Основы государственного, административного, гражданского, трудового, семейного и уголовного права. Правовая защита природы. Предпосылки правомерного поведения. Правосознание. Правовая культура.

#### Заключительные уроки (2 ч)

Общество в развитии. Многовариантность общественного развития. Прогресс и регресс. Современный мир и его противоречия.

Резерв времени - 4 ч.

11 класс (70 ч)

## РАЗДЕЛ 1. ЭКОНОМИКА (28 ч)

Экономика и экономическая наука. Что изучает экономическая наука. Экономическая деятельность. Измерители экономической деятельности. Понятие ВВП. Экономический рост и развитие. Факторы экономического роста. Экономические циклы. Рынок и рыночные структуры. Конкуренция и монополия. Спрос и предложение. Факторы спроса и предложения. Фондовый рынок. Акции, облигации и другие ценные бумаги. Роль фирм в экономике. Факторы производства и факторные доходы. Постоянные и переменные издержки. Экономические и бухгалтерские издержки и прибыль. Налоги, уплачиваемые предприятиями. Бизнес в экономике. Организационно-правовые формы и правовой режим предпринимательской деятельности. Вокруг бизнеса. Источники финансирования бизнеса. Основные принципы менеджмента. Основы маркетинга. Роль государства в экономике. Общественные блага. Внешние эффекты. Госбюджет. Государственный долг. Основы денежной и бюджетной политики. защита конкуренции и антимонопольное законодательство. Банковская система. Роль центрального банка. Основные операции коммерческих банков. Финансовые институты. Виды, причины и последствия инфляции. Рынок труда. Безработица. Причины и экономические последствия безработицы. Государственная политика в области занятости.

Мировая экономика. Государственная политика в области международной торговли. Глобальные проблемы экономики. Экономика потребителя. Сбережения, страхование. защита прав потребителя. Экономика производителя. Рациональное экономическое поведение потребителя и производителя.

## РАЗДЕЛ 2. ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА (14 ч)

Свобода и необходимость в человеческой деятельности. Выбор в условиях альтернативы и ответственность за его последствия.

Демографическая ситуация в РФ. Проблема неполных семей. Религиозные объединения и организации в РФ. Опасность тоталитарных сект. Общественное и индивидуальное сознание. Социализация индивида. Политическое сознание. Политическая идеология. Политическая психология. Политическое поведение. Многообразие форм политического поведения. Современный терроризм, его опасность. Роль СМИ в политической жизни. Политическая элита. Особенности ее формирования в современной России. Политическое лидерство. Типология лидерства. Лидеры и ведомые.

РАЗДЕЛ 3. ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ (20 ч)  
Гуманистическая роль естественного права. Тоталитарное правопонимание. Развитие норм естественного права. Естественное право как юридическая реальность. Законотворческий процесс в Российской Федерации. Гражданин, его права и обязанности. Гражданство в РФ. Воинская обязанность. Альтернативная гражданская служба. Права и обязанности налогоплательщика.

Экологическое право. Право граждан на благоприятную окружающую среду. Способы защиты экологических прав. Экологические правонарушения.

Гражданское право. Субъекты гражданского права. Имущественные права. Право на интеллектуальную собственность. Наследование. Неимущественные права: честь, достоинство, имя. Способы защиты имущественных и неимущественных прав.

Семейное право. Порядок и условия заключения брака. Порядок и условия расторжения брака. Правовое регулирование отношений супругов.

Занятость и трудоустройство. Порядок приема на работу, заключение и расторжение трудового договора. Правовые основы социальной защиты и социального обеспечения. Правила приема в образовательные учреждения профессионального образования. Порядок оказания платных образовательных услуг.

Процессуальное право. Споры, порядок их рассмотрения. Особенности административной юрисдикции. Гражданский процесс: основные правила и принципы. Особенности уголовного процесса.

Суд присяжных. Конституционное судопроизводство.

Международная защита прав человека. Международная система защиты прав человека в условиях мирного времени. Международная защита прав человека в условиях военного времени. Международное гуманитарное право.

Заключительные уроки (2 ч)

Общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI века. Особенности современного мира. Компьютерная революция. знания, умения и навыки в информационном обществе. Социальные и гуманистические аспекты глобальных проблем. Терроризм как важнейшая угроза современной цивилизации.

### **Требования к уровню подготовки.**

В результате изучения обществознания ученик должен знать/понимать:

- биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений;

- тенденций развития общества в целом как сложной динамической системы, а также важнейших социальных институтов;

- необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования;

- особенности социально- гуманитарного познания;

уметь:

- характеризовать основные социальные объекты, выделяя их общие черты и различия, устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями;

- объяснять причинно- следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействие человека и общества, важнейших социальных институтов общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества);

- раскрывать на примерах . изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;

- осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах;
- извлекать из неадаптированных оригинальных текстов знания по заданным темам: систематизировать . анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы;
- оценивать действия субъектов социальной жизни, включая личности, группы, организации с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;
- подготовить устное выступление . творческую работу по социальной проблематике;
- применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
  - для успешного выполнения типичных социальных ролей, сознательного взаимодействия с различными социальными институтами;
  - совершенствование собственной познавательной деятельности;
  - критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и через средства массовой коммуникации; осуществления самостоятельного поиска, анализа и использования собранной социальной информации;
  - решения практических жизненных последствий определенных социальных действий;
  - оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения морали и права;
  - реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;

- осуществления конструктивного взаимодействия с людьми разных убеждений, с различными культурными ценностями, социальными положением.

#### **8. Отражение идеи инновационной программы школы:**

Курс содействует формированию этнической идентичности народа – Саха, норм социализации, толерантности к другим народам и этносам, воспитывает уважение к традициям и культуре своего народа.

#### **9. Курс дает возможность вести работу по формированию у учащихся:**

##### **Человек в социальном измерении**

Выпускник научится:

- использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы, характеризовать основные этапы социализации, факторы становления личности;
- характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни; на примерах показывать опасность пагубных привычек, угрожающих здоровью;
- сравнивать и сопоставлять на основе характеристики основных возрастных периодов жизни человека возможности и ограничения каждого возрастного периода;
- выделять в модельных и реальных ситуациях сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
- характеризовать собственный социальный статус и социальные роли; объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;
- описывать гендер как социальный пол; приводить примеры гендерных ролей, а также различий в поведении мальчиков и девочек;
- давать на основе полученных знаний нравственные оценки собственным поступкам и отношению к проблемам людей с ограниченными возможностями, своему отношению к людям старшего и младшего возраста, а также к сверстникам;
- демонстрировать понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания человека и общества.

##### **Ближайшее социальное окружение**

Выпускник научится:



- характеризовать семью и семейные отношения; оценивать социальное значение семейных традиций и обычаев;
- характеризовать основные роли членов семьи, включая свою;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей; находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа и знаковой системы.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов.

#### **Общество — большой «дом» человечества**

Выпускник научится:

- распознавать на основе приведённых данных основные типы обществ;
- характеризовать направленность развития общества, его движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;
- применять знания курса и социальный опыт для выражения и аргументации собственных суждений, касающихся многообразия социальных групп и социальных различий в обществе;
- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества.

Выпускник получит возможность научиться:

- наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;
- объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;

- выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития.

### **Общество, в котором мы живём**

Выпускник научится:

- характеризовать глобальные проблемы современности;
- раскрывать духовные ценности и достижения народов нашей страны;
- называть и иллюстрировать примерами основы конституционного строя Российской Федерации, основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией Российской Федерации;

- формулировать собственную точку зрения на социальный портрет достойного гражданина страны;

- находить и извлекать информацию о положении России среди других государств мира из адаптированных источников различного типа.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать и конкретизировать фактами социальной жизни изменения, происходящие в современном обществе;

- показывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире.

### **Регулирование поведения людей в обществе**

Выпускник научится:

- использовать накопленные знания об основных социальных нормах и правилах регулирования общественных отношений, усвоенные способы познавательной, коммуникативной и практической деятельности для успешного взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей нравственного человека и достойного гражданина;

- на основе полученных знаний о социальных нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;

- критически осмысливать информацию правового и морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной

позиции по отношению к социальным нормам, для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом;

- использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению в системе морали и важнейших отраслей права, самореализации, самоконтролю.

### **Основы российского законодательства**

Выпускник научится:

- на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;

- характеризовать и иллюстрировать примерами установленные законом права собственности; права и обязанности супругов, родителей и детей; права, обязанности и ответственность работника и работодателя; предусмотренные гражданским правом Российской Федерации механизмы защиты прав собственности и разрешения гражданско-правовых споров;

- анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;

- объяснять на конкретных примерах особенности правового положения и юридической ответственности несовершеннолетних;

- находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

Выпускник получит возможность научиться:

- оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;

- осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами;

- использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю.

### **Мир экономики**

Выпускник научится:

- понимать и правильно использовать основные экономические термины;
- распознавать на основе приведённых данных основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их;
- объяснять механизм рыночного регулирования экономики и характеризовать роль государства в регулировании экономики;
- характеризовать функции денег в экономике;
- анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
- получать социальную информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;
- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и личный социальный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

- оценивать тенденции экономических изменений в нашем обществе;
- анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;
- выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.

### **Человек в экономических отношениях**

Выпускник научится:

- распознавать на основе приведённых данных основные экономические системы и экономические явления, сравнивать их;
- характеризовать поведение производителя и потребителя как основных участников экономической деятельности;
- применять полученные знания для характеристики экономики семьи;
- использовать статистические данные, отражающие экономические изменения в обществе;

- получать социальную информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;
- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и социальный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

- наблюдать и интерпретировать явления и события, происходящие в социальной жизни, с опорой на экономические знания;
- характеризовать тенденции экономических изменений в нашем обществе;
- анализировать с позиций обществознания сложившиеся практики и модели поведения потребителя;
- решать познавательные задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;
- выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.

### **Мир социальных отношений**

Выпускник научится:

- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные группы современного общества; на основе приведённых данных распознавать основные социальные общности и группы;
- характеризовать основные социальные группы российского общества, распознавать их существенные признаки;
- характеризовать ведущие направления социальной политики российского государства;
- давать оценку с позиций общественного прогресса тенденциям социальных изменений в нашем обществе, аргументировать свою позицию;
- характеризовать собственные основные социальные роли;
- объяснять на примере своей семьи основные функции этого социального института в обществе;

- извлекать из педагогически адаптированного текста, составленного на основе научных публикаций по вопросам социологии, необходимую информацию, преобразовывать её и использовать для решения задач;

- использовать социальную информацию, представленную совокупностью статистических данных, отражающих социальный состав и социальную динамику общества;

- проводить несложные социологические исследования.

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;

- ориентироваться в потоке информации, относящейся к вопросам социальной структуры и социальных отношений в современном обществе;

- адекватно понимать информацию, относящуюся к социальной сфере общества, получаемую из различных источников.

### **Политическая жизнь общества**

Выпускник научится:

- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, описывать полномочия и компетенцию различных органов государственной власти и управления;

- правильно определять инстанцию (государственный орган), в которую следует обратиться для разрешения той или типичной социальной ситуации;

- сравнивать различные типы политических режимов, обосновывать преимущества демократического политического устройства;

- описывать основные признаки любого государства, конкретизировать их на примерах прошлого и современности;

- характеризовать базовые черты избирательной системы в нашем обществе, основные проявления роли избирателя;

- различать факты и мнения в потоке информации.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;

- соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.

### **Культурно-информационная среда общественной жизни**

Выпускник научится:

- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры;
- распознавать и различать явления духовной культуры;
- описывать различные средства массовой информации;
- находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;
- видеть различные точки зрения в вопросах ценностного выбора и приоритетов в духовной сфере, формулировать собственное отношение.

Выпускник получит возможность научиться:

- описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;
- характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;
- осуществлять рефлексию своих ценностей.

### **Человек в меняющемся обществе**

Выпускник научится:

- характеризовать явление ускорения социального развития;
- объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
- описывать многообразие профессий в современном мире;
- характеризовать роль молодёжи в развитии современного общества;
- извлекать социальную информацию из доступных источников;
- применять полученные знания для решения отдельных социальных проблем.

Выпускник получит возможность научиться:

- критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода;
- оценивать роль спорта и спортивных достижений в контексте современной общественной жизни;

- выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодёжи.

1. Выпускник получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

2. Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- построению жизненных планов во временной перспективе;
- при планировании достижения целей самостоятельно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;

- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;

- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;

- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;

- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;

- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;

- основам саморегуляции эмоциональных состояний;

- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.



3. Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей, в сотрудничестве;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;
- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

4. Выпускник получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;

- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать мультипликационные фильмы;
- создавать виртуальные модели трёхмерных объектов.

### 2.2.7. География

#### Место предмета в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации отводит на изучение предмета 68 часов за два года обучения в старшей школе, т. е. в 10-м и 11-м классах.

Рабочая программа рассчитана на 68 учебных часов. Резервное время, при этом, составляет 9 часов и предусматривает возможность некоторого расширения объема и глубины изучения отдельных разделов (География мирового хозяйства, Регионы и страны мира) или использования разнообразных форм организации учебного процесса, новых педагогических технологий, практических работ.

#### Планируемые результаты изучаемого предмета:

##### Выпускник научится:

- **определять и сравнивать** по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геоэкологических объектов, процессов и явлений;
- **оценивать и объяснять** ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- **применять** разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;

- **составлять** комплексную географическую характеристику регионов и стран мира; таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
- **описывать** мировые экономические связи, причины экономической интеграции стран мира, роль транснациональных компаний и банков;
- **сопоставлять** географические карты различной тематики для составления географических характеристик населения, отраслей мирового хозяйства регионов и стран мира;
- **использовать** приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни
- **объяснять** влияния природных и социально-экономических факторов на особенности размещения населения Земли; направлений современных миграций населения; размещения основных промышленных и сельскохозяйственных районов мира; особенностей состава, структуры, специализации хозяйства отдельных регионов и стран мира; различий в уровне экономического развития; причин возникновения и обострения, взаимосвязи глобальных проблем человечества;
- **прогнозировать** темпов роста народонаселения Земли в целом и в отдельных регионах и странах мира; тенденций изменения возрастного состава населения по данным об изменении прироста населения; основных направлений антропогенного воздействия на природную среду в современном мире;
- **выявлять и объяснять** географических аспектов различных текущих событий и ситуаций;
- **находить и применять** географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;
- **понимать** географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, различных видов человеческого общения.

**Выпускник**                      **получит**                      **возможность**                      **научиться:**  
понимать основные географические понятия и термины: экономическая и социальная

география, метод, географическая среда, природно-ресурсный потенциал, экологическая емкость, лесистость, мадрикультура, глобальные проблемы человечества, воспроизводство населения, демографический взрыв, теория демографического перехода, демографическая политика, депопуляция, нация, народ, народность, дискриминации, экономически активное население, демографическая нагрузка, урбанизация, субурбанизация, агломерация, мегаполис, миграции населения, уровень жизни, мировое хозяйство, международная хозяйственная специализация, международное географическое разделение труда, научно-техническая революция (НТР), «зеленая революция», монокультура, политическая карта, страна, государство, унитарное государство, федеративное государство, монархия, республика, валовый внутренний продукт (ВВП), политическая география, геополитика, внешнеторговый оборот, регионалистика, страноведение, регион;

- определять традиционные и новые методы географических исследований: сравнительный, описательный, картографический, исторический, математический, метод географического моделирования; геоинформационные системы (ГИСы) и др.;

- определять особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные месторождения, а также особенности размещения и территориальные сочетания земельных, лесных, рекреационных, ресурсов Мирового океана;

- оценивать численность и динамику изменения населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику, наиболее крупные языковые семьи и народы мира, ареалы их распространения;

- оценивать основные различия уровня и качества жизни населения в отдельных регионах и странах мира;

- различать основные направления внешних и внутренних миграций;

- оценивать проблемы современной урбанизации;

- разделять географические особенности отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей (нефтегазовая, угольная, электроэнергетика, металлургия, машиностроение, химическая, легкая), традиционные, новые и новейшие отрасли промышленности;

- характеризовать географическую специфику отдельных регионов (Зарубежная Европа и Азия, Северная и Латинская Америка, Африка, Австралия и Океания) и стран (Франция, Германия, Африка, Великобритания, страны Балтии, Китай, Япония, Индия, Казахстан, США, Канада, Мексика, Бразилия, Австралия, Египет, Нигерия, ЮАР и другие, в том числе по выбору учителя), их различия по уровню

социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;

➤ оценивать географические аспекты глобальных проблем человечества (экологическая, демографическая, продовольственная, энергетическая и сырьевая проблемы, а также сохранение мира на Земле, преодоление отсталости развивающихся стран, проблемы Мирового океана и мирного освоения космоса;

➤ особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда;

### **2.2.8. Математика: алгебра и начала анализа, геометрия**

#### **Статус документа**

Рабочая программа по математике составлена на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования на базовом уровне.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса.

Рабочая программа выполняет две основные функции:

**Информационно-методическая** функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

**Организационно-планирующая** функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Рабочая программа является ориентиром для составления авторских учебных программ и учебников. Она определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания образования. При этом авторы учебных программ и учебников могут предложить собственный подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности изучения этого материала, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся. Тем самым примерная программа содействует сохранению единого образовательного пространства, не сковывая творческой инициативы учителей и авторов учебников и предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению

учебного курса.

### **Структура документа**

Рабочая программа включает три раздела: **пояснительную записку; основное содержание** с примерным распределением учебных часов по разделам курса; **требования** к уровню подготовки выпускников.

### **Общая характеристика учебного предмета**

При изучении курса математики на базовом уровне продолжают и получают развитие содержательные линии: «Алгебра», «Функции», «Уравнения и неравенства», «Геометрия», «Элементы комбинаторики, теории вероятностей, статистики и логики», вводится линия «Начала математического анализа». В рамках указанных содержательных линий решаются следующие задачи:

систематизация сведений о числах; изучение новых видов числовых выражений и формул; совершенствование практических навыков и вычислительной культуры, расширение и совершенствование алгебраического аппарата, сформированного в основной школе, и его применение к решению математических и нематематических задач;

расширение и систематизация общих сведений о функциях, пополнение класса изучаемых функций, иллюстрация широты применения функций для описания и изучения реальных зависимостей;

изучение свойств пространственных тел, формирование умения применять полученные знания для решения практических задач;

развитие представлений о вероятностно-статистических закономерностях в окружающем мире, совершенствование интеллектуальных и речевых умений путем обогащения математического языка, развития логического мышления;

знакомство с основными идеями и методами математического анализа.

### **Цели**

Изучение математики в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

• **формирование представлений** о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики;

• **развитие** логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для обучения в высшей школе по соответствующей специальности, в будущей профессиональной деятельности;

• **овладение математическими знаниями и умениями**, необходимыми в повседневной жизни, для изучения школьных естественнонаучных дисциплин на базовом уровне, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;

• **воспитание** средствами математики культуры личности: отношения к математике как части общечеловеческой культуры: знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей, понимания значимости математики для общественного прогресса.

Место предмета в базисном учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 280 учебных часов. При этом в ней предусмотрен резерв свободного учебного времени в объеме 30 учебных часов для реализации авторских подходов, использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

В ходе освоения содержания математического образования учащиеся овладевают разнообразными способами деятельности, приобретают и совершенствуют опыт:

построения и исследования математических моделей для описания и решения прикладных задач, задач из смежных дисциплин;

выполнения и самостоятельного составления алгоритмических предписаний и инструкций на математическом материале; выполнения расчетов практического характера; использования математических формул и самостоятельного составления формул на основе обобщения частных случаев и эксперимента;

самостоятельной работы с источниками информации, обобщения и систематизации полученной информации, интегрирования ее в личный опыт;

проведения доказательных рассуждений, логического обоснования выводов, различения доказанных и недоказанных утверждений, аргументированных и эмоционально убедительных суждений;

самостоятельной и коллективной деятельности, включения своих результатов в результаты работы группы, соотнесение своего мнения с мнением других участников учебного коллектива и мнением авторитетных источников.

**Регулятивные УУД:**

– самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности;

- выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных или их искать самостоятельно;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- подбирать к каждой проблеме (задаче) адекватную ей теоретическую модель;
- работая по предложенному или самостоятельно составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, компьютер);
- планировать свою индивидуальную образовательную траекторию;
- работать по самостоятельно составленному плану, сверяясь с ним и с целью деятельности, исправляя ошибки, используя самостоятельно подобранные средства (в том числе и Интернет);
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся критериев, различая результат и способы действий;
- в ходе представления проекта давать оценку его результатам;
- самостоятельно осознавать причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- уметь оценить степень успешности своей индивидуальной образовательной деятельности;
- давать оценку своим личностным качествам и чертам характера («каков я»), определять направления своего развития («каким я хочу стать», «что мне для этого надо сделать»).

Средством формирования регулятивных УУД служат технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить классификацию путём дихотомического деления (на основе отрицания);
- строить логически обоснованное рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать математические модели;



– составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.). Преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст, диаграмму и пр.);

– вычитывать все уровни текстовой информации.

– уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

– понимая позицию другого человека, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории. Для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приёмы слушания.

– самому создавать источники информации разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности;

– уметь использовать компьютерные и коммуникационные технологии как инструмент для достижения своих целей. Уметь выбирать адекватные задаче инструментальные программно-аппаратные средства и сервисы.

Средством формирования познавательных УУД служат учебный материал и прежде всего продуктивные задания учебника, позволяющие продвигаться по всем шести линиям развития.

#### **Личностный результат.**

– Использование математических знаний для решения различных математических задач и оценки полученных результатов.

– Совокупность умений по использованию доказательной математической речи.

– Совокупность умений по работе с информацией, в том числе и с различными математическими текстами.

– Умения использовать математические средства для изучения и описания реальных процессов и явлений.

– Независимость и критичность мышления.

– Воля и настойчивость в достижении цели.

#### **Коммуникативные УУД:**

– самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.);

– отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами;

– в дискуссии уметь выдвинуть контраргументы;

- учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

Средством формирования коммуникативных УУД служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и организация работы в малых группах, также использование на уроках элементов технологии продуктивного чтения.

### **Планируемые результаты освоения учебной программы по математике выпускником средней школы**

#### **Математика. Алгебра и начала анализа. Геометрия.**

1. сформированность представлений о математике как части мировой культуры и о месте математики в современной цивилизации, о способах описания на математическом языке явлений реального мира;
2. понимание возможности аксиоматического построения математических теорий; сформированность представлений о математических понятиях как о важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления;
3. владение методами доказательств и алгоритмов решения; умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;
4. владение стандартными приёмами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем, использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств;
5. сформированность представлений об основных понятиях, идеях и методах математического анализа, о геометрическом и физическом смысле производной, интеграле, функции, первообразной; наличие представлений об основных элементарных функциях, умение строить эскизы графиков зависимостей;
6. владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах; сформированность умения распознавать на чертежах, моделях и в реальном мире геометрические фигуры; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием;

7. сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, о статистических закономерностях в реальном мире, об основных понятиях элементарной теории вероятностей; умение использовать основные статистические характеристики при исследовании данных и принятии решений в практических ситуациях, в том числе с использованием вычислительной техники, находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях, находить основные характеристики случайных величин.

## **АЛГЕБРА**

### **Выпускник научится:**

- выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы, применение вычислительных устройств; находить значения корня натуральной степени, степени с рациональным показателем, логарифма, используя при необходимости вычислительные устройства; пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах;

- проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции;

- вычислять значения числовых и буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования;

### **выпускник получит возможность научиться:**

- выполнять практические расчеты по формулам, включая формулы, содержащие степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства;

## **ФУНКЦИИ И ГРАФИКИ**

### **Выпускник научится:**

- определять значение функции по значению аргумента при различных способах задания функции;

- строить графики изученных функций;

- описывать по графику и в простейших случаях по формуле<sup>2</sup> поведение и свойства функций, находить по графику функции наибольшие и наименьшие значения;

- решать уравнения, простейшие системы уравнений, используя свойства функций и их графиков;

### **Выпускник получит возможность научиться:**

• описывать с помощью функций различных зависимостей, представления их графически, интерпретации графиков;

### **НАЧАЛА МАТЕМАТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА**

#### **Выпускник научится:**

• вычислять производные и первообразные элементарных функций, используя справочные материалы;

• исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций, строить графики многочленов и простейших рациональных функций с использованием аппарата математического анализа;

• вычислять в простейших случаях площади с использованием первообразной;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

• решать прикладные задачи, в том числе социально-экономических и физических, на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение скорости и ускорения;

### **УРАВНЕНИЯ И НЕРАВЕНСТВА**

#### **Выпускник научится:**

• решать рациональные, показательные и логарифмические уравнения и неравенства, простейшие иррациональные и тригонометрические уравнения, их системы;

• составлять уравнения и неравенства по условию задачи;

• использовать для приближенного решения уравнений и неравенств графический метод;

• изображать на координатной плоскости множества решений простейших уравнений и их систем;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

• построению и исследования простейших математических моделей;

### **ЭЛЕМЕНТЫ КОМБИНАТОРИКИ, СТАТИСТИКИ И ТЕОРИИ ВЕРОЯТНОСТЕЙ**

#### **Выпускник научится:**

• решать простейшие комбинаторные задачи методом перебора, а также с использованием известных формул;

• вычислять в простейших случаях вероятности событий на основе подсчета числа исходов;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

• анализу реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков;

- анализу информации статистического характера;

## **ГЕОМЕТРИЯ**

### **Выпускник научится:**

- распознавать на чертежах и моделях пространственные формы; соотносить трехмерные объекты с их описаниями, изображениями;
- описывать взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве, аргументировать свои суждения об этом расположении;
- анализировать в простейших случаях взаимное расположение объектов в пространстве;
- изображать основные многогранники и круглые тела; выполнять чертежи по условиям задач;
- строить простейшие сечения куба, призмы, пирамиды;
- решать планиметрические и простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов);
- использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы;
- проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач;

### **Выпускник получит возможность научиться**

- исследованию (моделированию) несложных практических ситуаций на основе изученных формул и свойств фигур;
- вычислению объемов и площадей поверхностей пространственных тел при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства.

## **2.2.9. Информатика и ИКТ**

### **Пояснительная записка**

#### **Статус документа.**

Рабочая программа по информатике и информационным технологиям составлена на основе федерального компонента государственного стандарта базового уровня общего образования.

Изучение информатики и информационных технологий в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- освоение научной картины мира, роль информационных процессов в обществе, биологических и технических системах;
- овладение умениями применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом информационные и коммуникационные технологии (ИКТ), в том числе при изучении других школьных дисциплин;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
- воспитание ответственного отношения к соблюдению этических и правовых норм информационной деятельности;
- Приобретение опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности.

#### **Общая характеристика учебного предмета.**

Информационные процессы являются фундаментальной составляющей современной картины мира. Они отражают феномен реальности, информационный процесс в процессе познания из «вещи в себе» должен стать «вещью для нас». Для этого, во-первых, проанализировать этот информационный процесс на предмет выявления взаимосвязей его отдельных компонентов. Во-вторых, надо каким-либо образом представить эти взаимосвязи, то есть отразить в некотором языке. В результате мы будем иметь информационную модель данного процесса. Процедура создания информационной модели, то есть нахождение некоторой формы представления информационного процесса, составляет сущность формализации. Второй момент связан с тем, что найденная форма должна быть «материализована», то есть «овеществлена» с помощью некоторого материального носителя.

Общая логика развития курса информатики от информационных процессов к информационным технологиям проявляется и конкретизируется в процессе решения задачи. В этом случае можно говорить об информационной технологии решения задач.

Приоритетной задачей курса информатики основной школы является освоение информационной технологии решения задачи. При этом следует отметить, что в основной школе решаются типовые задачи с использованием типовых программных средств.

Приоритетными объектами изучения информатики в старшей школе являются информационные системы, преимущественно автоматизированные информационные системы, связанные с информационными процессами, и информационные технологии, рассматриваемые с позиций системного подхода.

Все курсы информатики основной и старшей школы строятся на основе содержательных линий, представленных в общеобразовательном стандарте. Вместе с тем следует отметить, что все эти содержательные линии можно сгруппировать в три основных направления: «Информационные процессы», «Информационные модели» и «Информационные основы управления». В этих направлениях отражены обобщающие понятия, которые в явном или не явном виде присутствуют во всех современных учебниках информатики.

Основная задача базового уровня старшей школы состоит в изучении общих закономерностей функционирования, создания и применения информационных систем, преимущественно автоматизированных.

Основное содержание 10 класс

### **Информации и информационные процессы.**

- Основные подходы к определению понятия «информация». Системы, образованные взаимодействующими элементами, состояния элементов, обмен информацией между элементами, сигналы.

- Дискретные и непрерывные сигналы. Носители информации. Виды и свойства информации. Количество информации как мера уменьшения неопределенности знаний. Алфавитный подход к определению количества информации.

- Классификация информационных процессов. Кодирование информации. Языки кодирования.

- Формализованные и неформализованные языки. Выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей. Поиск и отбор информации. Методы поиска. Критерии отбора.

- Хранение информации; выбор способа хранения информации. Передача информации. Канал связи и его характеристики. Примеры передачи информации в социальных, биологических и технических системах.

- Обработка информации. Систематизация информации. Изменения формы представления информации. Преобразование информации на основе формальных правил. Алгоритмизация как необходимое условие автоматизации. Возможность, преимущества и

недостатки автоматизированной обработки данных. Хранение информации. Защита информации. Методы защиты. Особенности запоминания, обработки и передачи информации человеком. Управление системой как информационный процесс.

- Использование основных методов информатики и средств ИКТ при анализе процессов в обществе, природе и технике.

- Организация личной информационной среды.

Практические работы:

1. Измерение информации. Решение задач на определение количества информации, содержащейся в сообщении, при вероятностном и техническом подходах.

2. Информационные процессы. Решение задач, связанных с выделением основных информационных процессов в реальных ситуациях.

3. Кодирование информации. Кодирование и декодирование сообщений по предложенным правилам.

4. Поиск информации. Формирование запросов на поиск данных. Осуществление поиска информации на заданную тему в основных хранилищах информации.

5. Защита информации. Использование паролирования и архивирования для обеспечения защиты информации.

### **Информационные модели.**

- Информационное моделирование как метод познания. Информационные модели. Назначение и виды информационных моделей. Объект, субъект, цель моделирования. Адекватность моделей моделируемым объектам и целям моделирования. Формы представления моделей: описание, таблица, формула, граф, чертеж, рисунок, схема. Основные этапы построения моделей. Формализация как важнейший этап моделирования.

- Компьютерное моделирование и его виды: расчетные, графические, имитационные модели.

- Структурирование данных. Структура данных как модель предметной области. Алгоритм как модель деятельности. Гипертекст как модель организации поисковых систем.

- Примеры моделирования социальных, биологических и технических систем и процессов. Модель процесса управления. Цель управления, воздействия внешней среды. Управление как подготовка, принятие решения и выработка управляющего воздействия. Роль обратной связи в управлении. Замкнутые и разомкнутые системы управления.



Самоуправляемые системы, их особенности. Понятие о сложных системах управления, принцип иерархичности систем. Самоорганизующиеся системы.

- Использование информационных моделей в учебной и познавательной деятельности.

Практические работы:

6. Моделирование и формализация. Формализация задач из различных предметных областей. Формализация текстовой информации. Представление данных в табличной форме. Представление информации в форме графа. Представление зависимостей в виде формул. Представления последовательности действий в форме блок-схемы.

7. Исследование моделей. Исследование учебных моделей: оценка адекватности модели объекту и целям моделирования. Исследование физических моделей. Исследование математических моделей. Исследование биологических моделей. Исследование геоинформационных моделей. Определение результата выполнения алгоритма по его блок-схеме.

8. Информационные основы управления. Моделирование процессов управления в реальных системах; выявление каналов прямой и обратной связи и соответствующих информационных потоков. Управление работой формального исполнителя с помощью алгоритма.

### **Информационные системы.**

Понятие и типы информационных систем. Базы данных. СУБД. Реляционные базы данных. Связывание таблиц в многотабличных базах данных.

Практические работы:

9. Информационные системы. СУБД. Знакомство с системой управления базами данных Access. Создание структуры табличной базы данных. Осуществление ввода и редактирования данных. Упорядочение данных в среде системы управления базами данных. Формирование запросов на поиск данных в среде системы управления базами данных. Создание, ведение и использование баз данных при решении учебных и практических задач.

Компьютер как средство автоматизации информационных процессов.

Аппаратное и программное обеспечение компьютера. Архитектуры современных компьютеров. Многообразие операционных систем. Программные средства создания информационных объектов, организации личного информационного пространства, защиты.

Практические работы:

10 . Компьютер и программное обеспечение. Выбор конфигурации компьютера в зависимости от решаемой задачи. Тестирование компьютера. Настройка BIOS и загрузка операционной системы. Работа с графическим интерфейсом Windows, стандартными и служебными приложениями, файловыми менеджерами, архиваторами и антивирусными программами.

Резерв учебного времени – 4 часа. Всего -35 часов.

11 класс

### **Компьютерные технологии представления информации.**

- универсальность дискретного представления информации. Двоичное представление информации в компьютере. Двоичная система счисления. Двоичная арифметика. Компьютерное представление целых и вещественных чисел.

- Представление текстовой информации в компьютере. Кодовые таблицы.

- Два подхода к представлению графической информации. Растровая и векторная графика. Модели цветообразования. Технологии построения анимационных изображений. Технологии трехмерной графики.

- Представление звуковой информации: MIDI и цифровая запись. Понятие о методах сжатия данных. Форматы файлов.

Практическая работа:

11. Представление информации в компьютере. Решение задач и выполнение заданий на кодирование и упаковку текстовой, графической и звуковой информации. Запись чисел в различных системах счисления, перевод чисел из одной системы счисления в другую, вычисления в позиционных системах счисления. Представление целых и вещественных чисел в форматах с фиксированной и плавающей запятой.

### **Средства и технологии создания и преобразования информационных объектов (5ч).**

- Текст как информационный объект. Автоматизированные средства и технологии организации текста. Основные приемы преобразования текстов. Гипертекстовое представление информации.

- Динамические (электронные) таблицы как информационные объекты. Средства и технологии работы с таблицами. Назначение и принципы работы электронных таблиц. Основные способы представления математических зависимостей между данными. Использование электронных таблиц для обработки числовых данных.

- Графические информационные объекты. Средства и технологии работы с графикой. Создание и редактирование графических информационных объектов средствами графических редакторов, систем презентационной и анимационной графики.

Практическая работа:

12. Создание и преобразование информационных объектов.

Создание, редактирование и форматирование текстовых документов различного вида.

Решение расчетных и оптимизационных задач с помощью электронных таблиц. Использование средств деловой графики для наглядного представления данных. Создание, редактирование и форматирование растровых и векторных графических изображений. Создание мультимедийной презентации.

**Средства и технологии обмена информацией с помощью компьютерных сетей (сетевые технологии)**

- Каналы связи и их основные характеристики. Помехи, шумы, искажение передаваемой информации. Избыточность информации как средство повышения надежности ее передачи. Использование кодов с обнаружением и исправлением ошибок.

- Возможности и преимущества сетевых технологий. Локальные сети. Топологии локальных сетей. Глобальная сеть. Адресация в интернете. Протокол передачи TCP/IP. Аппаратные и программные средства организации компьютерных сетей.

- Информационные сервисы сети Интернет: электронная почта, телеконференции, Всемирная паутина, файловые архивы и т.д. Поисковые информационные системы. Организация поиска информации.

- Инструментальные средства создания Web-сайтов.

Практическая работа:

13. Компьютерные сети. Подключение к Интернету. Настройка модема. Настройка почтовой программы Outlook Express. Работа с электронной почтой. Путешествие по Всемирной паутине. Настройка браузера. Работа с файловыми архивами. Разработка Web-сайта на заданную тему.

Гиперссылки на Web-страницах.

**Основы социальной информатики**

- Информационная цивилизация. Информационные ресурсы общества. Информационная культура. Этические и правовые нормы информационной деятельности человека. Информационная безопасность.

Резерв учебного времени – 4 часа. Всего -35 часов.

#### ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения информатики и информационных технологий ученик должен

Знать/понимать:

- различные подходы к определению понятия «информация»;
- методы измерения количества информации: вероятностный и алфавитный; единицы измерения информации;
- назначение наиболее распространенных средств автоматизации информационной деятельности;
- назначение и виды информационных моделей, описывающих реальные объекты или процессы;
- использование алгоритма как модели автоматизации деятельности;
- назначение и функции операционных систем;

уметь:

- оценивать достоверность информации, сопоставляя различные источники;
- распознавать информационные процессы в различных системах;
- использовать готовые информационные модели, оценивать их соответствие реальному объекту и целям моделирования;
- осуществлять выбор способа представления информации в соответствии с поставленной задачей;
- иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;
- создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые;
- просматривать, создавать, редактировать, сохранять записи в базах данных;
- осуществлять поиск информации в базах данных, компьютерных сетях и пр;
- представлять числовую информацию различными способами;
- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для эффективной организации индивидуального информационного пространства;
- автоматизации коммуникационной деятельности;
- эффективного применения информационных образовательных ресурсов в учебной деятельности.
- Тематическое содержание

### **2.2.10. Физика**

Пояснительная записка.

#### **Общая характеристика программы.**

Программа по физике для полной общеобразовательной школы составлена на основе фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам полного общего образования, представленных в федеральном государственном стандарте полного общего образования второго поколения. В ней также учтены основные идеи и положения программ развития и формирования универсальных учебных действий (УУД)

Важнейшие отличительные особенности программы для полной школы состоят в следующем:

- Основное содержание курса ориентировано на фундаментальное ядро содержания физического образования;
- Основное содержание курса представлено для базового уровня;
- Объем и глубина учебного материала определяется содержанием учебной программы, требованиями к результатам обучения, которые получают дальнейшую конкретизацию в тематическом планировании;
- Требования к результатам обучения и тематическое планирование ограничивают объем содержания, изучаемого на базовом уровне.

В старшем подростковом возрасте (15-17 лет) ведущую роль играет деятельность по овладению системой научных понятий в контексте предварительного профессионального самоопределения. Усвоение системы научных понятий формирует тип мышления, ориентирующий подростка на общекультурные образцы, нормы, эталоны взаимодействия с окружающим миром, а также становится источником нового типа познавательных

интересов (не только к фактам, но и к закономерностям), средством формирования мировоззрения.

Таким образом, оптимальным способом развития познавательной потребности старшеклассников является представление содержания образования в виде системы теоретических понятий.

Подростковый кризис связан с развитием самосознания, что влияет на характер учебной деятельности. Для старших подростков по-прежнему актуальна учебная деятельность, направленная на саморазвитие и самообразование. У них продолжают развиваться теоретическое, формальное и рефлексивное мышление, способность рассуждать гипотетико-дедуктивным способом, абстрактно-логически, умение оперировать гипотезами, рефлексия как способность анализировать и оценивать собственные интеллектуальные операции.

Психологическим новообразованием подросткового возраста является целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе, т.е. наиболее выражена мотивация, связанная с будущей взрослой жизнью, и снижена мотивация, связанная с периодом школьной жизни. В этом возрасте развивается способность к проектированию собственной учебной деятельности, построению собственной образовательной траектории.

Учитывая вышеизложенное, а также положение о том, что образовательные результаты на предметном уровне должны подлежать оценке в ходе итоговой аттестации, в тематическом планировании предметные цели и планируемые результаты обучения конкретизированы до уровня учебных действий, которыми овладевают обучающиеся в процессе освоения предметного содержания. В физике, где ведущую роль играет познавательная деятельность, основные виды учебной деятельности обучающегося на уровне учебных действий включают умение характеризовать, объяснять, классифицировать, овладевать методами научного познания и т.д.

Таким образом, в программе цели изучения физики представлены на разных уровнях:

1. На уровне собственно целей с разделением на личностные, метапредметные и предметные;
2. На уровне образовательных результатов (требований) с разделением на метапредметные, предметные и личностные;
3. На уровне учебных действий.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Физика как наука о наиболее общих законах природы, выступая в качестве учебного предмета в школе, вносит существенный вклад в систему знаний об окружающем мире. Школьный курс физики – системообразующий для естественно-научных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе содержания курсов химии, биологии, географии и астрономии.

Изучение физики является необходимым не только для овладения основами одной из естественных наук, являющейся компонентой современной культуры. Без знания физики в ее историческом развитии человек не поймет историю формирования других составляющих современной культуры. Изучение физики необходимо человеку для формирования миропонимания, развития научного способа мышления.

Для решения задач формирования основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов школьников в процессе изучения физики основное внимание следует уделять не передаче суммы готовых знаний, а знакомству с методами научного познания окружающего мира, постановке проблем, требующих от учащихся самостоятельной деятельности по их разрешению.

Целями изучения физики в полной школе являются:

1.Формирование у обучающихся умения видеть и понимать ценность образования, значимость физического знания для каждого человека, независимо от его профессиональной деятельности; умений различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определенной системой ценностей, формулировать и обосновывать собственную позицию;

2.Формирование у обучающихся целостного представления о мире и роли физики в создании современной естественно-научной картины мира; умения объяснять объекты и процессы окружающей действительности – природной, социальной, культурной, технической среды, используя для этого физические знания;

3.Приобретение обучающимися опыта разнообразной деятельности, опыта познания и самопознания; ключевых навыков (компетентностей), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности, - навыков решения проблем, принятия решений, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативных навыков, навыков

измерений, навыков сотрудничества, эффективного и безопасного использования различных технических устройств;

4.Овладение системой научных знаний о физических свойствах окружающего мира, об основных физических законах и способах их использования в практической жизни.

#### **Ценностные ориентиры содержания предмета.**

Основу познавательных ценностей составляют научные знания, научные методы познания, а ценностные ориентиры, формируемые у учащихся в процессе изучения физики, проявляются:

▲ В признании ценности научного знания, его практической значимости, достоверности;

▲ В ценности физических методов исследования живой и неживой природы;

▲ В понимании сложности и противоречивости самого процесса познания как извечного стремления к истине.

В качестве объектов ценностей труда и быта выступают творческая созидательная деятельность, здоровый образ жизни, а ценностные ориентиры содержания курса физики могут рассматриваться как формирование:

- Уважительного отношения к созидательной, творческой деятельности;

- Понимания необходимости эффективного и безопасного использования различных технических устройств;

- Потребности в безусловном выполнении правил безопасного использования веществ в повседневной жизни;

- Сознательного выбора будущей профессиональной деятельности.

Курс физики обладает возможностями для формирования коммуникативных ценностей, основу которых составляют процесс общения, грамотная речь, а ценностные ориентиры направлены на воспитание у учащихся:

- Правильного использования физической терминологии и символики;

- Потребности вести диалог, выслушивать мнение оппонента, участвовать в дискуссии;

- Способности открыто выражать и аргументировано отстаивать свою точку зрения.

#### **Результаты освоения курса физики.**

Деятельность учителя в обучении физике в полной школе должна быть направлена на достижение обучающимися следующих **личностных результатов**:



▲ В ценностно-ориентированной сфере – чувство гордости за российскую физическую науку, гуманизм, положительное отношение к труду, целеустремленность;

▲ В трудовой сфере – готовность к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории;

▲ В познавательной сфере – умение управлять своей познавательной деятельностью.

**Метапредметными** результатами освоения выпускниками полной школы программы по физике являются:

- Использование умений и навыков различных видов познавательной деятельности, применение основных методов познания (системно-информационный анализ, моделирование и т.д.) для изучения различных сторон окружающей действительности;

- Использование основных интеллектуальных операций: формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов;

- Умение генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации;

- Умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства реализации целей и применять их на практике;

- Использование различных источников для получения физической информации, понимание зависимости содержания и формы представления информации от целей коммуникации и адресата.

В области **предметных** результатов учитель предоставляет ученику возможность на ступени полного общего образования научиться:

1. В познавательной сфере: давать определения изученным понятиям; называть основные положения изученных теорий и гипотез; описывать и демонстрационные и самостоятельно проведенные эксперименты, используя для этого русский язык и язык физики; классифицировать изученные объекты и явления; делать выводы и умозаключения из наблюдений, изученных физических закономерностей, прогнозировать возможные результаты; структурировать изученный материал; интерпретировать физическую информацию, полученную из других источников; применять приобретенные знания по физике для решения практических задач, встречающихся в повседневной жизни, для безопасного использования бытовых технических устройств, рационального природоиспользования и охраны окружающей среды.

2. В ценностно-ориентационной сфере: анализировать и оценивать последствия для окружающей среды бытовой и производственной деятельности человека, связанной с использованием физических процессов.

3. В трудовой сфере: проводить физический эксперимент.

4. В сфере физической культуры: оказывать первую помощь при травмах, связанных с лабораторным оборудованием и бытовыми техническими устройствами.

Основное содержание курса.

### **Раздел 1. Научный метод познания природы.**

Физика – фундаментальная наука о природе. Научный метод познания.

Методы научного исследования Физических явлений. Эксперимент и теория в процессе познания природы. Погрешности измерений физических величин. Научные гипотезы. Модели физических явлений. Физические законы и теории. Границы применимости физических законов. Физическая картина мира. Открытия в физике – основа прогресса в технике и технологии производства.

### **Раздел 2. Механика.**

Системы отсчета. Скалярные и векторные физические величины. Мгновенная скорость. Ускорение. Равноускоренное движение. Движение с по окружности с постоянной по модулю скоростью.

Масса и сила. Законы динамики. Способы измерения сил. Инерциальные системы отсчета. Закон всемирного тяготения.

Закон сохранения импульса. Кинетическая энергия и работа. Потенциальная энергия тела в гравитационном поле. Потенциальная энергия упруго деформированного тела.

Закон сохранения механической энергии.

Механические колебания и волны.

### **Раздел 3. Молекулярная физика.**

Молекулярно-кинетическая теория строения вещества и её экспериментальные основания.

Абсолютная температура. Уравнение состояния идеального газа.

Связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой.

Строение жидкостей и твердых тел.

Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии. Первый закон термодинамики. Принципы действия тепловых машин. Проблемы теплоэнергетики и охрана окружающей среды.

#### **Раздел 4. Электродинамика.**

Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Закон Кулона. Разность потенциалов.

Источники постоянного тока. Электродвижущая сила. Закон Ома для полной электрической цепи. Электрический ток в металлах, электролитах, газах и вакууме. Полупроводники. Собственная и примесная проводимость полупроводников. Полупроводниковые приборы.

Индукция магнитного поля. Сила Ампера. Сила Лоренца. Самоиндукция. Индуктивность. Энергия магнитного поля. Магнитные свойства вещества. Закон электромагнитной индукции. Правило Ленца. Индукционный генератор электрического тока.

#### **Раздел 5. Электромагнитные колебания и волны.**

Колебательный контур. Свободные и вынужденные электромагнитные колебания. Гармонические электромагнитные колебания. Электрический резонанс. Производство, передача и потребление электрической энергии.

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость электромагнитных волн. Свойства электромагнитных волн. Принципы радиосвязи и телевидения.

Скорость света. Законы отражения и преломления света. Интерференция света. Дифракция света. Дифракционная решетка. Поляризация света. Дисперсия света. Линзы. Формула тонкой линзы. Оптические приборы.

Постулаты специальной теории относительности. Полная энергия. Энергия покоя. Релятивистский импульс. Дефект масс и энергия связи.

#### **Раздел 6. Квантовая физика.**

Гипотеза Планка о квантах. Фотоэлектрический эффект. Законы фотоэффекта. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. Фотон. Давление света. Корпускулярно-волновой дуализм.

Модели строения атома. Опыты Резерфорда. Объяснение линейчатого спектра водорода на основе квантовых постулатов Бора.

Состав и строение атомного ядра. Свойства ядерных сил. Энергия связи атомных ядер. Виды радиоактивных превращений атомных ядер. Закон радиоактивного распада. Свойства ионизирующих ядерных излучений. Доза излучения.

Ядерные реакции. Цепная ядерная реакция. Ядерная энергетика. Термоядерный синтез.

Элементарные частицы. Фундаментальные взаимодействия.

### **Раздел 7. Экспериментальная физика.**

Опыты, иллюстрирующие изучаемые явления.

#### **Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета физики.

Оборудование учебного кабинета:

- ▲ посадочные места учащихся;
- ▲ рабочее место преподавателя;
- ▲ рабочая доска;
- ▲ наглядные пособия (учебники, опорные конспекты-плакаты, стенды, карточки,

раздаточный материал, комплекты лабораторных работ).

Технические средства обучения:

5. ПК,
6. Проектор
7. Экран

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторных работ, тестирования, контрольных

#### **2.2.11. Астрономия**

##### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по астрономии для 11 класса разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- федерального компонента государственного стандарта общего образования;

Главной целью изучения астрономии является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности:

учеба, познания, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями.

На основании требований Государственного образовательного стандарта 2004 г. в содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют задачи обучения:

**Приобретение** знаний и умений для использования в практической деятельности и повседневной жизни;

**Овладение** способами познавательной, информационно-коммуникативной и рефлексивной деятельностью;

**Освоение** познавательной, информационной, коммуникативной, рефлексивной компетенций.

Компетентностный подход определяет следующие особенности предъявления содержания образования: оно представлено в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование компетенций. В первом блоке представлены дидактические единицы, обеспечивающие совершенствование навыков научного познания. Во втором — дидактические единицы, которые содержат сведения по теории физики. Это содержание обучения является базой для развития познавательной компетенции учащихся. В третьем блоке представлены дидактические единицы, отражающие историю развития физики и обеспечивающие развитие учебно-познавательной и рефлексивной компетенции. Таким образом, календарно-тематическое планирование обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

**Личностная ориентация образовательного процесса** выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Способность учащихся понимать причины и логику развития физических процессов открывает возможность для осмысленного восприятия всего разнообразия мировоззренческих, социокультурных

систем, существующих в современном мире. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к современной физической науке и технике, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

**Деятельностный подход** отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации. Это поможет выпускнику адаптироваться в мире, где объем информации растет в геометрической прогрессии, где социальная и профессиональная успешность напрямую зависят от позитивного отношения к новациям, самостоятельности мышления и инициативности, от готовности проявлять творческий подход к делу, искать нестандартные способы решения проблем, от готовности к конструктивному взаимодействию с людьми.

Настоящий календарно-тематический план по астрономии учитывает направленность класса.

Согласно действующему учебному плану по астрономии и с учетом направленности классов, календарно-тематический план астрономии предусматривает следующие варианты организации процесса обучения: в 11 классе предполагается обучение в объеме 34 часов;

В соответствии с этим реализуется модифицированная **программа «Астрономия 11 класс», БА Воронцов-Вельяминов, ЕК Страут., в объеме 34 часов.**

С учетом уровневой специфики класса выстроена система учебных занятий (уроков), спроектированы цели, задачи, ожидаемые результаты обучения (планируемые результаты), что представлено в схематической форме ниже.

**Основой целеполагания** является обновление требований к уровню подготовки выпускников, отражающее важнейшую особенность педагогической концепции

государственного стандарта— переход от суммы «предметных результатов» (то есть образовательных результатов, достигаемых в рамках отдельных учебных предметов) к межпредметным и интегративным результатам. Такие результаты представляют собой обобщенные способы деятельности, которые отражают специфику не отдельных предметов, а ступеней общего образования. В государственном стандарте они зафиксированы как общие учебные умения, навыки и способы человеческой деятельности, что предполагает повышенное внимание к развитию межпредметных связей курса физики.

**Дидактическая модель обучения** и педагогические средства отражают модернизацию основ учебного процесса, их переориентацию на достижение конкретных результатов в виде сформированных умений и навыков учащихся, обобщенных способов деятельности. Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Это предполагает все более широкое использование нетрадиционных форм уроков, в том числе методики деловых игр, проблемных дискуссий, поэтапного формирования умения решать задачи.

На ступени полной, средней школы задачи учебных занятий (в схеме – планируемый результат) определены как закрепление умений разделять процессы на этапы, звенья, выделять характерные причинно-следственные связи, определять структуру объекта познания, значимые функциональные связи и отношения между частями целого, сравнивать, сопоставлять, классифицировать, ранжировать объекты по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям. Принципиальное значение в рамках курса приобретает умение различать факты, мнения, доказательства, гипотезы, аксиомы.

**Система заданий** призвана обеспечить тесную взаимосвязь различных способов и форм учебной деятельности: использование различных алгоритмов усвоения знаний и умений при сохранении единой содержательной основы курса, внедрение групповых методов работы, творческих заданий, в том числе методики исследовательских проектов.

Спецификой учебной проектно-исследовательской деятельности является ее направленность на развитие личности, и на получение объективно нового исследовательского результата.

**Цель учебно-исследовательской деятельности** — приобретение учащимися познавательно-исследовательской компетентности, проявляющейся в овладении

универсальными способами освоения действительности, в развитии способности к исследовательскому мышлению, в активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе.

**Модульный принцип** позволяет не только укрупнить смысловые блоки содержания, но и преодолеть традиционную логику изучения материала — от единичного к общему и всеобщему, от фактов к процессам и закономерностям. В условиях модульного подхода возможна совершенно иная схема изучения физических процессов «всеобщее — общее — единичное».

Акцентированное внимание к продуктивным формам учебной деятельности предполагает актуализацию информационной компетентности учащихся: формирование простейших навыков работы с источниками, (картографическими и хронологическими) материалами. В требованиях к выпускникам старшей школы ключевое значение придается комплексным умениям по поиску и анализу информации, представленной в разных знаковых системах (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд), использованию методов электронной обработки при поиске и систематизации информации.

Специфика целей и содержания изучения астрономии на профильном уровне существенно повышает требования к рефлексивной деятельности учащихся: к объективному оцениванию своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, способности и готовности учитывать мнения других людей при определении собственной позиции и самооценке, понимать ценность образования как средства развития культуры личности.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера (на базе кабинета медиапрограмм с интерактивной доской).

### **1. Планируемые предметные результаты.**

Требования к уровню подготовки учащихся 11 класса (базовый уровень)

#### **должны знать:**

смысл понятий: активность, астероид, астрология, астрономия, астрофизика, атмосфера, болид, возмущения, восход светила, вращение небесных тел, Вселенная, вспышка, Галактика, горизонт, гранулы, затмение, виды звезд, зодиак, календарь,



космогония, космология, космонавтика, космос, кольца планет, кометы, кратер, кульминация, основные точки, линии и плоскости небесной сферы, магнитная буря, Метагалактика, метеор, метеорит, метеорные тело, дождь, поток, Млечный Путь, моря и материки на Луне, небесная механика, видимоеи реальное движение небесных тел и их систем, обсерватория, орбита, планета, полярное сияние, протуберанец, скопление, созвездия и их классификация, солнечная корона, солнцестояние, состав Солнечной системы, телескоп, терминатор, туманность, фазы Луны, фотосферные факелы, хромосфера, черная дыра, Эволюция, эклиптика, ядро;

определения физических величин: астрономическая единица, афелий, блеск звезды, возраст небесного тела, параллакс, парсек, период, перигелий, физические характеристики планет и звезд, их химический состав, звездная величина, радиант, радиус светила, космические расстояния, светимость, световой год, сжатие планет, синодический и сидерический период, солнечная активность, солнечная постоянная, спектр светящихся тел Солнечной системы;

смысл работ и формулировку законов: Аристотеля, Птолемея, Галилея, Коперника, Бруно, Ломоносова, Гершеля, Браге, Кеплера, Ньютона, Леверье, Адамса, Галлея, Белопольского, Бредихина, Струве, Герцшпрунга-Рассела, Амбарцумяна, Барнарда, Хаббла, Доплера, Фридмана, Эйнштейна;

**ДОЛЖНЫ УМЕТЬ:**

- использовать карту звездного неба для нахождения координат светила;
- выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;
- приводить примеры практического использования астрономических знаний о небесных телах и их системах;
- решать задачи на применение изученных астрономических законов;
- осуществлять самостоятельный поиск информации естественнонаучного содержания с использованием различных источников, ее обработку и представление в разных формах;
- владеть компетенциями: коммуникативной, рефлексивной, личностного саморазвития, ценностно-ориентационной, смысло-поисковой, и профессионально-трудового выбора.

**2. Содержание программы.**

### **Предмет астрономии (2 ч)**

Астрономия, ее связь с другими науками. Роль астрономии в развитии цивилизации. Структура и масштабы Вселенной. Особенности астрономических методов исследования. Наземные и космические телескопы, принцип их работы. Всеволновая астрономия: электромагнитное излучение как источник информации о небесных телах. Практическое применение астрономических исследований. История развития отечественной космонавтики.

Первый искусственный спутник Земли, полет Ю. А. Гагарина. Достижения современной космонавтики.

### **Основы практической астрономии (5 ч)**

Звезды и созвездия. Видимая звездная величина. Небесная сфера. Особые точки небесной сферы. Небесные координаты. Звездные карты. Видимое движение звезд на различных географических широтах. Связь видимого расположения объектов на небе и географических координат наблюдателя. Кульминация светил. Видимое годовое движение Солнца. Эклиптика.

### **Строение Солнечной системы (2 ч)**

Развитие представлений о строении мира. Геоцентрическая система мира. Становление гелиоцентрической системы мира. Конфигурации планеты условия их видимости. Синодический и сидерический (звездный) периоды обращения планет.

### **Законы движения небесных тел (5 ч)**

Законы Кеплера. Определение расстояний и размеров тел в Солнечной системе. Горизонтальный параллакс. Движение небесных тел под действием сил тяготения. Определение массы небесных тел. Движение искусственных спутников Земли и космических аппаратов в Солнечной системе.

### **Природа тел Солнечной системы (8 ч)**

Солнечная система как комплекс тел, имеющих общее происхождение. Земля и Луна — двойная планета. Космические лучи. Исследования Луны космическими аппаратами. Пилотируемые полеты на Луну. Планеты земной группы. Природа Меркурия, Венеры и Марса. Планеты-гиганты, их спутники и кольца. Малые тела Солнечной системы:

астероиды, планеты-карлики, кометы, метеороиды. Метеоры, болиды и метеориты.  
Астероидная опасность.

### **Солнце и звезды (6 ч)**

Излучение и температура Солнца. Состав и строение Солнца. Методы астрономических исследований; спектральный анализ. Физические методы теоретического исследования. Закон Стефана—Больцмана. Источник энергии Солнца. Атмосфера Солнца. Солнечная активность и ее влияние на Землю. Роль магнитных полей на Солнце. Солнечно-земные связи. Звезды: основные физико-химические характеристики и их взаимосвязь. Годи́чный паралла́кс расстояния до звезд. Светимость, спектр, цвет и температура различных классов звезд. Эффект Доплера. Диаграмма «спектр — светимость» («цвет — светимость»). Массы и размеры звезд. Двойные и кратные звезды. Гравитационные волны. Модели звезд. Переменные и нестационарные звезды. Цефеиды — маяки Вселенной. Эволюция звезд различной массы. Закон смещения Вина.

### **Наша Галактика — Млечный Путь (2 ч)**

Наша Галактика. Ее размеры и структура. Звездные скопления. Спиральные рукава. Ядро

Галактики. Области звездообразования. Вращение Галактики. Проблема «скрытой» массы (темная материя).

### **Строение и эволюция Вселенной (2 ч)**

Разнообразие мира галактик. Квазары. Скопления и сверхскопления галактик. Основы современной космологии. «Красное смещение» и закон Хаббла. Эволюция Вселенной. Нестационарная Вселенная А. А. Фридмана. Большой взрыв. Реликтовое излучение. Ускорение расширения Вселенной. «Темная энергия» и антитяготение.

### **Жизнь и разум во Вселенной (2 ч)**

Проблема существования жизни вне Земли. Условия, необходимые для развития жизни. Поиски жизни на планетах Солнечной системы.

#### **2.2.12. Химия**

##### **Пояснительная записка**

Программа:

- позволяет сохранить достаточно целостный и системный курс химии, который формировался на протяжении десятков лет в советской и российской школе;
- представляет курс, освобождённый от излишне теоретизированного и сложного материала, для отработки которого требуется немало времени;
- включает материал, связанный с повседневной жизнью человека, также с будущей профессиональной деятельностью выпускника средней школы, которая не имеет ярко выраженной связи с химией;
- полностью соответствует стандарту химического образования средней школы базового уровня.

Изучение химии на третьей ступени общего образования направлено на достижение следующих целей:

1. Освоение важнейших знаний об основных понятиях и законах химии, химической символики.
2. Владение умениями наблюдать химические явления, проводить химический эксперимент, производить расчёты на основе химических формул веществ и уравнений химических реакций
3. Развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе проведения химического эксперимента, самостоятельного приобретения знаний с использованием различных источников информации, в том числе, компьютерных, в соответствии с возникающими жизненными потребностями.
4. Воспитание отношения к химии как к одному из фундаментальных компонентов естествознания и элементу общечеловеческой культуры.
5. Применение полученных знаний и умений для безопасного использования веществ и материалов в быту, сельском хозяйстве и на производстве, решение практических задач в повседневной жизни, предупреждение явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде.

Изучение предмета «химия» способствует решению следующих задач:

1. Воспитание убеждённости в позитивной роли химии в жизни современного общества, необходимости химически грамотного отношения к своему здоровью и окружающей среде
2. Подготовка к сознательному выбору профессии в соответствии с личными способностями и потребностями общества.

3. Формировать умения: обращаться с химическими веществами, простейшими приборами, оборудованием, соблюдать правила техники безопасности, фиксировать результаты опытов, делать обобщения.

Кроме вышеперечисленных основных форм контроля можно проводить текущие самостоятельные работы в рамках каждой темы в виде фрагмента урока.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Особенности содержания обучения химии в основной школе обусловлены спецификой химии как науки и поставленными задачами. Основными проблемами химии являются изучение состава и строения веществ, зависимости их свойств от строения, получение веществ с заданными свойствами, исследование закономерностей химических реакций и путей управления ими в целях получения веществ, материалов, энергии. Поэтому в примерной программе по химии нашли отражение основные содержательные линии:

- вещество — знания о составе и строении веществ, их важнейших физических и химических свойствах, биологическом действии;
- химическая реакция — знания об условиях, в которых проявляются химические свойства веществ, способах управления химическими процессами;
- применение веществ — знания и опыт практической деятельности с веществами, которые наиболее часто употребляются в повседневной жизни, широко используются в промышленности, сельском хозяйстве, на транспорте;
- язык химии — система важнейших понятий химии и терминов, в которых они описываются, номенклатура неорганических веществ, т. е. их названия (в том числе и тривиальные), химические формулы и уравнения, а также правила перевода информации с естественного языка на язык химии и обратно.

Поскольку основные содержательные линии школьного курса химии тесно переплетены, в примерной программе содержание представлено не по линиям, а по разделам: «Основные понятия химии (уровень атомно-молекулярных представлений)», «Периодический закон и периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение вещества», «Многообразие химических реакций», «Многообразие веществ».

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Особенности содержания курса «Химия» являются главной причиной того, что в базисном учебном (образовательном) плане этот предмет появляется последним в ряду естественно-научных дисциплин, поскольку для его освоения школьники должны

обладать не только определенным запасом предварительных естественно-научных знаний, но и достаточно хорошо развитым абстрактным мышлением.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

Деятельность образовательного учреждения общего образования в обучении химии должна быть направлена на достижение обучающимися следующих **личностных** результатов:

- в ценностно-ориентационной сфере – чувство гордости за российскую химическую науку, гуманизм, отношение к труду, целеустремленность;
- в трудовой сфере – готовность к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории;
- в познавательной (когнитивной, интеллектуальной) сфере – умение управлять своей познавательной деятельностью.

**Метапредметными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по химии являются:

- использование умений и навыков различных видов познавательной деятельности, применение основных методов познания (системно-информационный анализ, моделирование) для изучения различных сторон окружающей действительности;
- использование основных интеллектуальных операций: формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов;
- умение генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства реализации цели и применять их на практике;
- использование различных источников для получения химической информации.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по химии являются:

В познавательной сфере:

- давать определения изученных понятий: вещество (химический элемент, атом, ион, молекула, кристаллическая решетка, вещество, простые и сложные вещества, химическая формула, относительная атомная масса, относительная молекулярная масса, валентность, оксиды, кислоты, основания, соли, амфотерность, индикатор, периодический закон, периодическая система, периодическая таблица, изотопы, химическая связь,

электроотрицательность, степень окисления, электролит); химическая реакция (химическое уравнение, генетическая связь, окисление, восстановление, электролитическая диссоциация, скорость химической реакции);

- описывать демонстрационные и самостоятельно проведенные эксперименты, используя для этого естественный (русский, родной) язык и язык химии;

- описывать и различать изученные классы неорганических соединений, простые и сложные вещества, химические реакции;

- классифицировать изученные объекты и явления;

- наблюдать демонстрируемые и самостоятельно проводимые опыты, химические реакции, протекающие в природе и в быту;

- делать выводы и умозаключения из наблюдений, изученных химических закономерностей, прогнозировать свойства неизученных веществ по аналогии со свойствами изученных;

- структурировать изученный материал и химическую информацию, полученную из других источников;

- моделировать строение атомов элементов первого – третьего периодов (в рамках изученных положений теории Э. Резерфорда), строение простейших молекул.

В ценностно-ориентационной сфере:

- анализировать и оценивать последствия для окружающей среды бытовой и производственной деятельности человека, связанной с переработкой веществ. В трудовой сфере:

- проводить химический эксперимент.

В сфере безопасности жизнедеятельности:

- оказывать первую помощь при отравлениях, ожогах и других травмах, связанных с веществами и лабораторным оборудованием.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

В результате изучения данного предмета в 11 классе учащиеся должны:

#### **научиться:**

- **важнейшие химические понятия:** вещество, химический элемент, атом, молекула, атомная и молекулярная масса, ион, аллотропия, изотопы, химическая связь, Электроотрицательность, валентность, валентность, степень окисления, моль, молярная масса, молярный объём, вещества молекулярного и немолекулярного строения, растворы, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и

восстановитель, окисление восстановление, тепловой эффект реакции, скорость химической реакции, катализ, химическое равновесие;

- **основные законы химии:** сохранения массы веществ, постоянства состава, периодический закон;
- **основные теории химии:** химической связи электролитической диссоциации;
- **важнейшие вещества и материалы:** основные металлы и сплавы, серная, соляная, азотная, кислоты, щёлочи, аммиак, минеральные удобрения;

**ПОЛУЧИТ ВОЗМОЖНОСТЬ НАУЧИТЬСЯ:**

- **называть** изученные вещества по «тривиальной» или международной номенклатуре;
- **определять:** валентность и степень окисления химических элементов, тип химической связи в соединениях, заряд иона, характер среды в водных растворах неорганических соединений, окислитель и восстановитель;
- **характеризовать:** элементы малых периодов по их положению в ПСХЭ; общие химические свойства металлов, неметаллов, основных классов неорганических соединений;
- **объяснять:** зависимость свойств веществ от их состава и строения; природу химической связи (ионной, ковалентной, металлической), зависимость скорости химической реакции и положения химического равновесия от различных факторов;
- **выполнять химический эксперимент** по распознаванию важнейших неорганических веществ;
- **проводить** самостоятельный поиск химической информации с использованием различных источников;

**возможность получит научиться приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- объяснения химических явлений, происходящих в природе, быту, на производстве;
- экологически грамотного поведения в окружающей среде;
- оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека и другие живые организмы;
- безопасного обращения с горючими и токсичными веществами, лабораторным оборудованием;



### 2.2.13. Биология

#### Пояснительная записка

Программа составлена в полном соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта среднего (полного) общего образования на профильном уровне.

Программой предусматривается изучение учащимися теоретических и прикладных основ общей биологии. В ней нашли отражение задачи, стоящие в настоящее время перед биологической наукой, решение которых направлено на сохранение окружающей природы и здоровья человека. Особое внимание уделено экологическому воспитанию молодежи.

Изучение курса «Общая биология основывается на знаниях учащихся, полученных при изучении биологических дисциплин в 5—9 классах средней школы. Изучение предмета также основывается на знаниях, приобретенных на уроках химии, физики, истории, физической и экономической географии.

Для повышения образовательного уровня и получения навыков по практическому использованию полученных знаний программой предусматривается выполнение ряда лабораторных работ, которые проводятся после подробного инструктажа и ознакомления учащихся с установленными правилами техники безопасности.

Для углубления знаний и расширения кругозора учащихся рекомендуются экскурсии по следующим темам и разделам: «Основы генетики и селекции», «Многообразие живого мира», «Развитие органического мира», «Приспособленность организмов к условиям существования как результат действия естественного отбора», «Взаимоотношения организма и среды. Основы экологии», «Бионика». С этой же целью предусмотрены демонстрации.

В программе дается примерное распределение материала по разделам и темам (в часах). Предметным комиссиям предоставляется право вносить предложения по изменению объема и порядка изложения, отдельных тем и вопросов. Эти изменения в установленном порядке должны быть утверждены заведующим учебной частью (заместителем директора по учебной работе). рекомендуется проведение зачетных занятий в конце изучения материала раздела, которые сочетают письменную и устную формы изложения материала. Кроме того, в конце каждого семестра (полугодия) необходимо проведение курсовых экзаменов по всем темам, изученным учащимися за истекшее время; в конце курса рекомендуется проведение выпускного экзамена по всему курсу общей биологии.

В программе сформулированы основные понятия, требования к знаниям и умениям учащихся по каждому разделу. В конце каждого раздела обозначены межпредметные связи курса «Общая биология» с другими изучаемыми предметами. Предметные комиссии конкретизируют эти связи с учетом распределения предметов по годам обучения.

В программе приведен список основной, дополнительной и научно-популярной литературы.

### **Введение в биологию**

Место учебного предмета «Общая биология» в системе естественнонаучных дисциплин, а также в биологических науках. Цели и задачи курса. Значение предмета для понимания единства всего живого и взаимозависимости всех частей биосферы Земли.

#### **Раздел 1. Происхождение и начальные этапы развития жизни на Земле (3 часа)**

История представлений о возникновении жизни на Земле. Предпосылки возникновения жизни на Земле. Современные представления о возникновении жизни на Земле.

#### **Раздел 2. Химическая организация клетки.**

Предмет и задачи цитологии. Методы изучения клетки: световая и электронная микроскопия; биохимические и иммунологические методы. Два типа клеточной организации: прокариотические и эукариотические. Элементный состав живого вещества биосферы.

Неорганические молекулы живого вещества: вода; химические свойства и биологическая роль: растворитель гидрофильных молекул, среда протекания биохимических превращений; роль воды в компартментализации и межмолекулярных взаимодействиях, терморегуляции и др. Соли неорганических кислот, их вклад в обеспечении процессов жизнедеятельности и поддержание гомеостаза. Роль катионов и анионов в обеспечении процессов жизнедеятельности.

Органические молекулы. Биологические полимеры – белки; структурная организация (первичная, варианты вторичной, третичная и четвертичная структурная организация молекул белка и химические связи, их образующие). Функция белковых молекул. Углеводы в жизни растений, животных, грибов и микроорганизмов. Жиры – основной структурный компонент клеточных мембран и источник энергии. Обменный веществ в клетке. Жизненный цикл клеток. Неклеточные формы жизни.

#### **Раздел 3. Размножение и развитие организмов**

Формы бесполого размножения: митотическое деление клеток одноклеточных; спорообразование, почкование у одноклеточных и многоклеточных организмов; вегетативное размножение. Биологический смысл и эволюционное значение бесполого размножения.

Половое размножение растений и животных. Половая система, органы полового размножения млекопитающих. Гаметогинез. Периоды образования половых клеток: размножение и рост. Эволюционное значение полового размножения. Эмбриональное и постэмбриональное развитие животных. Развитие организма и окружающая среда.

#### Раздел 4. Основы генетики и селекции (

История представлений о наследственности и изменчивости. История развития генетики. Молекулярная структура гена. Закономерности наследования признаков, выявленные Г. Менделем. Хромосомная теория наследственности. Генотип как целостная система. Основные формы изменчивости. Генетика человека. Селекция животных, растений и микроорганизмов.

#### Раздел 5. Учение об эволюции органического мира

Развитие биологии в додарвиновский период. Господство в науке представлений об «изначальной целесообразности» и неизменности живой природы. Работы К. Линнея по систематике растений и животных. Труды Ж.Б. Ламарка.

Учение Ч. Дарвина об искусственном и естественном отборе. Вид – элементарная эволюционная единица. Всеобщая индивидуальная изменчивость и избыточная численность потомства. Борьба за существование в естественном отборе.

#### Раздел 6. биологические последствия приобретения приспособлений.

##### **Макроэволюция**

Пути достижения биологического прогресса. Закономерности эволюционного процесса. Правила эволюции.

#### Раздел 7. Развитие жизни на Земле

Развитие жизни на Земле в архейскую, протерозойскую, палеозойскую, мезозойскую и кайнозойскую эру.

#### Раздел 8. Происхождение человека Место человека в живой природе.

Систематическое положение вида *Homo sapiens* в системе животного мира. Признаки и свойства человека, позволяющие отнести его к различным систематическим группам царства животных.

Свойства человека как биологического вида, социального существа.

### Раздел 9. Взаимоотношения организма и среды. Основы экологии

Биосфера – живая оболочка планеты. Структура биосферы: литосфера, гидросфера, атмосфера. Компоненты биосферы: живое вещество, видовой состав, разнообразие и вклад в биомассу, биокосное и косное вещество; биогенное вещество биосферы (В.И. Вернадский). Круговорот веществ в природе.

Абиотические, биотические и антропогенные факторы.

Формы взаимоотношений между организмами.

Происхождение и эволюция паразитизма. Нейтральные отношения – нейтрализм.

Использование человеком в хозяйственной деятельности принципов организации растений и животных.

#### **Выпускник научится:**

Базовый уровень

- основные положения биологических теорий (клеточная теория; хромосомная теория наследственности синтетическая теория эволюции, теория антропогенеза); учений (о путях и направлениях эволюции; Н.И.Вавилова о центрах многообразия и происхождения культурных растений; В. И. Вернадского о биосфере) сущность законов (Г.Менделя; сцепленного наследования Т. Моргана; гомологических рядов в наследственной изменчивости зародышевого сходства биогенетического); закономерностей (изменчивости; сцепленного наследования; наследования, сцепленного с полом; взаимодействия генов и их цитологических основ); правил (доминирования Г.Менделя экологической пирамиды); гипотез (чистоты гамет, сущности и происхождения жизни, происхождения человека);

- строение биологических объектов: клетки (химический состав и строение); генов, хромосом женских и мужских гамет, клеток прокариот и эукариот; вирусов одноклеточных и многоклеточных организмов; вида и экосистем (структуры);

Повышенный уровень

- сущность биологических процессов и явлений: обмен веществ и превращения энергии в клетке, фотосинтез, пластический и энергетический обмен, брожение хемосинтез, митоз, мейоз, развитие гамет у цветковых растений и позвоночных животных, размножение оплодотворение у цветковых растений и позвоночных животных, индивидуальное развитие организма (онтогенез) взаимодействие генов, получение гетерозиса, полиплоидов, отдаленных гибридов, действие искусственного, движущего и отбора, географическое и экологическое видообразование, влияние элементарных

факторов эволюции на генофонд популяции, формирование приспособленности к среде обитания, круговорот веществ и превращения энергии в экосистемах и биосфере, эволюция биосферы;

- современную биологическую терминологию и символику;

**Выпускник получит возможность научиться:**

**Базовый уровень**

- объяснять: роль биологических теорий, идей, принципов, гипотез в формировании современной естественнонаучной картины мира, научного мировоззрения; единство живой и неживой природы, родство живых организмов, используя биологические теории, законы и правила; отрицательное влияние алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека; влияние мутагенов на организм человека; взаимосвязи организмов и окружающей среды; причины эволюции видов, человека, биосферы, единства человеческих рас, наследственных и ненаследственных изменений, наследственных заболеваний, генных и хромосомных мутаций, устойчивости, саморегуляции, саморазвития и смены экосистем, необходимости сохранения многообразия видов;

- устанавливать взаимосвязи строения и функций молекул в клетке; строения и функций органоидов клетки; пластического и энергетического обмена; световых и темновых реакций фотосинтеза; движущих сил эволюции; путей и направлений эволюции;

- решать задачи разной сложности по биологии;

- составлять схемы скрещивания, путей переноса веществ и энергии в экосистемах (цепи питания, пищевые сети);

- описывать клетки растений и животных (под микроскопом), особей вида по морфологическую критерию, экосистемы и агроэкосистемы своей местности; готовить и описывать микропрепараты;

- выявлять приспособления организмов к среде обитания, ароморфозы и идиоадаптации у растений и животных, отличительные признаки живого (у отдельных организмов) абиотические и биотические компоненты экосистем, взаимосвязи организмов в экосистеме, источники мутагенов в окружающей среде (косвенно) антропогенные изменения в экосистемах своего региона;

- исследовать биологические системы на биологических моделях (аквариум)

- сравнивать биологические объекты (клетки растений животных, грибов и бактерий, экосистемы и агроэкосистемы) процессы и явления (обмен веществ у растений и животных; пластический и энергетический обмен; фотосинтез и хемосинтез; митоз и мейоз бесполое и половое размножение оплодотворение у цветковых растений и позвоночных животных; внешнее и внутреннее оплодотворение формы естественного отбора; искусственный и естественный отбор; способы видообразования макро- и микроэволюцию; пути и направления эволюции) и делать выводы на основе сравнения;
- анализировать и оценивать различные гипотезы сущности жизни, происхождения жизни и человека, человеческих рас, глобальные антропогенные изменения в биосфере, этические аспекты современных исследований в биологической науке;
- осуществлять самостоятельный поиск биологической информации в различных источниках (учебных текстах, справочниках научно-популярных изданиях, компьютерных базах, ресурсах интернета) и применять ее в собственных исследованиях;

#### Повышенный уровень

- грамотного оформления результатов биологических исследований;
- обоснования и соблюдения правил поведения в окружающей среде, мер профилактики распространения вирусных (в том числе ВИЧ-инфекции) и других заболеваний, стрессов, вредных привычек (курение, алкоголизм, наркомания);
- оказания первой помощи при простудных и других заболеваниях, отравлении пищевыми продуктами;
- определения собственной позиции по отношению к экологическим проблемам, поведению в природной среде;
- оценки этических аспектов некоторых исследований в области биотехнологии (клонирование, искусственное оплодотворение).

**Условия реализации:** классно-урочная, внеурочная и самостоятельная деятельность.

### 2.2.14. Физическая культура

#### Пояснительная записка

Данная рабочая программа - продукт, разработанный на основе синтеза программ физического воспитания учащихся основного общего образования:

- Физическая культура в основной школе (А.П.Матвеев и др., 2007 г.).

- Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов (В.И.Лях, А.А.Зданевич, М., «Просвещение», 2006г., 3-е изд.).

Программы допущены Департаментом образовательных программ и стандартов общего образования МО РФ.

Разработанный продукт последователен. Рабочая программа обеспечивает преемственность многоуровневого изучаемого материала, обеспечивает единое образовательное пространство и соответствует учебно-методическому и материально-техническому оснащению нашей школы.

**Цель** данного продукта является – творческое использование средств физической культуры для формирования ключевых компетенций учащегося в организации здорового образа жизни.

Для реализации данной цели мне необходимо решить следующие **задачи**:

- воспитание потребности учащихся в бережном отношении к своему здоровью,
- формирование компетентности учащихся в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, творческого опыта в индивидуальных и коллективных формах занятий физическими упражнениями,
- самостоятельное освоение теоретических знаний о физической культуре и здоровом образе жизни сохранении творческого долголетия,
- овладение учащимися технологиями современных оздоровительных систем, самостоятельной и творческой организации занятий физическими упражнениями,
- воспитание у учащихся положительных качеств личности, сотрудничество и соблюдение норм коллективного взаимодействия.

**Структура и содержание:**

## **I. Базовая часть (инвариативная часть)**

**1. Информационный компонент** (познавательная деятельность) - «Знания о физической культуре и спорте» включает в себя:

**«Историю физической культуры»:**

- Олимпийские игры древности.
- Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.
- История зарождения олимпийского движения в России.
- Олимпийское движение в России (СССР).
- Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.
- Краткая характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.
- Физическая культура в современном обществе.
- Основы законодательства РФ и РТ в области физической культуры, спорта, туризма, охраны здоровья.

**«Базовые понятия физической культуры»:**

- Техника безопасности при занятиях физическими упражнениями и бережное отношение к природе.
- Физическое развитие человека.
- Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.
- Техническая подготовка. Техника движений и ее основные показатели.
- Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.
- Всестороннее и гармоничное физическое развитие.
- Адаптивная физическая культура.
- Спортивная подготовка (физическая, техническая, тактическая).
- Здоровье и здоровый образ жизни.
- Профессионально-прикладная физическая подготовка.

**«Физическая культура человека»:**

- Режим дня, его содержание и правила планирования.
- Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.
- Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.
- Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.
- Восстановительный массаж.
- Закаливание организма и проведение восстановительных банных процедур.



- Доврачебная помощь во время занятий физической культурой и спортом.
- Паспорт здоровья учащегося (дневник самоконтроля).

**2.Операционный компонент** (рефлексивная деятельность) – «Способы двигательной деятельности»: - представлены задания, которые ориентированы на активное включение учащихся в самостоятельные формы занятий физическими упражнениями:

- Подготовка к занятиям физическими упражнениями.

**«Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой»:**

- Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов УГГ, физкультминуток, физкультурных пауз (подвижных перемен).
- Планирование занятий физической культурой.
- Проведение самостоятельных занятий.
- Организация досуга средствами физической подготовки.

**«Оценка эффективности занятий физической культурой»**

- Самонаблюдение и контроль.
- Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью. Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике исполнения (технических ошибок).
- Измерение резервов организма и состояние здоровья (с помощью функциональных проб).

**3.Мотивационный компонент** – «Физическое совершенствование»:

**«Физкультурно – оздоровительная деятельность»:**

- Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.
- Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

**«Спортивно – оздоровительная с соревновательной направленностью деятельность»:**

В связи со спецификой преподавания уроков физической культуры в нашей школе:

- недооснащение спортивным инвентарем и оборудованием,
- отсутствие спортивного ядра,
- площадки для занятий на свежем воздухе,

соответствующих требованиям оснащения образовательного процесса и содержанию наполнения учебных программ федерального компонента государственного стандарта общего образования.

Невозможна реализация программы в полном объеме по разделам:

- Гимнастика (упражнения на брусьях, на перекладине, на канате, бревне).
- Легкая атлетика (прыжки в высоту и длину с разбега).

В связи с перечисленными причинами, использую лишь часть времени на общее знакомство с основными элементами техники упражнений по данным видам деятельности, а оставшуюся часть времени перераспределяю на другие виды:

легкой атлетики, гимнастики (элементы национальных единоборств - борьба на поясах «Куреш», борьба самбо, армреслинг; атлетической гимнастики и видов фитнеса.)

*Гимнастика с основами акробатики и единоборств:*

- Акробатические упражнения и комбинации.
- Фитнес гимнастика (пилатес, ритмическая, атлетическая...)
- Опорные прыжки.
- Упражнения на перевернутой гимнастической скамейке (узкая часть-аналог низкого - малого бревна)
- Национальная борьба «Хапсагай» (мальчики)
- Якутские прыжки
- Масрестлинг

*Легкая атлетика:*

- Бег и беговые упражнения.
- Прыжки и прыжковые упражнения.
- Метания (мяча, гранаты).

*Лыжные гонки:*

- Передвижения на лыжах (скольжение, подъемы, спуски, повороты, торможения).

*Спортивные игры:*

- Баскетбол (игра по правилам).
- Волейбол (игра по правилам).

- Футбол, фут.зал (игра по правилам).

*Подвижные игры, национальные игры и эстафеты.*

#### **«Прикладно-ориентированная подготовка»**

- Упражнения общефизической направленности.
- Гимнастика с основами акробатики и единоборств (развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости).
- Легкая атлетика (развитие силы быстроты, силы, выносливости, координации).
- Лыжные гонки (развитие выносливости, силы, координации движений, быстроты).
- Национальные виды спорта (развитие выносливости, силы, координации движений, быстроты).
- Спортивные игры (развитие выносливости, силы, координации движений, быстроты).

## **II. Вариативная часть:**

### **1.Региональный компонент:**

- Развития физической культуры в РФ,РС(Я) (исторические особенности).
- Основные элементы техники и правила соревнований по национальным видам спорта (мальчики).
- Национальные, подвижные игры
- Эстафеты (направленностью на развитие физических качеств).

### **2.Компонент образовательного учреждения:**

- Народные игры
- Якутские прыжки

## **Критерии оценивания подготовленности учащихся по физической культуре.**

Критерии оценивания по физической культуре являются качественными и количественными.

Качественные критерии успеваемости характеризуют степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности, включёнными в обязательный минимум содержания образования и в школьный образовательный стандарт.

Количественные критерии успеваемости определяют сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости, гибкости и их сочетаний, что отражает направленность и уровни реализуемых образовательных программ.

Осуществляя оценивание подготовленности по физической культуре, учитель реализует не только собственно оценочную, но и стимулирующую и воспитывающую функции, учитывая темп (динамику изменения развития физических качеств за определённый период времени, а не в данный момент) и индивидуальные особенности учащихся (типы телосложения, психические и физиологические особенности). При этом учителю необходимо быть максимально тактичным, внимательным, не унижать человеческое достоинство обучающегося, заботясь о повышении и дальнейшем развитии интереса к физической культуре.

Итоговая отметка выставляется учащимся за овладение темы, раздела, за четверть (в старших классах – за полугодие), за учебный год. Она включает в себя текущие отметки, полученные учащимися за овладение всеми составляющими успеваемости: знаниями, двигательными умениями и навыками, а также отражает сдвиги в развитии физических способностей, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

Критерии оценивания успеваемости по базовым составляющим физической подготовки учащихся:

### 1. Знания

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы (без вызова из строя), тестирование.

Оценка «5» (12, 13, 14)	Оценка «4» (9, 10, 11)	Оценка «3» (6, 7, 8)	Оценка «2» (5, 4, 2,)
За ответ, в котором:	За тот же ответ, если:	За ответ, в котором:	За непонимание и:
Учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, используя в	В нём содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.	Отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и	Не знание материала программы.

деятельности.		умения использовать знания на практике.	
---------------	--	---	--

## 2. Техника владения двигательными умениями и навыками

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений, комбинированный метод.

Оценка «5» (12, 13, 14)	Оценка «4» (9, 10, 11)	Оценка «3» (6, 7, 8)	Оценка «2» (5, 4, 3, 2, 1)
За выполнение, в котором:	За тоже выполнение, если:	За выполнение, в котором:	За выполнение, в котором:
Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно.чётко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив.	При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок.	Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях.	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка.

## 3. Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

Оценка «5» (12, 13, 14)	Оценка «4» (9, 10, 11)	Оценка «3» (6, 7, 8)	Оценка «2» (5, 4, 3, 2, 1)
Учащийся умеет: - самостоятельно организовать место занятий; -подбирать средства и инвентарь и применять их в	Учащийся: - организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью;	Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется	Учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов.

конкретных условиях; - контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги.	- допускает незначительные ошибки в подборе средств; - контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги.	один из пунктов.	
---	---	------------------	--

**4. Уровень физической подготовленности учащихся**

Оценка «5» (12, 13, 14)	Оценка «4» (9, 10, 11)	Оценка «3» (6, 7, 8)	Оценка «2» (5, 4, 3, 2, 1)
Исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определённый период времени.	Исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста.	Исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту.	Учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности.

При оценке физической подготовленности приоритетным показателем является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять определённую трудность для каждого учащегося, но быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий даёт основание учителю для выставления высокой оценки.

Общая оценка успеваемости складывается по видам программы: по гимнастике, баскетболу, волейболу, лёгкой атлетике – путём сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений.

Оценка успеваемости за учебный год производится на основании оценок за учебные четверти с учётом общих оценок по разделам программы. При этом преимущественное значение имеют оценки за умение и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность

При выполнении минимальных требований к подготовленности учащиеся получают положительную оценку по предмету «Физическая культура». Градация положительной оценки («3», «4», «5») зависит от полноты и глубины знаний, правильности выполнения двигательных действий и уровня физической подготовленности. Оценка ставится за технику движений и теоретические знания.

#### ***По основам знаний.***

Оценивая знания учащихся, надо учитывать глубину и полноту знаний, аргументированность их изложения, умение учащихся использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

**Оценка «5»** выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта.

**Оценка «4»** ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

**Оценку «3»** учащиеся получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своем опыте.

С целью проверки знаний используются различные методы.

**Метод опроса** применяется в устной и письменной форме в паузах между выполнением упражнений, до начала и после выполнения, заданий. Не рекомендуется использовать данный метод после значительных физических нагрузок.

**Программированный метод** заключается в том, что учащиеся получают карточки с

вопросами и с несколькими ответами на них. Учащийся должен выбрать правильный ответ. Метод экономичен в проведении.

Весьма эффективным методом про верки знаний является демонстрация их учащимися в конкретной деятельности. Например, изложение знаний упражнений по развитию силы с выполнением конкретного комплекса и т. п.

По технике владения двигательными действиями (умениями, навыками).

**Оценка «5»** - двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно, в надлежащем темпе, легко и четко.

**Оценка «4»** - двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно, легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений.

**Оценка «3»** - двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

*Основными методами оценки техники владения двигательными действиями являются методы наблюдения, вызова, упражнений и комбинированный:*

**Метод открытого наблюдения** заключается в том" что учащиеся знают, кого и что будет оценивать учитель. Скрытое наблюдение состоит в том, что учащимся известно лишь то, что учитель будет вести наблюдение за определенными видами двигательных действий.

**Вызов как метод** оценки используется для выявления достижений отдельных учащихся в усвоении программного материала и демонстрации классу образцов правильного выполнения двигательного действия.

**Метод упражнений** предназначен для проверки уровня владения отдельными умениями и навыками, качества выполнения домашних заданий.

Суть **комбинированного метода** состоит в том, что учитель одновременно с проверкой знаний оценивает качество освоения техники соответствующих двигательных действий.

Данные методы можно применять и индивидуально, и фронтально, когда одновременно оценивается большая группа или класс в целом.

**Учёт успеваемости :**



Проверка и оценка успеваемости являются важным звеном учебно-воспитательного процесса по физической культуре. Их значимость обусловлена, с одной стороны, повышением активности учащихся на уроках, ответственности за освоение разделов школьной программы, а с другой - возможностью анализировать качество учебно-воспитательного процесса, своевременно корректировать содержание материала уроков, менять характер педагогических воздействий. Однако оценка успеваемости несет положительный эффект только в том случае, когда она объективна и не зависит от поведения ученика или его прилежания. Основным критерием успеваемости учеников по физической культуре является выполнение требований школьной программы. В них входят требования к технике владения двигательными действиями и требования к физической подготовленности.

В практике физического воспитания выделяют три взаимосвязанных вида учета успеваемости: **предварительный, текущий и итоговый.**

**Предварительный учет** ставит своей задачей выявить готовность учеников к усвоению учебного материала очередного раздела программы. С его помощью фиксируют степень владения двигательными действиями, изученными ранее и необходимыми для усвоения учебного материала предстоящей четверти. Он дает возможность судить о темпах развития физических способностей. Данные предварительного учета необходимы учителю для разработки и уточнения плана учебной работы на предстоящую четверть, внесения определенной коррекции в содержание домашних заданий.

**Текущий учет** является основным видом проверки успеваемости учащихся по физической культуре. Он отражает качество усвоения отдельных тем учебного материала и решения задач конкретного урока. Оценка за успеваемость выставляется в баллах. С помощью текущей проверки можно оценивать степень владения двигательными действиями на любом-этапе обучения, физическую подготовленность по соответствующим параметрам, степень усвоения полученных знаний. Важно, чтобы при комментировании оценки ученик понял, за что ему выставлен тот или иной балл и что нужно для того, чтобы его повысить или сохранить. Оценивая успеваемость учеников по итогам текущего учета, учитель получает необходимую информацию о возможностях занимающихся усваивать учебный материал, объективно оценивает эффективность учебного процесса. Текущий учет - совершенно необходимое условие управления

учебным процессом: он предоставляет возможность постоянно корректировать содержание каждого очередного урока.

**Итоговый учет** успеваемости сводится к выставлению оценок за четверть и год. Он включает результаты текущей успеваемости как за технику владения двигательными действиями (**зачет**), так и за результаты физической подготовленности (**контроль**). Последнее является решающим фактором в выведении оценки за четверть и особенно за год. Это объясняется тем, что отставание в физической подготовленности может привести к значительному снижению продуктивности усвоения последующего учебного материала, создать определенные трудности в овладении школьной программой в целом.

При выведении итоговой оценки за освоение законченных тем программы принимается во внимание знание теоретических сведений, связанных с выполнением двигательных действий, входящих в данную тему.

Без сдачи учебного норматива (**зачет**) оценка выставляется за освоение следующих тем:

- из раздела гимнастики - строевые упражнения, основные движения руками, ногами, туловищем, танцевальные, акробатические элементы, равновесия, опорные прыжки, преодоление препятствий, поднимание и переноска груза, упражнения в сопротивлении;
- из раздела лыжной подготовки - способы передвижения на лыжах, подъемы и спуски с гор, повороты;
- из раздела спортивных игр - перемещения и стойки, передачи, подачи, ведение мяча, ловля и броски мяча, тактические действия;
- из раздела плавания - движения рук, ног, сочетание движений рук и ног с дыханием при изучении способа кроль на груди.

С учетом сдачи учебного (**контрольного**) норматива оценивается освоение таких разделов: прыжки в высоту и длину, метание мяча и гранаты, толкание ядра, бег, лазание по канату, висы и упоры.

Учет успеваемости проводят в разных формах. В практике физического воспитания наиболее часто используют устный опрос по теоретическим знаниям, практическую демонстрацию разученного двигательного действия, контрольные тесты с целью выявления уровня развития физических качеств и способностей.

Основным документом учета успеваемости учеников по физической культуре является классный журнал. В нем учитель отмечает посещаемость уроков учениками, выставляет оценки за урок, четверть, год. В журнале отмечают тему урока, а на специально отведенных для этого страницах вносят сведения о принадлежности ученика к медицинской группе,

*Примерное распределение учебного времени на виды программного материала при трёх разовых занятиях в неделю:*

№ п/п	Вид программного материала	Количество часов (уроков)						
		Класс						
		5	6	7	8	9	10	11
<b>1</b>	<b>Базовая часть</b> (инвариативная часть – федеральный компонент):	<b>83</b>	<b>83</b>	<b>83</b>	<b>83</b>	<b>80</b>	<b>83</b>	<b>80</b>
1.1	Основы знаний о физической культуре	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
		в процессе урока						
1.2	Спортивные игры:	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>30</b>	<b>36</b>	<b>30</b>
1.2.1	<i>Баскетбол</i>	12	12	12	12	10	12	10
1.2.2	<i>Волейбол</i>	12	12	12	12	10	12	10
1.2.3	<i>Футбол (футзал)</i>	12	12	12	12	10	12	10
1.3	Гимнастика с элементами акробатики и единоборств	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>13</b>
1.4	Легкая атлетика (дифференцированный зачет 9,11 кл.).	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>21</b>	<b>18</b>	<b>21</b>
1.5	Лыжная подготовка	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
<b>2</b>	<b>Вариативная часть</b> (дифференцированный компонент):	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>

2.1	Регионально- национальный компонент	в процессе уроков						
2.1.1	Элементы борьбы на поясах «Куреш», самбо	в процессе уроков по теме: «гимнастика»						
2.1.2	Подвижные, национальные игры народов РТ, эстафеты	в процессе уроков: «легкая атлетика», «гимнастика», «баскетбол» , «волейбол»						
2.2	Школьный компонент (может использоваться как резервное время учителя)	19	19	19	19	19	19	19
2.2.1	«Хапсагай», масрестлинг	9	9	9	9	9	9	9
2.2.2	Якутские прыжки	10	10	10	10	10	10	10
<b>ВСЕГО: ( по календарю)</b>		<b>102</b>	<b>102</b>	<b>102</b>	<b>102</b>	<b>99</b>	<b>102</b>	<b>98</b>

Годовой план – график распределения программного материала в 5-11 классах.

№ п/п	Разделы программы	Учебные часы	1 четверть 9 недель	2 четверть 7 недель	3 четверть 10 недель	4 четверть 9 недель
<b>1</b>	<b>Базовая часть:</b>	<b>84</b>	<b>27</b>	<b>15</b>	<b>17</b>	<b>25</b>
1.1	Основы знаний о физической культуре	6	1	2	1	2
1.2	Спортивные игры:	<b>36</b>	<b>15</b>		<b>6</b>	<b>15</b>
1.2.1	<i>Баскетбол</i>	<i>12</i>	<i>6</i>		<i>6</i>	
1.2.2	<i>Волейбол</i>	<i>12</i>	<i>5</i>			<i>7</i>
1.2.3.	<i>Футбол</i>	<i>12</i>	<i>4</i>			<i>8</i>
1.3	Гимнастика с элементами акробатики и единоборств	13		13		
1.4.	Легкая атлетика	18	10			8
1.5	Лыжная подготовка	10			10	
<b>2</b>	<b>Вариативная часть:</b> (дифференцированный компонент)	<b>21</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>13</b>	<b>2</b>
2.1	Регионально- национальный компонент	в процессе уроков				
2.1.1	Элементы борьбы на поясах «Куреш», самбо	в процессе уроков по теме: «гимнастика»				

2.1.2	Подвижные, национальные игры народов РТ, эстафеты	в процессе уроков: «легкая атлетика», «гимнастика», «баскетбол» , «волейбол», «футбол», «лыжная подготовка» , «конькобежный спорт».				
2.2	Школьный компонент (может использоваться как резервное время учителя):	19		6	13	
2.2.1	<i>Якутские прыжки</i>	10			10	
2.2.2	<i>Национальные виды спорта</i>	9		6	3	
	<b>ВСЕГО: (по календарю)</b>	<b>102</b>	<b>27</b>	<b>21</b>	<b>30</b>	<b>24</b>

**По окончании основной (общей) школы выпускник должен:**

**«Знать (понимать)»:**

- роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактике вредных привычек;
- основы развития физической культуры в России (в СССР);
- особенности развития избранного вида спорта;
- основы обучения: двигательным действиям (педагогические, физиологические, психологические) и воспитания физических качеств, современные формы построения занятий, и систем занятий с разной функциональной направленностью;
- особенности и содержание физических упражнений общеразвивающей и корригирующей направленности, их использование в укреплении здоровья и решении задач физического развития;
- основы деятельности систем дыхания, кровообращения, энергообеспечения при мышечных нагрузках, возможности их развития и совершенствования средствами физической культуры;
- индивидуальные способы контроля за физической нагрузкой во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной функциональной направленностью;
- правила использования спортивного инвентаря и оборудования;
- правила личной гигиены, закаливания и самомассажа, профилактики травматизма и оказания первой доврачебной помощи.

**«Уметь» и «Использовать»:**

- соблюдать правила безопасности и профилактики травматизма на занятиях физическими упражнениями, оказывать первую помощь при травмах и несчастных случаях;
- пользоваться (современным!) спортивным инвентарем и оборудованием специальными техническими средствами при самостоятельных занятиях физическими упражнениями;
- проводить самостоятельные занятия по развитию физических способностей, коррекции осанки, профилактики различных заболеваний;



- разрабатывать индивидуальный двигательный режим, поддерживающий оптимальный уровень работоспособности;
- контролировать и регулировать функциональное состояние организма;
- управлять своими эмоциями, взаимодействовать с взрослыми и сверстниками, владеть культурой общения.

**По окончании средней (полной) школы базового уровня выпускник должен:**

**«Знать (понимать)»:**

- значение физической культуры в современном обществе. Олимпийское движение его история и современность, влияние на развитие массовой физической культуры и спорта высоких достижений;
- роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни, организации активного отдыха и профилактике вредных привычек.

**«Характеризовать»:**

- особенности планирования индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности и контроля их эффективности;
- индивидуальные особенности физического и психического развития, влияние регулярных занятий физическими упражнениями на их совершенствование;
- особенности содержания и направленности различных систем физических упражнений (оздоровительная и развивающая эффективность).

**«Соблюдать правила»:**

- личной гигиены, закаливания и использование восстановительных процедур;
- профилактики травматизма и оказания первой доврачебной помощи;
- пользования (современного!) спортивного инвентаря и оборудования, специальными техническими средствами при самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

**«Проводить»:**

- самостоятельные занятия по развитию физических способностей, коррекции осанки, профилактики различных заболеваний;
- разрабатывать индивидуальный двигательный режим, поддерживающий оптимальный уровень работоспособности;

- контроль и регулирование за индивидуальным физическим развитием, физической подготовленностью, физической работоспособностью, функциональное состоянием систем организма (осанки, зрения и других);
- приемы страховки и само страховки;
- приемы массажа и самомассажа;
- занятия и мероприятия(соревнования, игры и другое) с учащимися младших классов.

**«Составлять»:**

- индивидуальные комплексы физических упражнений различной направленности, планы индивидуальных занятий.

**«Определять»:**

- уровень физического развития и физической подготовленности;
- дозировку физической нагрузки и направленность воздействия физических упражнений;
- эффективность занятий физическими упражнениями, физическая работоспособность и функциональное состояние.

**«Уметь»:**

- выполнять упражнения УГГ, специализированной зарядки, корригирующей гимнастики с учетом индивидуальных особенностей организма;
- выполнять основные гимнастические, акробатические, легкоатлетические упражнения (комбинации);
- технические действия в спортивных играх, лыжах, коньках, плавании, единоборствах;
- осуществлять самонаблюдение и самоконтроль за физическим развитием и физической подготовленностью, техникой выполнения двигательных действий;
- регулировать физическую нагрузку.

**«Знать (понимать)», «Уметь» и «Использовать»** акцентируются по возрасту и располагаются в конце

пояснительной части тематического планирования по каждой возрастной группе.

**2. Требования к уровню физической подготовки:**

**По окончании основной (общей) школы выпускник должен демонстрировать уровень физической подготовленности не ниже результатов, приведенных в таблице, что соответствует обязательному минимуму содержания образования:**

Физические способности	Физические упражнения	Мальчики	Девочки
Скоростные	Бег 60 м. с низкого старта (сек.)	9,2	10,2

Силовые	Прыжок в длину с места (см.)	180	165
	Поднимание туловища из положения лежа на спине, руки за головой (раз)	-	24
	Подтягивание в висе (раз)	8	-
Выносливость	Кроссовый бег 2000м. (мин., сек.)	14.30	17.20
	Передвижение на лыжах 2 км. (мин.)	16.30	21.00
	Бег 1000 м. (мин., сек.)	-	5.40
	Бег 2000 м. (мин., сек.)	10.30	
Координация	Челночный бег 3x10 м. (сек.)	8,2	8,8
	Последовательное выполнение кувырков	5	3

**По окончании средней (полной) школы базового уровня выпускник должен демонстрировать** уровень физической подготовленности не ниже результатов, приведенных в таблице, что соответствует обязательному минимуму содержания образования:

Физические способности	Физические упражнения	Мальчики	Девочки
Скоростные	Бег 100 м. с низкого старта (сек.)	14,3	17,5
	Бег 30 м. с высокого старта (сек.)	5,4	5,8
Силовые	Прыжок в длину с места (см.)	200	170
	Поднимание туловища из положения лежа на спине, руки за головой (раз)	-	25
	Подтягивание в висе (раз)	10	-
Выносливость	Кроссовый бег 3000м. (мин., сек.)	13.50	
	Бег 1000 м. (мин., сек.)	-	4.30
	Бег 2000 м. (мин., сек.)	9.30	10.00

**Требования к уровню физической подготовки учащихся** дифференцируются по годам и располагаются в конце тематического планирования по каждой возрастной группе.

### 2.2.15. Основы безопасности жизнедеятельности

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа курса «Основы безопасности жизнедеятельности» для 10 – 11 классов составлена на основе:

- Комплексной учебной программы курса «Основы безопасности жизнедеятельности» для общеобразовательных учреждений 5-11 классы, разработанной авторами А.Т. Смирнов, Б.О. Хренников М.:Просвещение, 2011;
- Федерального компонента Государственного стандарта по основам безопасности жизнедеятельности в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования 2004г.

Изучение основ безопасности жизнедеятельности направлено на достижение следующих целей:

1. воспитание у обучающихся ответственности за личную безопасность, безопасность общества и государства; ответственного отношения к личному здоровью как индивидуальной и общественной ценности; ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды как основы в обеспечении безопасности жизнедеятельности личности, общества и государства;
2. развитие духовных и физических качеств личности, обеспечивающих безопасное поведение человека в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и Социального характера; потребности вести здоровый образ жизни; необходимых моральных, физических и психологических качеств для выполнения конституционного долга и обязанности гражданина России по защите Отечества;
3. освоение знаний: о безопасном поведении человека в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера; о здоровье и здоровом образе жизни; о государственной системе защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; об обязанностях граждан по защите государства;
4. формирование умений: оценки ситуаций, опасных для жизни и здоровья; безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях; использования средств индивидуальной и коллективной защиты; оказания первой медицинской помощи при неотложных состояниях.

Реализация указанных целей обеспечивается содержанием программы, которая систематизирует знания в области безопасности жизнедеятельности, полученные

учащимися в основной общеобразовательной школе, и способствует формированию у них цельного представления в области безопасности жизнедеятельности личности, общества и государства.

Структурно программа курса ОБЖ состоит из трёх логически взаимосвязанных модулей:

- основы безопасности личности, общества, государства;
- основы медицинских знаний и здорового образа жизни;
- обеспечение военной безопасности государства.

Учебным планом школы на изучение курса в 10 классе отводится 34 учебных часа (из расчета 1 час в неделю) и в 11 классе – 85 учебных часов (из расчета 2,5 часа в неделю).

Программа предусматривает совместное обучение юношей и девушек.

В качестве учебника в учебном процессе используются:

▲ Основы безопасности жизнедеятельности. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый и профил. уровни/ А.Т.Смирнов, Б.О.Хренников; под ред. А.Т.Смирнова; Рос.акад.наук, Рос.акад.образования, изд-во «Просвещение». - 4-е изд., перераб. - М.:Просвещение, 2012.;

▲ Основы безопасности жизнедеятельности. 11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый и профил. уровни/ А.Т.Смирнов, Б.О.Хренников; под ред. А.Т.Смирнова; Рос.акад.наук, Рос.акад.образования, изд-во «Просвещение». - 5-е изд., перераб. - М.:Просвещение, 2013.

Требования к уровню подготовки обучающихся

В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности выпускник школы должен знать:

- основные правила безопасного поведения в повседневной жизни и в условиях чрезвычайной ситуации, а также правила личной безопасности при угрозе террористического акта;
- организацию защиты населения в Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера и организационные основы борьбы с терроризмом;
- основные принципы здорового образа жизни;
- правила оказания первой медицинской помощи;

- основы обороны государства и военной службы;
- боевые традиции Вооруженных Сил России, государственные и военные символы Российской Федерации.

Выпускники старших классов должны уметь:

- предвидеть возникновение наиболее часто встречающихся опасных ситуаций по их характерным признакам, принимать решение и действовать, обеспечивая личную безопасность;
- грамотно действовать при возникновении угрозы чрезвычайной ситуации и во время чрезвычайной ситуации;
- оказывать первую медицинскую помощь при неотложных состояниях;
- выполнять основные действия, связанные с будущим прохождением воинской службы (строевые приемы, воинское приветствие, неполная разборка и сборка автомата Калашникова, стрельба из автомата и т.д.);
- пользоваться справочной литературой для целенаправленной подготовки к военной службе с учетом индивидуальных качеств.

Приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни будут способствовать обеспечению личной безопасности в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера, в том числе при угрозе террористического акта или при захвате в заложники; выработке убеждений и потребности в соблюдении норм здорового образа жизни; владению навыками в области гражданской обороны; формированию психологической и физической готовности к прохождению военной службы по призыву.

## **2.2.16. Культура народов Республики Саха (Якутия)**

### **Быяары сурук**

#### **Уерэх предметин ейдебулэ**

Саха терут культуратын уерэтии уэрэнээччигэ ытык ейдебуллэри, духуобунай сыаннастары инэриигэ улахан суолталаах. Норуот уйэлэртэн уйэлэргэ илдэ кэлбит елбет-суппэт барҕа баайа кини терут култуурата буолар. Оттон терут култуура уэрэнээччи олоххо-дьабахха, улэбэ- хамнаска, ей-санаа, сиэр-майгы етгунэн сайдан тахсарыгар уонна Россия гражданина буолан тахсарыгар улахан суолталаах. Саха ыччата кыра саабыттан норуот терут култууратын уонна атын омуктар култуурарын этигэр-хааныгар инэрэн,

теребут буоруттан силистээх-мутуктаах, толору куттаах-сурдээх, саха норуотун салгыыр, ураанхай омугу ууҕатар киби буолан тахсыахтаах.

**Уерэх предметин сыала уонна соруга:**

Терут култуураны оскуолаба уерэтиигэ маннык араас еруттээх сыал-сорук турар:

- О5о-ыччат харабын абан, бол5омтотун тардан, интэриэбин кебутуу, билиитин-керуутун кэнэтии, ханатыы;
- Эдэр киби уйулбатын уьугуннаран, иьирэх иэйиитин сайыннаран, норуота тугу айбытын сэргээн-кэрэхсээн, долгуйар-дуоьуйар гына иитии;
- Уерэтэр матырыяалы бугунну олоххо сыьыаран, ыччакка Утуе ейу-санааны инэрии, сизрдээх быьыны-майгыны олохсугуу;
- О5о тылын ейун байытан, саабылаан санарар, кэккэлээн кэпсиир, оьуордаах-убарастаах уус тыллаах киби оноруу;
- О5ону кыра сааьыттан кылыьахтаах ырыалаах, чуор тойуктаах, утукэн ункууьут, бэртээхэй битиьит буоларга уерэтии, уьуйуу, дьобурун тобулуу, талаанын табаарыы;
- Уунэр келуенэ теребут норуотун мындыр ейун, амарах сурэбин, уран тарбабын, ытыктаан, онон киэн туттан, киби кэккэтигэр, омук ортотугар тэннэ сананан сылдьар киби буоларыгар олук ууруу;
- Бэйэ омук угэстэрин, сизрин-туомун тутуьарга уонна бэйэтин Хоту дойду, Россия гражданина буоларын уерэтии;
- О5ону норуот айымньытын хомуйар, суруйар, уерэтэр, чинчийэр идэ5э чугабатыы.
- Атын омук култуураларыгар, угэстэригэр убаастабылы иитии уонна эйэлээх буолууну олохсугуу

Оскуолаба терут култуураны уэрэтии Российской Федерация уонна Саха Республикатын Терут сокуоннаргар, Уерэх туьунан сокуоннарыгар, «Россия гражданинын личноьын сизрин-майгытын сайыннарыыга уонна иитиигэ концепцията», федеральной государственнай уерэх стандартара курдук государственнай суолталаах докумуоннаргр олоьурар.

**Ытык ейдебуллэри уерэх предметин ис хобьонугар киллэрии**

Орто уопсай уерэхтээьин уерэнээччи оскуолаттан сизр-майгы бастын хаачыстыбаларын – киби аймах ытык ейдебуллэрин (духуобунай сыаннастарын инэриммит Россия гражданинын иитэн-уерэтэн табаарыыга туьуланар.

Киби уопсастыбатын сайдан кэлбит историятыгар утуе уонна меку, чизс уонна сизэрэ суох быьыы, суобас уонна чизьинэйэ суох буолуу, о.д.а сизэр-майгы нуормалара тэннэ олохсуйан кэллилэр. Ол гынан баран, хайа бабарар норуокка кибилии сизэрдээх быьыы ытык ейдебуллэрэ биьирэнэр, кэрэхсэнэр.

2009 с. Ыллыбыт «Россия гражданынын личноьын сизэрин-майгытын сайыннары уонна иити концепцията» федеральной государственной уерэх стандартарын методологической терутунэн буолла.

Концепция Россия гражданынын личноьын иитиигэ, сайыннарыга 10 сурун национальной ытык ейдебулу ыйар. Онно киирэллэр:

1. Ийэ дойдуга, бэйэ сиригэр-уотугар, норуотугар таптал, бэриниилээх буолуу.
2. Биир санааланыы, кырдыктаах быьыы, аьыныгас, амарах сурэхтээх, чизэстээх, дьобуннаах буолуу.
3. Ийэ дойдуга сулууспалааьын, сокуону тутуьуу, бэрэдээхтэх буолуу. Атын омук култууратын, айымнныьытын ейееьун.
4. Дьизэ кэргэннэ, ыалга тапталлаах уонна бэриниилээх буолуу. Доруобуйа, уйгулаах олох. Тереппуттэргэ ытыктабыл, аба саастаахха уонна кыраба, кыаммакка кыьамнны, ийэ-аба ууьун тэнитии, удьуору салбааьын.
5. Улэ, терут дьарык. Улэбэ ытыктабыл, дьулуур, дьаныар. Айымннылаах улэ.
6. Билиини сыаналааьын. Дьин чахчыга дьулуьуу, аан дойду научнай кестуутэ
7. Итэбэл, духуобунас ейдебуллэрэ. Еьугэ угэьин утума.
8. Тереебут култуура – барба баай. Кэрэ, киби духуобунай эйгэтэ, сизэрдээх быьыы. Олох, олох сизэрэ-майгыта
9. Ийэ-айылба. Ытык сир, харыстанар сир. Сир-планета. Айылбаба харыстабыл.
10. Сир урдугэр эйэ, элбэх омук култуурата, киби аймах сайдыта, норуоттар сибээстэьиилэрэ, сомоьобуулар.

Онон бу ытык ейдебуллэри « Терут культура» уерэх предметин ис хобьонугар саха норуотун култууратын, норуот историятын, олоьун терут угэьин, сизэрин-майгытын ненуе киллэрии керуллэр.

#### **Уерэх предметин уерэтии тумуктэрэ**

#### **Ытык ейдебуллэри уерэнээччигэ инэрии тумугэ:**

- киби сайдылаах уонна ситиьиилээх буоларыгар терут култуураны билиитин ейдуур уонна сыаналыьыр;
- тулалыьыр эйгэтин, тереебут дойдутун ытыктааьыны ейдуур;



- терут норуот уонна атын омуктар олобун-дьабабын, историятын, тылын-дьуун, култууратын ейдуур, сыаналыыр;
- бэйэтин омугун уонна саха сиригэр озорор атын омуктар култуураларын ытыктыыр;
- утуену-мекуну, сырдыгы-харананы арааран, сиэри тутууу, амарах, абыныгас, дьонно кыамныылаах майгы учугэйгэ тирдэрин ейдуур.

#### **Уерэх сатабылларын сайыннарыы тумугэ:**

- бэйэ норуотун угэстэрин куннээби олобор тутууар;
- бэйэтин саха омуга уонна Россия гражданина буоларын тууунан быыаарар;
- терут култуура тууунан сырдатар улэтигэр сыал-сорук туруорунар, былаанныыр, тумугун сабабалыыр, улэтин хонтуруолланар, сыаналана уерэнэр;
- уруокка, уруок табынан улэбэ бэриллибит саха норуотун уонна атын омуктар култуураларын уерэтэргэ араас информационай эйгэ кыабынан талар, туанар;
- аахпытыгар уонна тус уопутугар олобуран, тэнниир уонна быыаарар, учебнигынан улэлиир;
- доботторун, тереппуттэрин, кылаас иннигэр иьитиннэриини онорор;
- бэриллибит тиэмэбэ санаатын саабылаан кэпсиир, суруйар.

#### **Тустаах уерэх предметин уерэтии тумугэ:**

- бэйэтин иинигэр сыал-сорук туруорунар уонна былаанныыр;
- сиэри-туому, угэстэри тутууар уеруйэхтэрин бабылыыр, сыаналыыр;
- терут омук сиэрин-туомун толоруутугар кыттыуар;
- уус-уран айымны араас керунун болбойон истэр;
- норуот талааннаах дьоннорунан киэн туттар;
- бэйэ саастылаахтарын кытары тэннэ улэлиир;
- саабыгар септеех араас керуннээх (уус-уран, уерэх, научнай-популярнай) тиэкии учугэйдик ейдуур, ырытар, туанар;
- саабыгар сеп тубэбэр айымны тылын араас дэгэт суолтатын ейдуур, тобоостоох миэстэбэ ес-хобоонун, уус-уран ньыма араабын туанар;
- чопчу тиэмэбэ араас керуннээх суругунан айар улэни толорор.

#### **Уерэх былааныгар уерэх предметин миэстэтэ**

Уерэх былаанынан орто уонна урдуку субуех оскуолаба саха терут култууратын уерэтиигэ кылаас аайы сылга 35 чаас керуллэр.

#### **Саха тылыгар 5-9 кылааска уерэтиини суруннуур бырагыраама**

#### **Быыаары сурук**

### **Уорэх предметин ойдобчлэ**

Торообчт тыл-колуонэттэн колуонэбэ бэриллэр ханнык бабарар норуот улуу нэбилиэстибэтэ,киьи аймах ытык ойдобуллэриттэн биирдэстэрэ.Торообут тыл-о5о5о тулалыыр эйгэтин кырабытык билэр корор,чугас дьонун-сэргэтин кытта истинник бодоруьар,иэиитэ уьуктар,ойо-санаата сайдар обугэтин уорэ5ин утумнуур сурун эйгэтэ.

### **Уорэх предметын сыала соруга:**

Торообут тылы уорэтии предмета атын уорэх предметтэрин ортотугар уорэнээччи тылын-оьун уонна ойун-санаатын сайыннарар,сурун уорэнэр уоруйэ5и инэрэр кыабынан бас-кос балаьыанньаны ылар предмет буолар.

### **Уорэтии сыалын ус хайысха5а араарыахха сон:**

- 1) уорэнээччигэ торообчт тыл туьунан билиини аан дойду туьунан научнай били быстыспат сор5отун быьыытынан инэрии,тыл уорэ5ин сурун балаьыанньаларын билииннэрии,онно оло5уран,о5о билэр-корор,толкуйдуур кыабын сайыннарыы;
- 2) уорэнээччи дьону-сэргэни кытта торообчт тылынан бодоруьар уоруйэ5ин,сана(тыл ) култуурата киьи уопсай култууратын быстыспат сор5ото буоларын туьунан ойдобчлгэ тирэ5ирэн,сана (тыл) араас корчнэр(кэпсэтии,суруйуу,аабыы,ойтон айыы о.д.а.) уорэтэн ,салгыы сайыннарыы;
- 3)чорэнээччигэ торообчт тыл норуот ытык ойдобчллэриттэн биирдэстэрэ буоларын быьыытынан ураты харыстабыллаах сыьыаны инэрии,хас биирдии киьи ийэ тылын сайыннарар иэстээ5ин ойдотчч.

### **Уорэх былааныгар уорэх предметин миэстэтэ**

Саха тылын уорэтиигэ барыта холбоон нэдиэлэ5э 10 чаас бэриллэр: 5 кылааска-2чаас, 6 кылааска-2 чаас, 7кылааска-2 чаас, 8 кылааска- 2 чаас, 9кылааска-2 чаас бэриллэр.

## **2.2.17. Технология**

### **1.Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта. Данная программа является комбинированной на основе предметной линии учебника «Технология» подготовленным авторским коллективом (О. А. Кожина, Е. Н. Кудакова, С. Э. Маркуцкая, В.Д.Симоненко. Программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о цели и содержании. Общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного

учебного предмета. Конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по разделам и темам курса.

Цели и задачи изучения предмета: формирование представлений о составляющих техносферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях. Предмет обеспечивает формирование представлений о технологической культуре производства, развитие культуры труда подрастающих поколений, становление системы технических и технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств личности. «Технология» как учебный предмет способствует профессиональному самоопределению школьников в условиях рынка труда, формированию гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций.

В основной школе учащийся должен овладеть необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов и машин, способами управления отдельными видами распространенной в быту техники, необходимой в обыденной жизни и будущей профессиональной деятельности; научиться применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук. Это программа является актуальной и учитывается интересы девочек. Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются практические работы. В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих работ.

Места учебного предмета

В федеральном базисном учебном плане на изучение технологии во 5 классе – в объеме 2 часа в неделю, 68 часов в год.

2.Содержание курса

## **Творческие проекты**

### **10 класс**

---

Раздел 1. «Технология ведения дома» (10ч)

Тема 1.Ремонт помещений (4ч)

Основные теоретические сведения

Характеристика распространенных технологий ремонта и отделки жилых помещений. Инструменты для ремонтных работ. Подготовка поверхностей стен помещений под окраску или оклейку. Технология нанесения на подготовленные поверхности водорастворимых красок, наклейка обоев, плинтусов, элементы декоративных украшений. Экологическая безопасность материалов и технологий выполнения ремонтных работ.

Практические работы

- 1.Ремонт помещений
- 2.Выполнение эскиза жилой комнаты (гостиной, спальни, коридор)
- 3.Выбор строительных материалов по каталогам

Тема 2. Бюджет семьи. Рациональное планирование расходов (4ч)

Основные теоретические сведения

Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи. Бюджет семьи. Анализ потребительских качеств товаров и услуг. Права потребителя и их защита.

Практические работы

- 1.Изучение цен на рынке товаров и услуг с целью минимизации расходов в бюджете семьи.
2. Расчет минимальной стоимости потребительской корзины
- 3.Составление бизнес – плана семейной фирмы

Тема 3. Уход за одеждой и обувью. Ремонт одежды (6ч)

Основные теоретические сведения

Выбор и использование современных средств ухода за бельевыми изделиями, одеждой и обувью. Способы удаления пятен. Способы ремонта одежды декоративными отделочными заплатами ручным и машинным способами.

Выбор технологий и средств для длительного хранения обуви, шерстяных и меховых изделий.

Влажная уборка дома.

Практическая работа

1. Удаление пятен с одежды

2. Штопка с применением швейной машины

Тема 4. Роль комнатных растений в жизни

Основные теоретические сведения

Роль комнатных растений в интерьере. Приёмы размещения комнатных растений в интерьере: одиночные растения, композиция из горшечных растений, комнатный садик, террариум.

Требования растений к окружающим условиям. Светолюбивые, теневыносливые и тенелюбивые растения. Разновидности комнатных растений: декоративнолистные, декоративноцветущие комнатные, декоративноцветущие горшечные, кактусы и суккуленты. Виды растений по внешним данным: злаковидные, растения с прямостоячими стеблями, лианы и ампельные растения, розеточные, шарообразные и кустистые растения.

Технологии выращивания комнатных растений. Влияние растений на микроклимат помещения. Правила ухода за комнатными растениями. Пересадка и перевалка комнатного растения. Технологии выращивания цветов без почвы: гидропоника, на субстратах, аэропоника. Профессия садовник.

Практические работы

1. Перевалка (пересадка) комнатных растений.

2. Уход за растениями в кабинете технологии, классной комнате, холлах школы.

Раздел 2. «Кулинария» (14ч)

Тема 1. Физиология питания (2ч)

Основные теоретические сведения

Общие понятия об обмене веществ. Виды питания. Пищевые продукты как источник белков, жиров, углеводов. Факторы влияющие на обмен веществ. Калорийность пищи. Вредное влияние курения и алкоголя на организм человека.

Практические работы

1.Расчет калорийности блюд

2.Составление суточного меню

Тема 2. Виды домашней птицы (2ч)

Основные теоретические сведения

Виды домашней птицы и их кулинарное употребление. Способы определения качества птицы. Первичная обработка птицы, применяемые при приготовлении блюд из домашней птицы. Время приготовления и способы определения готовности кулинарных блюд. Разрезание птиц на части и оформление готовых блюд при подаче к столу.

Практические работы

1.Первичная обработка птицы

2.Приготовление двух блюд из домашней птицы

Тема 3. Блюда национальной кухни (2ч)

Основные теоретические сведения

Традиции питания в культуре кубанского казачества. народные кубанские традиции доброты и гостеприимства. Основные направления в области технологии приготовления блюд Кубанской кухни. Развитие современной Кубанской кухни. Классификации ассортимента и рецептур блюд. Технология приготовления блюд. Дизайн и оформление блюд Кубанской кухни. Правила техники безопасности.

Практическая работа

1. Приготовление блюд кубанской национальной кухни.

11 класс

---

Раздел 1. « Кулинария» (16ч)

Основные теоретические сведения

Тема 1. Физиология питания (2ч)

Понятие о микроорганизмах. Полезное и вредное воздействие микроорганизмов на пищевые продукты. Понятие о пищевых инфекциях. Заболевания, передающиеся через пищу. Профилактика инфекций. Первая помощь при пищевых отравлениях.

Тема 2. Мясо и мясные продукты. Виды мяса.(2ч)

Основные теоретические сведения

Значение мясных блюд в питании. Виды мяса и субпродуктов. Признаки доброкачественности мяса. Органолептические методы определения доброкачественности мяса. Условия и сроки хранения мясной продукции. Оттаивание мороженого мяса. Подготовка мяса к тепловой обработке. Санитарные требования при обработке мяса. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке мяса.

Виды тепловой обработки мяса. Определение качества термической обработки мясных блюд. Технология приготовления блюд из мяса. Подача к столу. Гарниры к мясным блюдам. Механическая обработка мяса. Операции: оттаивание мороженого мяса, обмывание срезание клейм, обсушивание, разруб, обвалка (отделение мякоти от кости), жиловка.

Практические работы

- 1.Тепловая обработка мяса.
- 2.Варка, жаренье, припускание, тушение, запекание.

Тема 3.Кисломолочные продукты и блюда из них.(4ч)

Основные теоретические сведения

Молоко. Значение молока и молочных продуктов в питании человека. Кулинарное значение молока и молочных продуктов. Питательная ценность молока.

Способы определения качество молока. Способы очистки молока(процеживание, фильтрация, сепарация)

Кисломолочные продукты. Значение кисломолочных продуктов в питании человека.

Виды бактериальных культур для приготовления кисломолочных продуктов. Применение заквасок из чистых бактериальных культур. Применение заквасок для приготовления простокваши в домашних условиях. Условия и сроки хранения простокваши.

Технология приготовления творога из простокваши без подогрева и с подогревом.

Практические работы

1. Кипячение и пастеризация молока
2. Приготовление молочного супа или молочной каши
3. Приготовления творога из простокваши
4. Приготовление блюда из творога

### Тема 3. Мучные изделия (6ч)

#### Основные теоретические сведения

Изделия из дрожжевого и песочного, бисквитного и слоеного теста. Виды теста. Рецептура и технология приготовления теста с различными видами разрыхлителей. Виды начинок и украшений для изделий из теста.

#### Практические работы

1. Выполнение эскизов художественного оформления праздничных пирогов, тортов, пирожных.

### Тема 4. Фрукты и ягоды (2ч)

#### Основные теоретические сведения

Сахар и его роль в организме человека. Технология приготовления желе и муссов.

Технология приготовления компота из свежих, сушеных, мороженых фруктов и ягод. Подача десерта к столу.

#### Практическая работа

Приготовление и художественное оформление сладких и десертных блюд

### Тема 5. Заготовка продуктов. Стерилизованные консервы. (2ч)

#### Основные теоретические сведения

Приготовления варенья, повидла, джема, мармелада, конфитюра в зависимости от предварительной подготовки плодов и способа варки. Способы определения варки, готовности варенья. Правила хранения.

#### Практическая работа

Приготовления варения из ягод.



Раздел 2. «Элементы материаловедения» (12ч)

Тема 6. Химические волокна (2ч)

Основные теоретические сведения

Технология производства и свойства искусственных волокон. Использование тканей из искусственных волокон при производстве одежды. Сложные переплетения нитей в тканях. Зависимость свойств ткани от вида переплетения. Уход за изделиями из искусственных волокон.

Практические работы

- 1.Изучение свойств тканей из искусственных волокон
- 2.Определение раппорта в сложных переплетениях

Раздел 3. «Швейная машина» ( ч)

Тема 7. Элементы машиноведения (10ч)

Основные теоретические сведения

Виды соединения деталей в узлах механизмов и машин. Наладка и уход за швейной машиной. Устройство качающегося челнока универсальной швейной машины. Принцип образования двухниточного машинного стежка. Назначение и принцип получения простой и сложный зигзагообразной строчки. Применение зигзагообразной строчки для художественного оформления изделий.

Практические работы

- 1.Разборка и сбора челнока универсальной швейной машины
- 2.Обработка срезов зигзагообразной строчкой
- 3.Устранение неполадок в работе швейной машины
- 4.Применение приспособлений к швейной машине
- 5.Изготовление образцов машинных швов

Раздел 4. « Конструирование и моделирование плечевых изделий» ( ч)

## Тема 8. Конструирование и моделирование плечевых изделий ( 8ч)

### Основные теоретические сведения

Технология изготовления плечевого швейного изделия с цельнокроеным рукавом. Последовательность подготовки ткани к раскрою. Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Выкраивание деталей из прокладки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы с иглками и булавками.

Понятие о дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы утюгом.

Способы переноса линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков.

Основные операции при ручных работах: временное соединение мелкой детали с крупной — примётывание; временное ниточное закрепление стачанных и вывернутых краёв — вымётывание.

Основные машинные операции: присоединение мелкой детали к крупной — притачивание; соединение деталей по контуру с последующим вывёртыванием — обтачивание. Обработка припусков шва перед вывёртыванием.

Классификация машинных швов: соединительные (стачной взаутюжку и стачной вразутюжку). Обработка мелких деталей швейного изделия обтачным швом — мягкого пояса, бретелей.

Подготовка и проведение примерки плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Устранение дефектов после примерки.

Последовательность изготовления плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Технология обработки среднего шва с застежкой и разрезом, плечевых швов, нижних срезов рукавов. Обработка срезов подкройной обтачкой с расположением её на изнаночной или лицевой стороне изделия. Обработка застёжки подбортом. Обработка боковых швов. Соединение лифа с юбкой. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная отделка изделия. Профессия технолог-конструктор.

### Практические работы

1. Снятие мерок для построения основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом
2. Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом

3. Разработки модели плечевого изделия на основе чертежа с цельнокроеным рукавом и подготовка выкройки к раскрою
4. Получение выкройки швейного изделия из журнала мод и подготовка к раскрою

#### Тема 9. Технология изготовления плечевого изделия (16ч)

##### Основные теоретические сведения

Способы обработки проймы, горловины, застежек. Обработка плечевых срезов тесьмой, притачивание кулиски. Особенности раскладки выкройки на ткани с направленным рисунком. Выкраивание подкройной обтачки. Перенос контурных и контрольных линий выкройки на ткань. Обработка деталей кроя. Порядок проведения примерки, выявление и исправление дефектов изделия. Обработка выреза горловины подкройной обтачкой. ВТО изделия. Контроль и оценка качества готового изделия.

##### Практические работы

- 1.Выполнение раскроя изделия
- 2.Дублирование деталей клеевой прокладкой
- 3.Подготовка изделия к примерке
- 4.Проведение примерки и устранение дефектов
- 5.Обработка вытачек, среднего шва спинки, плечевых швов и нижних срезов рукавов
6. Обработка срезов подкройной обтачкой
7. Обработка срезов косой бейкой
- 8.Выполнение обработки боковых срезов
9. Выполнение обработки горловины и борта.
- 10.Выполнение обработки нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия

#### Раздел 5. «Декоративно – прикладное творчество» ( 8ч)

##### Тема 10. Вязание крючком (4ч)

##### Основные теоретические сведения

Краткие сведения из истории старинного рукоделия — вязания. Вязаные изделия в современной моде. Материалы и инструменты для вязания. Виды крючков и спиц. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и толщины нити. Организация рабочего места при вязании. Расчёт количества петель для изделия. Отпаривание и сборка готового изделия.

Основные виды петель при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу.

Практические работы

1. Вывязывание полотна из столбиков с накидом несколькими способами.
2. Выполнение плотного вязания по кругу.

Тема 11. Вязание на спицах (4ч)

Основные теоретические сведения

Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель: набор петель на спицы, применение схем узоров с условными обозначениями. Кромочные, лицевые и изнаночные петли, закрытие петель последнего ряда. Вязание полотна лицевыми и изнаночными петлями. Вязание цветных узоров. Создание схем для вязания с помощью ПК. Профессия вязальщица текстильно-галантерейных изделий.

Практические работы

1. Выполнение образцов вязок лицевыми и изнаночными петлями.
2. Разработка схемы жаккардового узора.

Раздел 6. «Технологии ведения дома. Интерьер жилого помещения» (4ч)

Тема 12. Роль комнатных растений в жизни человека (2ч)

Основные теоретические сведения

Понятие о фитодизайне как искусстве оформления интерьера, создания композиций с использованием растений. Роль комнатных растений в интерьере. Приёмы размещения комнатных растений в интерьере: одиночные растения, композиция из горшечных растений, комнатный садик, террариум.

Требования растений к окружающим условиям. Светолюбивые, теневыносливые и тенелюбивые растения. Разновидности комнатных растений: декоративнолистные, декоративноцветущие комнатные, декоративноцветущие горшечные, кактусы и суккуленты. Виды растений по внешним данным: злаковидные, растения с прямостоячими стеблями, лианы и ампельные растения, розеточные, шарообразные и кустистые растения.

Технологии выращивания комнатных растений. Влияние растений на микроклимат помещения. Правила ухода за комнатными растениями. Пересадка и перевалка комнатного растения. Технологии выращивания цветов без почвы: гидропоника, на субстратах, аэропоника. Профессия садовник.

Практические работы

1. Перевалка (пересадка) комнатных растений.
2. Уход за растениями в кабинете технологии, классной комнате, холлах школы.

Тема 13. Интерьер жилого дома (2ч)

Основные теоретические сведения

Понятие о жилом помещении: жилой дом, квартира, комната, многоквартирный дом. Зонирование пространства жилого дома. Организация зон приготовления и приёма пищи, отдыха и общения членов семьи, приёма гостей, зоны сна, санитарно-гигиенической зоны. Зонирование комнаты подростка.

Понятие о композиции в интерьере. Интерьер жилого дома. Современные стили в интерьере. Использование современных материалов и подбор цветового решения в отделке квартиры. Виды отделки потолка, стен, пола. Декоративное оформление интерьера. Применение текстиля в интерьере. Основные виды занавесей для окон.

Практические работы

1. Разработка плана жилого дома
2. Изготовление макета оформления окон.

Раздел 7. «Творческие проекты» (8ч)

1. Творческий проект по разделу «Кулинария».
2. Вязание крючком
3. Проектирование и изготовление одежды
3. Требования к результатам обучения и освоения содержания курса

Результаты изучения предмета

#### Личностными результатами

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;

#### Метапредметными результатами

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, интернет-ресурсы ;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

#### Предметными результатами

##### В познавательной сфере:

- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;

\*распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;

- овладение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации ;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;

- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

В коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов ;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;

В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;



- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

### **Технология (мальчики с 9-11 кл.)**

#### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Технология — это наука о преобразовании и использовании материи, энергии и информации в интересах и по плану человека. Она включает изучение методов и средств преобразования и использования указанных объектов. В школе учебный предмет «Технология» — интегративная образовательная область, синтезирующая научные знания из математики, физики, химии и биологии и показывающая их использование в промышленности, энергетике, связи, сельском хозяйстве, транспорте и других направлениях деятельности человека.

#### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ».**

Основное предназначение учебного предмета «Технология» в системе общего образования заключается в формировании технологической грамотности, компетентности, технологического мировоззрения, технологической и исследовательской культуры школьника, включающей технологические знания и умения, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности, профессиональное самоопределение в условиях рынка труда, формирование гуманистически ориентированного мировоззрения.

Технологическая грамотность включает способность понимать, использовать и контролировать технологию, умение решать проблемы, развивать творческие способности, сознательность, гибкость, предприимчивость. Технологическая компетентность связана с овладением умениями осваивать разнообразные способы и средства преобразования материалов, энергии, информации, учитывать экономическую эффективность и возможные экологические последствия технологической деятельности, определять свои жизненные и профессиональные планы.

Технологическая культура предполагает овладение системой понятий, методов и средств преобразовательной деятельности по созданию материальных и духовных ценностей. Она предусматривает изучение современных и перспективных

энергосберегающих, материалосберегающих и безотходных технологий в сферах производства и услуг, методов борьбы с загрязнением окружающей среды, планирования и организации трудового процесса, обеспечения безопасности труда, компьютерной обработки документации, психологии человеческого общения, основ творческой и предпринимательской деятельности.

Технологическая культура содержит ряд составляющих, учитывая, что в обществе человек выполняет функции гражданина, труженика, собственника, семьянина, потребителя и учащегося:

- *культура труда* - включает планирование и организацию трудового процесса, как репродуктивного, так и творческого; выбор инструментов и оборудования, организацию рабочего места, обеспечение безопасности труда, технологической и трудовой дисциплины, контроль качества продукции, необходимые для выполнения социальных функций труженика;
- *графическая культура* - знания, умения и готовность использовать графические, в том числе чертежные средства для обеспечения технологического процесса;
- *культура дизайна* - знания, умения и готовность использовать принципы эргономики, эстетики, дизайна и художественной обработки материалов для обеспечения конкурентоспособности продукции;
- *информационная культура* - знания, умения и готовность использовать принципы сбора, хранения, обработки и использования информации из различных источников для реализации трудовой деятельности;
- *предпринимательская культура* - знания, умения и готовность анализировать потребности людей (рынка), организовывать и управлять небольшим человеческим коллективом для обеспечения этих потребностей, рекламировать свою продукцию;
- *культура человеческих отношений* - знания, умения и готовность осуществлять бесконфликтное (доброжелательное) взаимодействия с людьми как на производстве, так и в семье, на улице, в транспорте;
- *экологическая культура* включает в себя экологические знания, понимание, что природа является источником жизни и красоты, богатство нравственно-эстетических чувств и переживаний, порожденных общением с природой и ответственность за ее сохранение, способность соизмерять любой вид деятельности с сохранением окружающей среды и здоровья человека, глубокую заинтересованность в природоохранной деятельности, грамотное ее осуществление;

- *культура дома* - знания и умения украшения дома, создание семейного уюта, здорового образа жизни и продуманного ведения домашнего хозяйства, выполняя социальные функции семьянина;
- *потребительская культура* - знания, умения и готовность продуманно вести себя на рынке товаров и услуг, выполняя социальные функции потребителя;
- *проектная и исследовательская культура* - знания, умения и готовность самостоятельного определения потребностей и возможностей деятельности при выполнении проекта, получения, анализа и использования полезной для выполнения проекта информации, выдвижения спектра идей выполнения проекта, выбора оптимальной идеи, исследования этой идеи, планирования, организации и выполнения работы по реализации проекта, включая приобретение дополнительных знаний и умений, оценки проекта и его презентации.

Рабочая программа составлена с учетом полученных знаний учащихся в начальной школе на уроках технологии и опыта их учебно-трудовой деятельности.

В результате изучения учебного предмета «Технология» учащиеся овладеют следующими **знаниями и умениями**:

— находят, обрабатывают и используют необходимую информацию, читают и выполняют несложную проектную, конструкторскую и технологическую документацию;

— выдвигают и оценивают предпринимательские идеи, проектируют предмет труда в соответствии с предполагаемыми функциональными свойствами, общими требованиями дизайна, планируют свою практическую деятельность с учётом реальных условий осуществления технологического процесса;

— создают продукты труда (материальные объекты и услуги), обладающие эстетическими качествами и потребительской стоимостью;

— выполняют с учётом требований безопасности труда необходимые приёмы работ и технологические операции, используя соответствующие инструменты и оборудование;

— оценивают возможную экономическую эффективность различных способов оказания услуг, выполнения конструкций материальных объектов и технологии их изготовления, дают элементарную экологическую оценку технологии и результатов практической деятельности;

— ориентируются в мире профессий, оценивают свои профессиональные интересы и склонности, составляют жизненные и профессиональные планы.

## **ЦЕЛЬ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Главная цель учебного предмета «Технология»:

- формировать представления о составляющих техносферы, современном производстве и распространенных в нем технологиях;
- приобретать практический опыт познания и самообразования, основанного на приобретенных знаниях, умениях и способах практико-ориентированной и исследовательской деятельности;
- подготовка учащихся к осознанному профессиональному самоопределению, к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики.

### **ЗАДАЧИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В процессе преподавания учебного предмета «Технология» решены следующие задачи:

- а) формировать политехнические знания и технологической культуры учащихся;
- б) прививать элементарные знания и умения по ведению домашнего хозяйства и расчёту бюджета семьи;
- в) знакомить с основами современного производства и сферы услуг;
- г) развивать самостоятельность и способность решать творческие, исследовательские и изобретательские задачи;
- д) обеспечивать изучения мира профессий, выполнения профессиональных проб с целью профессионального самоопределения;
- е) воспитывать трудолюбие, предприимчивость, коллективизм, человечность и милосердие, обязательность, честность, ответственность и порядочность, патриотизм, культуру поведения и бесконфликтное общение;
- ж) овладевать основными понятиями рыночной экономики, менеджмента и маркетинга и уметь применять их при реализации собственной продукции и услуг;
- з) развивать эстетическое чувство и художественную инициативу, оформлять потребительские изделия с учётом требований дизайна и декоративно-прикладного творчества для повышения конкурентоспособности при реализации.

Изучение любого модуля рабочей программы учебного предмета «Технология» включает:

- культуру труда, организацию рабочего места, правила безопасной работы;
- компьютерную поддержку каждого модуля;
- графику и черчение;
- ручную и механическую обработку конструкционных материалов;
- основы материаловедения и машиноведения;

- прикладную экономику и предпринимательство;
- историю, перспективы и социальные последствия развития технологии и техники;
- экологию — влияние преобразующей деятельности общества на окружающую среду и здоровье человека;
- профинформацию и профориентацию;
- нравственное воспитание, в том числе культуру поведения и бесконфликтного общения;
- эстетическое, в том числе дизайнерское воспитание;
- творческое, художественное и этнохудожественное развитие.

Наряду с традиционными репродуктивными методами обучения применяю метод проектов и кооперированную деятельность учащихся.

#### **МЕСТО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

Базисный учебный план для изучения курса «Технология»: из расчета 1ч в неделю, в 10 и 11 классах - по 34 ч, из расчета 1ч в неделю.

#### **ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ И ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Изучение технологии в основной школе обеспечивает достижение *личностных, метапредметных и предметных результатов.*

**Личностными результатами** обучения технологии учащихся основной школы являются:

- ◆ сформированность личностных познавательных, интеллектуальных и творческих способностей и интересов в предметной технологической деятельности и необходимости непрерывного образования в современном обществе ;
- ◆ самостоятельность в приобретении новых знаний, практических умений и навыков;
- ◆ мотивация образовательной деятельности на основе лично ориентированного подхода ;
- ◆ готовность к выбору индивидуальной траектории будущей образовательной и профессиональной деятельности, в соответствии с собственными интересами и возможностями, и потребностями общества ;
- ◆ развитие теоретического, технико-технологического, экономического и исследовательского мышления ;

- ◆ развитие трудолюбия и ответственности, стремление к эффективной трудовой деятельности ;
- ◆ толерантное осознание, готовность и способность вести диалог с другими людьми, находить общие цели для их достижений ;
- ◆ проявление бережного отношения к природным и хозяйственным ресурсам, приобретение опыта природоохранной деятельности ;
- ◆ формирование эмоционально-личностного отношения к ценностям народной культуры, воспитание патриота своей Родины .

**Метапредметными результатами** обучения технологии в основной школе являются:

- ◆ умение адекватно оценивать себя, свои способности; видеть связь между затраченными усилиями и достигнутыми результатами ;
- ◆ умение самостоятельно определять способы решения учебных, творческих, исследовательских и социальных задач на основе заданных алгоритмов ;
- ◆ формирование умений продуктивно работать, общаться и взаимодействовать друг с другом, планировать и выполнять совместную коллективную работу, корректировать результаты совместной деятельности ;
- ◆ владение навыками исследовательской и проектной деятельности, определение целей и задач, планирование деятельности, построение доказательств в отношении выдвинутых гипотез, моделирование технических объектов, разработка и изготовление творческих работ, формулирование выводов, представление и защита результатов исследования в заданном формате ;
- ◆ использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личную, общественно значимую и потребительскую стоимость ;
- ◆ овладение нормами и правилами культуры труда на рабочем месте и правилами безопасности при выполнении различных технологических процессов .

**Предметными результатами** обучения технологии в основной школе являются:

*В познавательной сфере:*

- ◆ владение базовыми понятиями и терминологией, объяснять их с позиций явлений социальной действительности ;
- ◆ опыт использования полученных знаний и умений при планировании и освоении технологических процессов при обработке конструкционных материалов ;

- ◆ подбор материалов, инструментов, оснастки, оборудования в соответствии с технологической, технической и графической документацией ;
- ◆ подбор естественных и искусственных материалов для практических и проектных работ ;
- ◆ владение способами научной организации труда при выполнении лабораторных, практических, исследовательских и проектных работ ;
- ◆ применение межпредметных и внутрипредметных связей в процессе разработки технологических процессов и проектно-исследовательских работ .

В ценностно-мотивационной сфере:

- ◆ умение ориентироваться в мире нравственных, социальных и эстетических ценностей, в будущем активного участника процессов модернизации различных сторон общественной жизни ;
- ◆ уважение ценностей иных культур и мировоззрения ;
- ◆ осознание своей роли в решении глобальных проблем современности ;
- ◆ оценивание своих способностей и готовности к труду в конкретной предметной или предпринимательской деятельности ;
- ◆ осознание ответственности за здоровый образ жизни, качество результатов труда, экономии материалов, сохранение экологии .

*В трудовой сфере:*

- ◆ знание моральных и правовых норм, относящихся к трудовой деятельности, готовность к их исполнению ;
- ◆ понимание роли трудовой деятельности в развитии общества и личности ;
- ◆ умение планировать процесс труда, технологический процесс с учетом характера объекта труда и применяемых технологий ;
- ◆ выполнять подбор материалов, инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов ;
- ◆ проектирование и составление графической документации, последовательности технологических операций с учетом разрабатываемого объекта труда или проекта ;
- ◆ участие в проектной деятельности, владение приемами исследовательской деятельности ;
- ◆ соблюдение культуры труда, трудовой и технологической дисциплины, норм и правил безопасности работ, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены ;

- ◆ умение самостоятельно выполнять отбор информации с использованием различных источников информационных технологий, для презентации результатов практической и проектной деятельности ;

- ◆ умение самостоятельно или с помощью справочной литературы выполнять контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов .

*В физиолого-психологической сфере:*

- ◆ сочетание образного и логического мышления в процессе трудовой, проектной и исследовательской деятельности ;

- ◆ развитие моторики, координации и точности движений рук при выполнении различных технологических операций, при работе с ручными и механизированными инструментами, механизмами и станками .

*В эстетической сфере:*

- ◆ умение эстетически и рационально оснастить рабочее место, с учетом требований эргономики и научной организации труда;

- ◆ умение проектировать разрабатываемое изделие или проект, с учетом требований дизайна, эргономики и эстетики;

- ◆ разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда .

*В коммуникативной сфере:*

- ◆ знания о конструктивном взаимодействии людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением ;

- ◆ умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска необходимой учебной и социальной информации ;

- ◆ умение работать в коллективе при выполнении практических и проектных работ, с учетом общности интересов и возможностей всех участников трудового коллектива ;

- ◆ умение публично отстаивать свою точку зрения, выполнять презентацию и защиту проекта изделия, продукта труда или услуги .

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»**

***Выпускник научится:***

- находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;
- читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;



- выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;
- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации различных технических объектов;
- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы.

**Раздел «Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности»**

***Выпускник научится:***

- планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;
- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений; планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;

И осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку стоимости произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.

**Раздел «Электротехника»**

***Выпускник научится:***

- разбираться в адаптированной для школьников технико-технологической информации по электротехнике и ориентироваться в электрических схемах, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, составлять простые электрические схемы цепей бытовых устройств и моделей;

- осуществлять технологические процессы сборки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи, с учётом необходимости экономии электрической энергии.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет);
- осуществлять процессы сборки, регулировки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники.

### **Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»**

*Выпускник научится:*

- планировать варианты личной профессиональной карьеры и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на региональном рынке труда. *Выпускник получит возможность научиться:*

- планировать профессиональную карьеру;
- рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;

В ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования;

- оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности.

## **2.2.Программа воспитания и социализации обучающихся**

Программа воспитания и социализации обучающихся на ступени ООО школы разработана в соответствии с Конституцией РФ, Федеральным Законом «Об образовании РФ», Международной конвенцией «О правах ребенка», Гражданским Кодексом РФ и другими законодательными актами и нормативными документами, касающимися сфер образования и культуры.

Субъектами внедрения Программы воспитания и социализации в жизнедеятельность школы являются следующие профессиональные лица:

- Директор школы как руководитель образовательного учреждения, который непрерывно прослеживает тенденции социального развития школы от возраста к возрасту, соотнося их с целью воспитания и программой (уровень воспитанности);

- Организатор воспитательной работы (социальная среда школы и разнообразная деятельность);

- Заместитель директора по учебной работе как организатор учебно-познавательной деятельности в ее воспитательном потенциале и жизнедеятельности обучающихся ;
- Классные руководители и кураторы классов, сопровождающие социальное становление и духовное развитие индивидуальности ученика (достойная личность);
- Учителя-предметники, вводящие учеников в научное познание мира;
- Прочий педагогический персонал, организующие творческую и самостоятельную работу обучающихся (успешность в контексте гуманных взаимоотношений);
- Прочий персонал школы, обустривающий школьный дом и содействующий бережной заботе каждого ученика общему дому.

Программа воспитания и социализации обучающихся реализуется по следующим направлениям:

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам и обязанностям человека;

Воспитание нравственных чувств и этического сознания;

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде;

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

### Основные направления реализации программы

Направление	Ценности	Механизмы реализации
1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	-любовь к России, своему народу, своему наслегу; -гражданское общество; - поликультурный мир; -свобода личная и национальная; -доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; -социальная солидарность; -мир во всем мире; -многообразии и уважение культур и народов.	-Изучение Конституции Российской Федерации, символики государства. -Знакомство с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, с обязанностями гражданина; -Знакомство с историей и культурой родного края, фольклором. -Беседы, экскурсии, просмотр фильмов, путешествия по историческим и

		<p>памятным местам, сюжетно- ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания, изучение учебных дисциплин.</p> <p>-Знакомство с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников- классные часы, беседы, фильмы, праздники.</p> <p>-Знакомство с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений-экскурсии, встречи и беседы с представителями общественных организаций, участие в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями.</p> <p>-Беседы о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, игры военно-патриотического содержания, конкурсы и спортивные соревнования, сюжетно-ролевые игры на местности, встречи с ветеранами и военнослужащими.</p> <p>-Организация и проведение национально-культурных праздников.</p>
--	--	---

		-Встречи и беседы с выпускниками школы
2. Воспитание социальной ответственности и компетентности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правовое государство;</li> <li>- демократическое государство;</li> <li>- социальное государство;</li> <li>- закон и правопорядок;</li> <li>- социальная компетентность;</li> <li>- социальная ответственность;</li> <li>- служение Отечеству;</li> <li>- ответственность за настоящее и будущее своей страны</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобретение опыта учебного сотрудничества: сотрудничество со сверстниками и с учителями.</li> <li>- Разработка и участие в социальных проектах.</li> <li>- Участие в школьном самоуправлении.</li> <li>- Участие в улучшении среды.</li> <li>- Участие в разнообразных видах отношений в основных сферах своей жизнедеятельности: общение, учеба, игра, спорт, творчество, увлечения (хобби).</li> <li>Учиться реконструировать (в форме описаний, презентаций, фото- и видеоматериалов и др) определенные ситуации, имитирующие социальные отношения в ходе выполнения ролевых проектов.</li> </ul>
3. Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- духовно- нравственное развитие личности;</li> <li>- нравственный выбор;</li> <li>- жизнь и смысл жизни;</li> <li>- справедливость;</li> <li>- милосердие;</li> <li>- честь;</li> <li>- достоинство;</li> <li>- уважение родителей;</li> <li>- уважение достоинства другого человека;</li> <li>- равноправие;</li> <li>- ответственность;</li> <li>- любовь и верность;</li> <li>- забота о старших и младших;</li> <li>- свобода совести и вероисповедания;</li> <li>- толерантность,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с конкретными примерами высоконравственных отношений людей, подготовка и проведение бесед.</li> <li>- Участие в общественно полезном труде.</li> <li>- Дела благотворительности, милосердия, оказании помощи нуждающимся, забота о животных, живых существах.</li> <li>- Общение со сверстниками противоположного пола в учебе, общественной</li> </ul>

	<p>-представление о светской этике, вере, духовности, религиозной жизни человека.</p>	<p>работе, отдыхе, спорте, подготовка и проведение бесед о дружбе, любви, нравственных отношениях                  -Расширение опыта позитивного взаимодействия в семье - беседы о семье, о родителях, открытые семейные праздники, выполнение и презентация совместно с родителями творческих проектов</p>
<p>4.Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни</p>	<p>-жизнь во всех ее проявлениях;                  -физическое, физиологическое, репродуктивное, психическое, социально-психологическое, духовное здоровье;                  -экологическая культура;                  -экологически целесообразный здоровый и безопасный образ жизни;                  -социальное партнерство для улучшения экологического качества окружающей среды;                  -устойчивое развитие общества в гармонии с природой.</p>	<p>-Организация экологически безопасного уклада школьной и домашней жизни, участие в практических делах, проведения экологических акций, ролевых игр, школьных конференций, уроков технологии, внеурочной деятельности.                  -Учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: экология и здоровье, ресурсосбережение, экология и бизнес и др. Беседы, просмотры учебных фильмов, игровые и тренинговые программы, уроки и внеурочная деятельность о здоровье, здоровом образе жизни.                  -Пропаганда экологически здорового образа жизни – беседы, тематические игры, театрализованные представления для</p>

		<p>обучающихся среднего звена, сверстников, населения.</p> <p>-Практическая природоохранительная деятельность, создание и реализация коллективных проектов.</p> <p>-Дневники экскурсий, походов, наблюдений по оценке окружающей среды.</p> <p>-Составление правильного режима занятий физической культурой, спортом, туризмом, рациона здорового питания, режима дня, учебы и отдыха.</p> <p>-Беседы с педагогами, психологами, мед. работниками, родителями о возможном негативном влиянии компьютерных игр, использования сотовых телефонов, рекламы на здоровье человека.</p> <p>-Профилактика вредных привычек, зависимости от ПАВ – дискуссии, тренинги, ролевые игры, обсуждения видеосюжетов и др.</p>
<p>5. Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии.</p>	<p>- научное знание;</p> <p>-стремление к познанию и истине;</p> <p>-научная картина мира;</p> <p>-нравственный смысл учения и самообразования;</p> <p>-интеллектуальное развитие личности;</p> <p>-уважение к труду и людям труда;</p> <p>-нравственный смысл труда;</p> <p>-творчество и созидание;</p> <p>-целеустремленность и настойчивость;</p> <p>-бережливость;</p>	<p>-Олимпиады по учебным предметам, технические и предметные кружки, познавательные игры;</p> <p>-Экскурсии на предприятия, в организации, учреждения культуры, знакомство с профессиями нового времени, презентации «Труд нашей семьи».</p> <p>-Общественно полезная деятельность на базе лица и</p>

	<p>-выбор профессии</p>	<p>взаимодействующих с ней учреждений дополнительного образования, других социальных учреждений. -Сюжетно-ролевые игры, создание игровых ситуаций по различным профессиям, проведение внеурочных мероприятий – праздники, ярмарки, конкурсы, город мастеров, трудовые акции и т.д. -Встречи и беседы с выпускниками школы. -Выполнение информационных проектов – электронных и бумажных справочников, энциклопедий, каталогов.</p>
<p>6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры – эстетическое воспитание</p>	<p>- красота; -гармония; -духовный мир человека; -самовыражение личности в творчестве и искусстве; -эстетическое развитие личности</p>	<p>-Изучение учебных предметов, встречи с представителями творческих профессий, знакомство с произведениями искусства в музеях, на выставках, учебным фильмам. -Экскурсионно - краеведческая деятельность, внеклассные мероприятия, шефство над памятниками культуры наслега, посещение конкурсов и фестивалей музыки, художественных выставок, концертов, тематических выставок. -Беседы «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас» и др., обсуждение книг,</p>



		<p>художественных фильмов, телевизионных передач, компьютерных игр на предмет их этического и эстетического содержания.</p> <p>-Различные виды творческой деятельности и художественное творчество на уроках труда и в системе учреждения дополнительного образования.</p> <p>-Выставки художественного творчества семьи, музыкальных вечеров, экскурсионно - краеведческая деятельность, реализация культурно - досуговых программ, посещение объектов художественной культуры с последующим представлением творческих работ.</p> <p>-Оформление класса и школы озеленение.</p>
--	--	--

### Организация единого социализирующего пространства школы

Субъекты социализации	Функции (задачи)	Формируемый социальный опыт
Администрация школы	Реализация нормативов кадрового, финансового, материального обеспечения школы	Создание условий социализации учащихся
Методический совет	Методическое обеспечение, тьюторское сопровождение авторских программ, проектов, направленных на социализацию обучающихся	Психолого-педагогическая и практическая подготовка учителя к реализации задач социализации обучающихся
Социальные партнеры	Взаимодействие с целью объединения ресурсов	Развитие опыта разноплановой

	социализации (базы внеурочной деятельности, информационных ресурсов и т. д.)	творческой деятельности, формирование исторической памяти и уважительного отношения к традициям, опыта использования различных технологий и т.п.
Учреждения дополнительного образования детей ЦДОД «Кэрэли»	Расширение сферы творческой самореализации обучающихся с учетом их индивидуальных склонностей и возможностей	Опыт интеллектуального, технического, художественного творчества; Опыт инициации социальных акций и участия в них; Опыт делового взаимодействия, проявления милосердия, заботы, поддержки
Учреждения культуры (музеи, библиотеки, общественные организации)	Содействие в формировании социального опыта обучающихся на основе музейной педагогики, социальной практики общественных фондов, информационного многообразия библиотечных фондов	Опыт работы с музейной экспозицией; Читательский опыт, опыт работы с библиотечным фондом, Опыт поиска необходимой информации; Опыт связи с общественными организациями и взаимодействия с представителями различных социальных групп
Детские общественные организации	Взаимодействие с СДОО «Дьулуур» Взаимодействие с ДД «Мэцэ Кэскилэ», ДО «Сайдыс»	Опыт участия в деятельности общественных организаций; Опыт социальной активности, проявления самостоятельности и ответственности,

		рефлексивной оценки результатов социальной практики; Опыт реального управления и действия
Социально-культурные учреждения (МКУК МФКК им.А.М.Алексеева, музеи, дом-музей В.П. Ларионова)	Приобщение к богатству классического и современного искусства, воспитание уважения к творчеству исполнителей, развитие эстетического кругозора с использованием средств театральной педагогики (встреч с создателями, обсуждений, дискуссий по зрительским впечатлениям и т.п.)	Опыт восприятия спектакля, кинофильма, музыкального произведения; формирование зрительской культуры; Опыт восприятия спектакля (кинофильма) как результата комплексного взаимодействия автора, режиссера, художника, актеров и многообразных служб, обеспечивающих рождение сценического произведения
МБУ ДО ДЮСШ МР «Мегино-Кангаласский улус»	Расширение базы занятий физической культурой и спортом	Развитие потребности занятий спортом; Опыт выбора видов спорта в соответствии с физическими возможностями
ЦПММС «Кэскил» Центр психолог. службы населения (центры психологической помощи, телефоны доверия)	Консультативная, психотерапевтическая помощь детям, родителям, педагогам	Опыт самореализации, самоутверждения, адекватного самовосприятия в кризисной ситуации; Гармонизация детско-родительских отношений
Охрана природы Мегино-Канг.улуса Муниципальные службы экологической направленности	Социальное партнерство по эколого-биологической направленности	Опыт участия в природоохранной деятельности; проведения доступных эколого-биологических

		исследований, опытной работы; Опыт участия в общественных движениях «Зеленый патруль», «За чистоту родного края» и др.
Совет ветеранов, «Эбээ биьигэ», «Эьээ кыбата»	Сохранение исторической памяти; поддержка ветеранов; содействие патриотическому воспитанию населения	Опыт общения с людьми разных поколений; Опыт проявления нравственно ценного отношения к героическому прошлому народа, заслугам ветеранов; Опыт помощи заботы о них; формирование позитивного отношения к старшему поколению в своей семье
ГКУУ РС(Я) «Мегино-Кангаласский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних»	Социальная поддержка и реабилитация детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации	Опыт общения с детьми из разных социальных групп; Опыт моральной и практической поддержки детей, нуждающихся в помощи; Опыт шефской работы
Отдел ВК РС(Я) по Мегино-Кангаласскому улусу РС(Я)	Военно-патриотическое воспитание детей и молодежи	Опыт участия в военно-полевых сборах, в гражданских патриотических акциях; Опыт заботы о ветеранах военных действий;
Муниципальные и региональные СМИ	Расширение информационного поля социализации учащихся; отражение жизни школы	Опыт поиска информации из различных источников; Опыт обсуждения материалов СМИ; корреспондентский опыт; Опыт участия в теле- и

### Работа с родителями

Повышение эффективности работы с родителями, вооружить родителей определенным минимумом педагогических знаний, оказать им помощь в организации педагогического самообразования, в выработке умений и навыков по воспитанию.

Педагогическая культура родителей обучающихся - один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося. Повышение педагогической культуры родителей рассматривается как одно из важнейших направлений реализации Программы воспитания и социализации обучающихся на ступени среднего общего образования.

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности школы по развитию и воспитанию, социализации обучающихся, в разработке содержания и реализации Программ воспитания и социализации обучающихся, оценке эффективности этих программ;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей;
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям;
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей;
- содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

#### Схема взаимодействия семьи и школы

Повышение педагогических знаний родителей “Ийэ субэтэ”, “А5а субэтэ”	Родительские лектории Конференции Открытые уроки и внеклассные дела Родительские собрания Консультации психолога
Вовлечение родителей в воспитательный процесс “Ийэ субэтэ”, “А5а субэтэ”	Совместные творческие дела Помощь в укреплении материально-технической базы Совместные с детьми родительские собрания Организация спортивных мероприятий для родителей
Вовлечение родителей в управление школы “Ийэ субэтэ”, “А5а субэтэ”	Совет родителей школы Школьный управляющий совет Классные родительские собрания

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей отражают содержание основных направлений программы воспитания и социализации учащихся. Просветительская работа с родителями включает в себя лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторов,

положительно и отрицательно влияющих на здоровье детей, и т.п., экологическое просвещение родителей; организацию совместной работы педагогов и родителей по проведению спортивных соревнований, дней экологической культуры и здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т.п.

Знания, получаемые родителями, должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывать им возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

Основные формы работы с родителями

Направление	Форма работы
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям.	-Родительские лектории, собрания, экскурсии и туристические поездки по историческим и памятным местам. -День правовой помощи, в рамках Всероссийского единого Дня правовой помощи -Линейка памяти, посвященная Дню Героев, Дню Победы
Воспитание нравственных чувств и этического сознания.	-Родительский лекторий -Тренинг -Акции благотворительности и милосердия -Праздники «День матери», «День пожилого человека» -Посещение музеев, выставок.
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.	-Родительский лекторий, собрания -Встречи с родителями- представителями разных профессий. -Организация и сопровождение экскурсий на производство -Субботники, трудовые десанты -Участие в социальном проекте «Школьный двор для всех». -Туристические походы и поездки по родному краю и стране -Экологические проекты и праздники -Совместные КТД родителей, учащихся и учителей: внутриклассные и общешкольные;
Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.	-Родительский лекторий, собрания -Организация и проведение выставок «Наши таланты»

Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Родительский лекторий, собрания</li> <li>-Встречи за круглым столом</li> <li>-Дни здоровья</li> <li>-Экологические проекты и праздники</li> <li>-«Чистый четверг» (участие в уборке класса, школы)</li> <li>-Традиционные праздники</li> <li>-Общешкольная родительская конференция</li> <li>- Посещение семьи;</li> <li>-Взаимодействие родителей, социумов сетевых школ/</li> </ul>
---	---

### Воспитательная работа

Работа по воспитанию и социализации обучающихся в школе осуществляется в рамках воспитательной системы «Формирование целостной личности в сельском социуме» в соответствии с программно-целевым подходом, учитывающим ведущую деятельность каждого возрастного этапа развития ребенка. Цель воспитательной системы: формирование гражданско - патриотического сознания и самосознания учащихся. Совершенствование воспитательной деятельности, способствующей развитию нравственной, физически здоровой личности, способной к творчеству и самоопределению.

Для достижения поставленной цели необходимо, определить условия воспитательной деятельности, способствующие развитию личности, в которых ребенок сумел бы максимально осмыслить свою индивидуальность, раскрыть свои желания и потребности, постичь свои силы и способности, свое значение в жизни, в семье, в обществе.

Задачи	Основные виды совместной деятельности детей и взрослых
Формировать воспитывающий уклад школьной жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Поддержка и развитие общешкольных традиций;</li> <li>-Коллективная подготовка, проведение и анализ ключевых общешкольных дел воспитательной направленности;</li> <li>-Поддержка ученического самоуправления ;</li> <li>-Создание, поддержка и развитие социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.</li> <li>-Совершенствование системы воспитательной работы в классных коллективах</li> </ul>
Реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности педагогов и обучающихся.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Реализация воспитательного потенциала урока;</li> <li>-Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности</li> </ul>
Организовать совместную деятельность с социальными партнерами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Организация совместной деятельности школы с семьями школьников.</li> <li>-Организация совместной деятельности школы с учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта,</li> </ul>

	общественных организаций.
Организовать работу по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни учащихся.	-Организация здоровьесберегающего режима для обучающихся и безопасной, здоровьесберегающей среды. -Организация системы физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятий. -Организация системы занятий по профилактике употребления ПАВ обучающимися, детского дорожно-транспортного травматизма.
Организовать профориентационную работу с обучающимися.	-Профессиональное просвещение учащихся, диагностика и консультирование по проблемам профориентации

#### Ключевые идеи

Идеалом воспитанного молодого человека является высоконравственный, творческий, компетентный гражданин, ответственный за сегодняшнее состояние и будущее большой и малой родины, уважающий культуру, традиции людей, которые живут рядом.

#### Основные ценности:

**Патриотизм** - любовь к родному очагу, семье, малой и большой родине, привязанность к месту своего рождения, к месту жительства, гордость достижениями и культурой своей родины, желание сохранять её характер и культурные особенности, стремление защищать интересы родины и своего народа;

**Социальная солидарность** - свобода человека и народа, доверие людям и общественным институтам, правда, милосердие, честь, особое эмоциональное переживание своей принадлежности к стране и своему гражданству, языку, традициям своего народа;

**Гражданственность** - способность пользоваться своими правами и исполнять свои обязанности в личных интересах и на благо общества, мыслить и действовать государственно, осознание своей причастности к Родине, ее народу, ее истокам и корням, чувство долга и ответственности человека перед гражданским коллективом, к которому он принадлежит: государство, семья, церковь, профессиональная или иная общность, готовность отстаивать и защищать от всяких посягательств её права и интересы;

**Семья** - любовь, верность, здоровье, благополучие, уважение к родителям, забота о старших и младших членах семьи, продолжение рода;

**Творческое отношение к труду** - желание трудиться, сознательное отношение к труду как к основной жизненной потребности, удовлетворение от занятий трудом, способность и стремление вносить в процесс труда новое, оригинальное, совершенствовать организацию, способы, орудия труда, успех в труде, трудолюбие, старательность, добросовестность;

**Наука** - ценность знаний, стремление к познанию истины;

**Религия** - моральные нормы, вера, духовность, толерантность;



**Искусство и литература** - красота и прекрасное, духовный мир человека, красота слова, способ самовыражения творческих, эмоциональных чувств и мыслей, поиск и раскрытие человеческой сущности;

**Природа** - эволюция жизни, естественная среда обитания человека, экология, охраняемые территории;

**Человечество** - совокупность всех людей, населяющих мир, развитие цивилизации, мир на земле, содружество всех народов.

Совокупность условий, которыми обладает образовательная организация, формирует воспитательную среду. Эти условия реализуются через проекты.

Программа воспитания и социализации МБОУ «Тыллыминская СОШ им. С.З. Борисова» состоит из 5 модулей:

1. Портфель проектов по реализации концепции воспитания в МР «Мегино-Кангаласский улус»

2. Реализация портфеля проектов Концепции воспитания МР «Мегино-Кангаласского улуса» в МБОУ «Тыллыминская средняя школа им С.З. Борисова» через внеурочную деятельность по направлениям

3. Реализация регионального проекта «Успех каждого ребенка» через проектную деятельность дополнительного образования. (Индивидуальные проекты для детей с ОВЗ)

4. «Бастын кылаас» (Бйдарынан)

5. Модуль «Приобщение школьников к труду через организацию летнего эколого-биологического лагеря «Быйан»

### 1. Портфель проектов по реализации концепции воспитания

	Духовно-нравственное развитие: «Удьорутумуноскуолата»	Гражданское патриотическое воспитание: «Герой дойдулаахтар-бынан кизин ахтыбын»	Экологическое воспитание: «Төрөбүт дойдум айылыбатын харыстыбын»	Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение:	Физическое развитие и культура здоровья: «Манчаары сиэттэрэ»	Приобщение детей к музыкальной традиции народа Саха: «Хомус»
Ведущий вид деятельности	Игровая					
Механизмы	Работа с родителями, музейная	Тематические дни, недели. Чтение	Экскурсии, выставки, дидактические игры, экологические	Сюжетно-ролевые игры, самообслуживание, труд в	Рассказы, беседы, проведение занятий,	Традиции ДОУ, праздники

	я педагогика	художественной литературы	тропы, сетевые образовательные проекты	природе, хозяйственно-бытовой труд, групповой, индивидуальный виды труда. Совместная защита проектов «Профессия моего ...» по ДОУ, выставка рисунков.	соревнований по национальным видам спорта. Якутские национальные игры	
МТБ	Макет-конструктор «Древо семьи»-3 поколения	Фото-буклеты знаменитых людей улуса	Атласы, энциклопедии	Развивающая предметно-пространственная среда для идентификации детей с социальными ролями с учетом гендерных особенностей: мини лаборатории, оборудования для мастерских отдельно для девочек и мальчиков	Оборудования и материалы для национальных видов спорта: хабылык, хаамыска, нарты.	Якутские национальные инструменты
<i>Ожидаемый результат</i>	Усвоение социальных норм, моральных требований. Сохранение нравственных духовных	Усвоение ребенком общечеловеческих ценностей. Знание истории родного края.	Формирование экологических знаний. Формирование бережного отношения к природе. Гордость за свои достижения. Формирование	Уважение к труду и желание помогать старшим, сформированные навыки организации совместного труда. Расширение представлений о труде взрослых.	Приобретение опыта детей в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением национальных	Устойчивый интерес к музыке. Формирование начала музыкальной культуры. Обогащение эмоциональной сферы. Ста

	х ценност ей, традици й семьи.Г ордость за свои достиже ния		жизненных навыков	Повышение коммуникати вных, творческих способностей детей. Повышение интереса у родителей к проблеме трудового воспитания детей. Гордост ь за свои достижения.	ных видов спорта.Разв итие физически х качеств: координац ия, гибкость, равновесие , движенияк рупной и мелкой моторики обеих рук, выполнени е основных движений.	новление слуха, формирова ние ритмическ их (моторных) способност ей Повы шение качества исполнител ьского мастерства.
<i>Чем измеряем?</i>	Дн евник самонаб людения педагога . Наблюд ение.	Педаг огическая свобо дная беседа Итого вымеропр иятия тематическ их дней, недель. Опросник для детей старшего дошкольно го возраста	Анализ продук тов детской деятельности Дидактическо е задание (педагогическ ий тест) Наблюд ение.	Педагог ическая свободн ая беседа Проблем ная ситуация Анализ предметно – пространстве нной среды	Норм атив “Кэ”. Антропоме трические данные детей.	Педаг огическая свобо дная беседа Дидактиче ское задание (педагогич еский тест)
Веду щий вид деятел ьности	Учебная деятельность					
меха низмы	Бес еды, тематич еские классны е часы, проведе ние школьно - семейны х	Бесед ы, экскурсии, просмотр кинофильм ов, экскурсий по историческ им и памятным местам	Участие в экологически х акциях; работа летних пришкольных участках; экологич еские акции, десанты, высадка	Практик оориентирова нные занятия, кружки ВУД; знакомс тво с различными видами труда, профессиями (в ходе экскурсий на	Внед рение на уроках физическо й культуры, ВУД националь ных подвижных игр.	Созда ние образовате льной системы хомуса в начальной школе (н-р, уьуйаан); «Хомусоте рапия»; Обуч

	<p>праздников, выполнение и презентация проекта в «История моей семьи», «Наши семейные традиции» и др.); Школьники клубы «мам и пап», «бабушек и дедушек»; Проведение дней семьи, дней национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий, совмест</p>	<p>наследов; участие в социальных проектах и мероприятиях, проводимых общественными организациями;</p>	<p>растений, создание цветочных клумб, очистка территорий от мусора, подкормка птиц, участие в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей, в создании и реализации коллективных природоохранных проектов; забота о животных и растениях; участие вместе с родителями в экологических мероприятиях по месту жительства;</p>	<p>производственные предприятия, встречи с представителями разных профессий, изучения учебных предметов); знакомство с профессиями своих родителей и прародителей; участие в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;</p>		<p>ение игре на хомусе;</p>
--	---	--	---	--	--	-----------------------------

	ного благоуст ройства школьн ых террито рий и др.).					
МТБ	Ма кет- констру ктор “Древо семьи”- 5 поколен ий	Фото- буклеты знаметиты х людей улуса	Исследо вательские лаборатории	Мини лаборатории, мастерские для проведения прикладных занятий.	Обор удования и материалы для националь ных видов спорта: хабылык, хаамыска, нарты.	Якутс кие националь ные инструмент ы
<i>Ожи даемый результат</i>	зна ние родосло вной 5 поколен ий	знани е Героев- выходцев из Мегино- Кангаласск ого улуса; знани е памятных мест наслега.	Увеличе ние количество участников в экологически х акциях, создание и реализация экологически х проектов	Развитие технологичес ких знаний и умений. Проектно- технологичес кого мышления. Создани е условий на базе ОО для реализации прикладных курсов.	сфор мированно сть знаний детей об истории националь ных видов спорта, чемпионах нашего улуса, республики . прояв ление интереса к националь ным видам спорта.	дости жения ансамблей и коллектива хомусистов ; налич ие единой сценическо й одежды учащихся- хомусистов (девушки – белое платье халадай, юноши черн ый камзол)- 100% - выпуск брошюр учителей и педагогов
<i>Чем измеряем?</i>	До ля детей	Доля детей,	Доля детей,	Доля детей	Доля детей,	Нали чие хомуса

	реализу ющих проекты "Теручч у"	охваченны х ВУД по истории улуса и наслегов; Доля детей, охваченны х экскурсиям и, походами по историческ им местам наслега.	охваченных экологически ми проектами.	реализующих проекты. Доля охвата детей в конкурсе проектов «Я- исследователь » внутри ОО. /охват, итоги/ 100% внедрение личной папки.	охваченны х ВУД по националь ным настольны м и подвижны м играм;	у детей 100%; охват учащихся по проекту 100% ; колич ество создаваемы х ансамблев ых и сольных исполнител ей игры на хомусе 60%;
<b>Основное общее образование (5-9 классы)</b>						
содер жание	фо рмирова ние партнер ских отношен ий с родител ями; сод ействие социали зации обучаю щихся в семье; уче т индивид уальных и возрастн ых особенн остей обучаю щихся, культур ных и социаль ных	форм ирование мотивов и ценностей обучающег ося в сфере отношений к Отечеству и малой родине; приобщени е обучающих ся к культурны м ценностям своего народа, своей этнической или социокульт урной группы, базовым националь ным ценностям российског	форми рование мотивов и ценностей обучающег ося в сфере отношений к природе; формировани е готовности обучающихся к социальному взаимодейств ию по вопросам улучшения экологическог о качества окружающей среды, устойчивого развития территории; осознание обучающимис я взаимной связи здоровья человека и экологическог	форми рование мотивов и ценностей обучающег ося в сфере трудовых отношений и выбора будущей профессии; развитие собственных представлени й о перспективах своего профессионал ьного образования и будущей профессионал ьной деятельности; приобретение практическог о опыта, соответствую щего интересам и способностям	форми рование мотивацио нно- ценностны х отношений обучающег ося в сфере здорового образа жизни; форм ирование установки на систематич еские занятия физическо й культурой и спортом, готовности к выбору индивиду альных режимов двигательн ой активности	форм ирование мотивацио нно- ценностны х отношений обучающег ося в сфере искусства; разви тие способност и к эмоционал ьно- ценностно му освоению мира, самовыраж ению и ориентации в художестве нном и нравственн ом пространст ве культуры;

	потребностей их семей;	о общества, общечеловеческим ценностям;	о состоянии окружающей его среды;	обучающихся;	на основе культурно-исторических традиций народа.	воспитание уважения к истории культуры своего народа;
Ведущий вид деятельности	Клубная деятельность, профессиональные пробы					
Механизмы	Исследование родословной семей с использованием различных методик; Разработка и внедрение рабочих программ во внеурочную деятельность школы; Совместные выставки и прикладного творчества учащихся и мастеров;	Внеурочные занятия «Моя Родина – Мегино-Кангаласский улус» Дневники учащихся улуса ЕДД «Юные патриоты», Целевые прогулки и экскурсии к памятным местам; Походы и поездки по историческим местам улуса	Велопробеги туристические слеты НПК участие в работе каникулярных школ (в рамках сетевых образовательных программ)	Практикоориентированные занятия, кружки, экскурсии ВУД <b>С класса JuniorSkills</b>	Внедрение на уроках физической культуры, занятиях ВУД; соревнования, конкурсы, игры, викторины, спартакиады, физминутки, зарядки на переменах с элементами движений национальных видов спорта ит.д.	Поисковая работа учащихся, педагогов и родителей по изучению жизни и деятельности Гоголева Семена Иннокентьевича – Амынньыкы Уус, именитого мастера-изготовителя якутского хомуса в рамках - Организация летнего этнофольклорного лагеря для учащихся; - Участие в фестивале-лекolleктивного исполнения игры на хомусе.

МТБ	Ма кет- констру ктор “Древо семьи”- 7 поколен ий; эле ктронна я програм ма по создани ю теруччу	Фото- буклеты знаметиты х людей улуса Атлас Мегино- Кангаласск ого улуса	Атлас Мегино- Кангаласско го улуса	Улусны й технопарк	Обор удования и материалы для националь ных видов спорта: перетягива ние палки.	Якутс кие националь ные инструмент ы
Ожид аемый результат	По вышени е у ребенка, родител ей чувства собствен ного и фамильн ого достоин ства; Фо рмирова ние навыков , сохране ние преемст венност и и развитие традици онных промысл ов;	Знани е истории Мегино- Кангаласск ого улуса; знани е памятных мест наслега и улуса;	расшире ние и углубление знаний об окружающем мире	формиру вание у обучающихся мотивации к труду, потребности к приобретени ю профессии;	резул ьтативное участие в муниципал ьном уровне	ансам блевое исполнение игры на хомусе
Чем измеряем ?	До ля семей, изучивш их свою	Увел ичение коли- чества участников	Доля детей, участников в экологически х конкурсах,	Доля учащихся, имеющих личный профессионал	Коли чество ОО, внедряющи х националь	Увел ичение количество участников в



	родословную	по направлению ЕДД «Юные патриоты»; Увеличение охвата участников экскурсий по памятным местам наслегов, района	грантовых проектах	ный план	ные виды спорта на уроках ФК; Увеличение охвата учащихся физкультур. минутками ; Результаты соревнований.	поисковой работе, количество коллективов в исполнении игры на хомусе
<b>Среднее общее образование (10-11 классы)</b>						
содержание	формирование и развитие обучающихся уважаемого отношения к родителям, прародителям; воспитание ответственного отношения к созданию и сохранению семьи на основе осознанного принятия ценностей	формирование российской гражданской идентичности, гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества; воспитание осознанной выработки собственной позиции по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе	развитие обучающихся экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам; воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, формирование умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; формирование отношения к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем; воспитание уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;	формирование у подрастающего поколения ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни, физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью на примере своих предков и на основе культурно-исторических	воспитание эстетических отношений к миру, с учетом историко-культурной и этнической специфики региона и традиций народа саха.

	семейно й жизни.	осознания и осмыслени я истории, духовных ценностей и достижени й страны и народа.	деятельности;		традиций народа.	
Веду щий вид деяте льности	Индивидуальная проектная деятельность, профессиональные пробы, начальное профессиональное обучение					
меха низмы	Св язь родосло вной семей с историе й наслега; Об разовате льные экспеди ции по улусу с целью взаимоо богащен ия, взаимоо бучения, распрост ранения опыта народны х мастеров; На учно- практич еская конфере нция «Төрүтт ээхкиһи түөрэбэт	Днев ники учащихся улуса; Музейные, библиотечн ые уроки; Воен но-полевые сборы для учащихся 10 кл.; Орган изация туров по историческ им местам; Межв едомственн ый проект в Белорусси ю;	велопро беги туристически е слеты НПК участие в работе каникулярных школ Уход за памятными местами наслегов	Професс иональные консультации Ярмарка учебных заведений Экскурс ии JuniorSk WorldSk ills ills	Сорев нования, конкурсы	Орган изация экскурсии для учащихся в Музей и центр хомуса народов мира. Учас тие в фестивале коллективн ого исполнени я игры на хомусе.

	үннэсти бэт»; Со здание научно-методических лабораторий по наследству по созданию электронной базы родословной, книг и брошюр по родственным связям; Төрүчүүһ ыба с установлением сэргэ.					
МТБ	Макет-конструктор «Древо семьи»-9 поколений	Фото-буклеты знаменитых людей улуса	Атлас Мегино-Кангаласского улуса	Муниципальные профориентационные центры на базе ОО и дополнительного образования: инженерно-технические, естественно-научные, эстетические и др., центры допрофессиональной подготовки	Оборудования и материалы для национальных видов спорта: хабылык, хаамыска, нарты, перетягивание палки	Якутские национальные инструменты
Ожидаемый	Создание	Знание истории	Приобретение	Выявление уровня	Активное	Ансамблевое

<i>результат</i>	базы родословных в электронной форме по наследам; Создание сети школ народных мастеров в улуса; Выпуск брошюр, книг;	Мегино-Кангаласского улуса; знаменитых мест наследа и улуса;	научных знаний, практический опыт в природной, социальной экологии и личности, взгляды и убеждения, ценностно-нравственные ориентации, обуславливающие экологическую направленность личности.	готовности к обучению, уверенности в выборе профессии;	результативное участие в региональных, российских, международных национальных спортивных играх.	исполнение игры на хомусе
<i>Чем измеряем ?</i>	Доля семей изучивших свою родословную, трудоустройство и самозанятость выпускников.	Анкетирование выявления по уровню патриотизма;	Количество участников велопробега; увеличение участников НПК;	Доля выпускников, определивших себя со своим профессиональным будущим.	Количество участников муниципальных этапов соревнований; Результаты соревнований.	Количество коллективов исполнения игры на хомусе; Качество исполнения по результатам конкурсов.

## 2. Реализация регионального проекта «Успех каждого ребенка» через проектную деятельность дополнительного образования. (Индивидуальные проекты для детей с ОВЗ)

**Цель:** Обеспечение для детей в возрасте от 7 до 18 лет доступных для каждого и качественных условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности путем увеличения охвата детей дополнительным образованием до 100% в МБОУ «Тыллыминская СОШ им С.З. Борисова»

### **Задачи:**

- обеспечение спортивно-оздоровительного, духовно-нравственного, художественного, социально-педагогического и общекультурного воспитания обучающихся;

- выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей;

- профессиональная ориентация обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения учащихся;
- оздоровление и физическая подготовка обучающихся, привлечение их к участию в соревнованиях ;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- организация содержательного досуга обучающихся через проектную деятельность.
- удовлетворение потребности детей в художественным и интеллектуальном развитии, а также в занятиях спортом.

№	Наименование кружка	Название проекта	Цели и задачи	Дата проведения
1	«Унугэс» Назарова И.И Ставка 1,0 ЦДОД	“Мир танца”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для гармоничного развития и успешной личностной реализации планомерное раскрытие творческий способности детей</li> </ul>	2019-2020 уч.год 2020-2021 уч.год 2021-2022 уч.год
2	«Сардана» Чичахова Е.В Ставка 1,0 ЦДОД	«Дойду сурахтаах, алаасааттаах»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Целью настоящей программы, является обучение основам искусства художественного чтения.</li> <li>• Создание единого, постоянно действующего, плодотворного творческого организма.</li> </ul>	
4	«Айар-аартык» Яковлева С.Д Ставка 0,5 ЦДОД	«Айар-аартык» проект для учащихся начальных и средних классов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создать условия для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.</li> </ul>	2019-2020 уч.год 2020-2021 уч.год
5	ДО «Сайдыс» Яковлева С.Д	волонтерское движение родительское движение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие подросткового добровольческого движения в школе</li> <li>• Привлечение родителей в школе</li> </ul>	2019-2020 уч.год
6	“Пулевая стрельба” Кострамыкин		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повышение качества УТЗ и воспитательной работы</li> </ul>	2019-2020 уч.год

	<b>С.В ДЮСШ</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение учащихся к систематическим занятиям физкультурой и спортом</li> <li>• Повышение уровня физ.подготовленности учащихся и спортивных результатов с учетом индивидуальных способностейф.</li> </ul>	
7	<b>Футбол Скрябин М.А</b>	Проект “Дети Манчары”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Массовое привлечение детей и подростков к систематическим занятиям физической культуре и спорту.</li> <li>• Укрепление здоровья и здорового образа жизни у подрастающего поколения.</li> </ul>	2019-2020 уч.год
8	<b>Пришкольный музей Егорова Е.П</b>	Проект “Добун” Проектная деятельность с целью приобщения детей к истории родного наслега, пробуждения в них духа родной земли как истока духовности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исследовательская работа по воскресению и увековечению памяти земляков.</li> <li>• Включение деятельности музеев села в ход годовичного цикла культурных традиций народа</li> <li>• Взаимодействие социальных институтов села для осознания детьми Свободы духа.</li> </ul>	2019-2020 уч.год

### **Рабочая программа драм кружка “Сардана”**

#### **Пояснительная записка**

Звук – это плацдарм нашего искусства. Звуком рисуешь видимое слово, звуком чувствуешь, страдаешь, восхищаешься и звуком же рассказываешь о месте действия, о мире, природе, небе, морях и реках. И, конечно же, о людях.

В.Яхонтов

Начиная с Пушкина, наши классики отбирали из речевого хаоса наиболее точные, яркие, веские слова и создавали «великий и прекрасный язык».

Голос и речь даны человеку для выражения мыслей и чувств. И очень важно научить ребят правильно и красиво говорить, выражать свои мысли, чувство, и донести до слушателей то, что он хочет сказать. Важно выработать у учащихся острый слух, способный подмечать ошибки, отклонения от нормы звучания. Важно, чтобы научились отличать органичное, естественное звучание от нарочитого, деланного, воспитали в себе «чувство веры и правды».

Поскольку речь идет о дополнительном развитии ребенка, следует обратить внимание на то, что программа художественного слова, наряду с развитием непосредственно речевого

аппарата, предусматривает воспитание и массы других качеств, без которых невозможна полноценная деятельность человека в социуме. Это: внимание, дисциплина, ответственность, партнерство, да и вообще умение гармонично существовать в коллективе.

Важный раздел художественного слова составляет орфоэпия. Совершенно очевидно, что литературный язык имеет четко определенные нормы произношения. И соблюдение этих норм является признаком культуры речи и обязательно для всех.

Продолжением курса художественного слова является работа над текстом. Элементы работы над текстом – общение со слушателем, взаимодействия партнеров, логика речи.

В работе над литературными произведениями уделяется большое внимание выбору материала, так как нужно пробудить интерес обучающегося к хорошей литературе, приобщить его к культуре чтения.

При подборе текстов обращается внимание не только на высокую художественную ценность, но и будят фантазию исполнителя, затрагивают его эмоциональную структуру.

В работе над текстом, уделяется внимание на осмысление, определения событийного ряда, определяется отношение к этим событиям и персонажа и автора, выстраивается линия действия и попытка добиться от учащегося органичной жизни в заданных условиях.

Большое значение в работе над текстом имеет способность донести мысль до слушателя. В этом помогает логика речи. Умение делать логические паузы, логические ударения и правильное прочтение знаков препинания помогут исполнителю точно выявить мысль автора.

Программа рассчитана на детей разного возраста и является развивающей.

### **Цель и задачи программы**

- Целью настоящей программы, является обучение основам искусства художественного чтения.
- Создание единого, постоянно действующего, плодотворного творческого организма.

### **Задачи:**

На занятиях ставится задача на “ преодоление” индивидуальных недостатков, эмоциональное раскрепощение и активизацию мыслительно-речевой деятельности.

#### **Развить:**

1. наблюдательность
2. творческую фантазию и воображение
3. внимание и память
4. ассоциативное и образное мышление
5. чувство ритма

#### **Знать:**

1. общие вопросы речевого искусства,
2. сосредотачиваться на выполнении индивидуального задания;
3. ориентироваться в пространстве;
4. основам построения мизансцены;
5. воспитывать мышечный контроль.
6. основные этапы работы чтеца над художественным произведением,

авторских постановок

#### **Уметь:**

1. различать компоненты актерской выразительности,
2. работать над исправлением дикционных недостатков,
3. производить логический анализ произведения,
4. вести концерты и участвовать в инсценировках, и авторских постановках

#### **Воспитать:**

5. культуру общения в социуме,
6. воспитывать желание четко, грамотно и точно выражать свои мысли.
7. привить вкус к настоящей литературе

Отличительные особенности программы.

Отличительной особенностью программы является деятельный подход к обучению, развитию, **воспитанию духу патриотизма на примере жизни и деятельности знаменитых выходцев I Тыллыминского наслега**, воспитанию ребенка средствами интеграции, т.е. воспитанник в течение трех лет обучения остается вовлеченным в продуктивную созидательную деятельность, позволяющую ему с одной стороны выступать в качестве исполнителя, а с другой – автора-творца. Это требует от обучающегося самостоятельности, внутренней свободы, оригинальности мышления. Организация творческого процесса целиком и полностью лежит на плечах педагога, который на всех этапах занятия является для каждого обучающегося соавтором и со творцом. Поэтому определяющим направлением творческого процесса программы является педагогика сотрудничества, в которой преподаватель является не авторитарным руководителем, а участвует в творческом процессе наравне с ребенком, что создает особый психологический климат, способствующий раскрепощению учащихся, их сближению друг с другом и раскрытию их внутреннего мира.

В основе программы лежит педагогическая система К.С. Станиславского, а также ряд трудов по педагогике и психологии детей разного возраста.

При помощи занятий театральным искусством мы сможем воспитывать не только великого актера, но и, прежде всего, Человека! Именно театр способен сделать людей такими, какими они должны быть.

Дети же в начале занятий пока не знают ни своих возможностей, ни своих пристрастий. Помочь ребенку в узнавании, открытии себя и в дальнейшем формировании себя – педагога по искусству звучащего слова. Искусство художественного чтения имеет определенные преимущества, поскольку каждый ребенок получает возможность развиваться в соответствии со своими психофизическими особенностями. Ребенок погружается в глубину литературного произведения, его внимание, как будущего исполнителя, сосредотачивается на существе произведения. К тому же проза и поэзия, и драматургия для детского воплощения по диапазону выбора несопоставимы.

Дикция, дыхание, голос, орфоэпия, логико-интонационные закономерности устной речи – это стороны речевого мастерства. Работа над речью у обучающихся требует сугубо индивидуального подхода, специальных усилий, она ведётся отдельно с каждым обучающимся.

Одинаковость тематики учебно-тематических планов связана со спиралеобразным методом работы в освоении программы ребенком: ежегодное возвращение к каждой теме в измененных акцентах, больших объемах, с более сложными задачами. ***Срок реализации программы***

Образовательная программа рассчитана на 3 года обучения.

#### ***Формы и режим занятий***

Программа предполагает чередовать практические упражнения на артикуляцию и звукопроизношение, с художественным чтением, беседами, дискуссиями о книгах.

#### ***Занятия групповые, индивидуальные.***

Продолжительность занятий- 18 час в неделю.

Итого 648 часов в год.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

По итогам обучения по программе можно ожидать результаты:

*1-ый год обучения*

*Знать:*



1. общие вопросы речевого искусства,
2. орфоэпические нормы якутского и русского языков,
3. основные этапы работы чтеца над художественным произведением,

**Уметь:**

1. различать компоненты актерской выразительности,
2. работать над исправлением дикционных недостатков,
3. производить логический анализ произведения,
4. вести концерты и участвовать в инсценировках и в постановках

**2-ой год обучения**

***Знать:***

1. основные особенности сценической речи,
2. основы якутского и русского стихосложения,
3. принципы построения литературной композиции и постановки

**Уметь:**

4. находить элементы характерного поведения персонажа в предлагаемых обстоятельствах,
5. свободно фантазировать, развивать заданные и собственные образные системы, переходить от образа к образу, комбинировать их
6. выполнять словесное действие, заданное педагогом, на знакомом стихотворном или прозаическом материале
7. вести концерты
8. читать литературные произведения на мероприятиях и конкурсах

**3-ий год обучения**

***Знать:***

1. теоретические основы актерского мастерства,

**Уметь:**

1. создавать яркие и точные образы,
2. прочесть с листа или наизусть знакомое произведение, расставляя логические ударения
3. прочесть с листа незнакомое произведение, расставляя логическое ударение,
4. самостоятельно работать над произведениями разных жанров,

В конце обучения у воспитанников должны сформироваться личностные качества:

- способность видеть, слышать, понимать окружающий мир и взаимодействовать с ним в соответствии с возрастом;
- умение различать чувства, настроение, характеры, отображаемые в произведении, и раскрывать их
- оригинальное мышление, исполнительские способности (артистичность, смелость, органичность поведения на сцене), восприимчивость к искусству;
- чувство ответственности, дисциплину, умение и навык работы, познавательные интересы.

Формы подведения итогов реализации образовательной программы

Так как, программа является развивающей, она не предполагает зачетно - экзаменационной системы контроля за результатами образования. Успехи, достигнутые учениками, демонстрируются во время проведения творческих мероприятий и оцениваются соучениками, педагогами, родителями. Для этого используются такие формы:

1. концерты

2.творческие показы

3.праздничные вечера, которые организуются в учреждении образования, для показа другим группам и педагогам, для показа родителям и широкой аудитории.

Так же успехи могут демонстрироваться на конкурсах и фестивалях.

Проверка выполнения программы осуществляется педагогом в ходе занятий и по качественному уровню исполнения тех заданий, которые готовятся детьми (отрывки, произведения малых форм, целостные литературные произведения, участие в литературной композиции и т. д.), и затем приобретают сценическое воплощение. Для этого используется система отслеживания и корректировки ЗУН:

«высший» уровень – усвоение программного материала на 8 – 10 б.;

«средний» уровень – усвоение программного материала на 4 – 8б.;

«низкий» уровень – усвоение программного материала на 1 – 4б..

### Учебно-тематический план (2-й год обучения)

№ п.п	Тема	Теоретическая часть	Кол час	Практическая часть	Кол час	Всего	Форма контроля
1.	Вводное занятие.	Знакомство с планом работы.	1	Анкета «Ваши предложения по работе кружка»	2	3	
2.	История театра. Театр как вид искусства.	Страницы истории театра: театр Древней Греции. Развитие представлений о видах театрального искусства: музыкальный театр.	14	Закрепление представлений и зрительского опыта воспитанников. Практическая работа по составлению произведений различных видов искусства (воплощение одного сюжета художественными средствами разных искусств).	28	42	групповая
3.	Актерская грамота.	Значение и способы превращения своей логики действия в логику действий персонажа. Разные логики поведения одного и того же действующего лица в избранном отрывке.	10	Работа над одной ролью (одним отрывком) всех студийцев. Коллективные показы одного и того же отрывка в разных составах. Определение различий в характере действия.	38	48	индивидуальная

4.	Художественное чтение	Чтение произведения вслух как последний этап освоения текста.	6	Упражнения на тренировку силы голоса, диапазона голоса	12	18	Групповая, индивидуальная
5.	Сценическое движение.	Пластическая выразительность актера.	4	Сценическая акробатика, универсальная разминка, Танцевальные композиции.	11	15	групповая
6.	Работа над пьесой	Анализ пьесы, чтение и обсуждение. Образы героев.	6	Выразительное чтение по ролям. Определение сквозного действия роли. Репетиции. Показ спектакля.	60	66	Групповая, индивидуальная
7.	Мероприятия и психологические практикумы.					12	групповая
8.	Экскурсии, беседы.					9	групповая
9.	Итоговое занятие					3	Итоговая аттестация
	ИТОГО:		41		151	216	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### (2-й год обучения)

#### **1. Вводное занятие. – 3 часа**

**Цели и задачи обучения.** Знакомство с курсом. Перспектива творческого роста на 2-ом году обучения.

**Практическая работа:** Участие детей в мероприятии «День открытых дверей».

**Форма проведения занятия** – игра-путешествие.

**Приёмы и методы:** игровой, наглядный, иллюстрированный.

**Дидактический материал:** видеофильмы, фотографии.

**Форма подведения итогов:** анкетирование, беседа.

#### **2. История театра. Театр как вид искусства- 42 часа**

##### **2.1. Страницы истории театра: театр Древнего Востока.**

**Теория:** Культура и искусство Древнего Востока. Мистерии - праздники в храмах Древнего Востока.

**Практическая работа:** Драматургический анализ мифа об Осирисе: завязка, кульминация, промежуточные события, главные герои-противники. Реконструкция мистерии «Песнь семи Хатхор».

**Формы проведения занятий:** групповые занятия по усвоению новых знаний.

**Приёмы и методы:** эвристический, метод импровизации.

**Дидактический материал:** карточки с раздаточным материалом, таблицы для драматургического анализа мифа.

**Форма подведения итогов:** разыгрывание мистерии.

## **2.2. Страницы истории театра: театр Древней Греции.**

**Теория:** Общий подъем культуры и искусства в Древней Греции. Общественно-воспитательная роль театра. Особенности древнегреческого театра: сочетание музыки и пластики, слова – активное средство воздействия на зрителя. Костюм и маска – элементы обобщенной характеристики персонажей. Трагедия и комедия – основные жанры древнегреческой драматургии.

**Практическая работа:** Комментирование чтение отрывков из «Прометея прикованного» Эсхила. Чтение книги А.Говорова «Алкамен – театральный мальчик». Знакомство по иллюстрациям и фотографиям с устройством зрительного зала и оформлением сценической площадки древнегреческого театра. Заочная экскурсия по современному театральному зданию.

**Формы проведения занятий:** групповые занятия по усвоению новых знаний.

**Приёмы и методы:** метод игрового содержания, наглядный, объяснительно-иллюстративный.

**Дидактический материал:** карточки с заданиями, фотографии, DVD, CD – диски.

**Форма подведения итогов:** блиц-опрос, самостоятельные импровизации.

## **2.3. Развитие представлений о видах театрального искусства: музыкальный театр.**

**Теория:** Опера, балет, оперетта, мюзикл. Общее и специфическое в каждом жанре. Работа композитора. Либретто. Значение сценографии. Хореография.

**Практическая работа:** Просмотр спектакля (телеспектакля) музыкального театра. Прослушивание отрывка из мюзикла «Юнона и Авось».

**Формы проведения занятий:** практические занятия, творческая лаборатория.

**Приёмы и методы:** метод игрового содержания, наглядный, объяснительно-иллюстративный, метод импровизации.

**Дидактический материал:** карточки с заданиями, фотографии, DVD, CD – диски с музыкальными спектаклями.

**Форма подведения итогов:** творческие работы на тему: «О чём рассказала музыка».

## **2.4. Театр в ряду других искусств. Общее и особенное.**

**Теория:** Театр и литература. Театр и кино – «друзья и соперники». Изобразительное искусство и театр. Театр и музыка. Взаимосвязь театра с другими видами искусства.

**Практическая работа:** Просмотр театральных постановок драматического театра им.Щепкина г.Белгород. Закрепление представлений и зрительского опыта воспитанников в рассказах, сочинениях, рисунках. Практическая работа по составлению произведений различных видов искусства (воплощение одного сюжета художественными средствами разных искусств). Упражнения «Вихрь», «Выбор» (литературный этюд).

**Формы проведения занятий:** творческая лаборатория.

**Приёмы и методы:** репродуктивный, объяснительно-иллюстративный, поисковый

**Дидактический материал:** фотографии, DVD, CD – диски.

**Форма подведения итогов:** Творческие задания по сопоставлению литературного прозаического произведения, пьесы, спектакля, кинофильма, мультфильма, оперы, балета и т.д.

## **3. Актерская грамота - 48 часов**

### **3.1. Средства актёрского искусства.**

**Теория:** Значение и способы превращения своей логики действия в логику действий персонажа. Разные логики поведения одного и того же действующего лица в избранном

отрывке. Первоначальное представление о средствах актерского искусства, помогающих преодолеть статичность исполнения (или «купание в чувствах» по К.С. Станиславскому).

**Практическая работа:** Просмотр и прослушивание музыки и видеоклипов. Работа над одной ролью (одним отрывком) всех студийцев. Коллективные показы одного и того же отрывка в разных составах. Определение различий в характере действия. или «Большое зеркало».

Упражнения на коллективную согласованность действий (одновременно, друг за другом, вовремя). Воспитывающие ситуации «Что будет, если я буду играть один..». Превращения заданного предмета с помощью действий во что-то другое (индивидуально, с помощниками).

**Формы проведения занятий:** беседы, игровые формы.

**Приёмы и методы:** метод полных нагрузок, метод игрового содержания, метод импровизации.

**Дидактический материал:** карточки с заданиями.

**Форма подведения итогов:** анализ практической деятельности.

### 3.2. Актер и его роли.

**Теория:** Параллельная отделочная работа над несколькими ролями каждого воспитанника как средство активизации овладения техникой действий.

**Практическая работа:** упражнения на коллективную согласованность действий (одновременно, друг за другом, вовремя); воспитывающие ситуации «Что будет, если я буду играть один..»; превращения заданного предмета с помощью действий во что-то другое (индивидуально, с помощниками). Тренинги на внимание: «Поймать хлопок», «Невидимая нить», «Много ниточек, или Большое зеркало». Выполнение этюдов, упражнений- тренингов. Упражнение: «Я сегодня – это ...»

**Формы проведения занятий:** игровые, практические.

**Приёмы и методы:** метод полных нагрузок, метод игрового содержания, метод импровизации.

**Дидактический материал:** карточки с заданиями.

**Форма подведения итогов:** Анализ работы своей и товарищей.

### 3.3. Бессловесные и словесные действия (повторение).

**Теория:** Этюдное оправдание заданной цепочки словесных действий. Зарождение представления о действенном характере замысла этюда (парного).

**Практическая работа:** Этюды на пословицы, крылатые выражения, поговорки, сюжетные стихи, картины – одиночные, парные, групповые, без слов и с минимальным использованием текста.

**Формы проведения занятий:** беседы, игровые формы, занятия-зачёт.

**Приёмы и методы:** метод полных нагрузок, метод игрового содержания, метод импровизации.

**Дидактический материал:** карточки с заданиями.

**Форма подведения итогов:** анализ работы своей и товарищей.

## 4. Художественное чтение – 18 часов

### 4.1. Художественное чтение как вид исполнительского искусства.

**Теория:** Чтение произведения вслух как последний этап освоения текста. Словесные воздействия в живой речи и использование их в чтецкой работе.

**Практическая работа:** Отработка навыка правильного дыхания при чтении и сознательного управления речеголосовым аппаратом (диапазоном голоса, его силой и подвижностью). Упражнения на рождение звука: «Бамбук», «Корни», «Тряпичная кукла», Резиновая кукла», «Фонарь», Антенна», «Разноцветный фонтан». Основы сценической «лепки» фразы (логика речи). Понятие о фразе. Естественное построение фразы.

**Формы проведения занятий:** групповые

**Приёмы и методы:** метод ступенчатого повышения нагрузок, метод игрового содержания, метод импровизации.

**Дидактический материал:** индивидуальные карточки с упражнениями по теме.

**Форма подведения итогов:** Исполнение текста, демонстрирующего владение «лепкой» фразы.

#### **4.2. Разнообразие художественных приемов литературы.**

**Теория:** Возможность звучащим голосом «рисовать» ту или иную картину. Связь рисуемой картины с жанром литературного произведения. Особенности исполнения лирики.

**Практическая работа:** самостоятельная подготовка произведения к исполнению (на материале русской прозы и поэзии).

**Формы проведения занятий:** групповые, игровые, занятие – зачёт.

**Приёмы и методы:** метод ступенчатого повышения нагрузок, метод игрового содержания, метод импровизации.

**Дидактический материал:** индивидуальные карточки с упражнениями по теме.

**Форма подведения итогов:** исполнение каждым воспитанником работ из своего чтецкого репертуара.

#### **4.3. Словесные воздействия.**

**Теория:** Их классификация. Текст и подтекст литературного произведения. Возможность звучащим голосом рисовать ту или иную картину. Связь рисуемой картины с жанром литературного произведения.

**Практическая работа:** Упражнения на «распро-ультра-натуральное действие»: превращение заданного предмета с помощью действий во что-то другое (индивидуально, с помощником). Работа над художественным произведением. Подготовка чтецкого репертуара.

**Формы проведения занятий:** групповые, игровые, занятие – зачёт.

**Приёмы и методы:** метод ступенчатого повышения нагрузок, метод игрового содержания, метод импровизации.

**Дидактический материал:** индивидуальные карточки с упражнениями по теме.

**Форма подведения итогов:** исполнение каждым воспитанником работ из своего чтецкого репертуара.

### **5. Сценическое движение – 15 часов**

#### **5.1. Основы акробатики.**

**Теория:** Основы акробатики, работа с равновесием, работа с предметами. Техника безопасности.

**Практическая работа:** Продолжение работы над разминкой плечевого пояса: «Ветряная мельница», «Миксер», «Пружина», «Кошка лезет на забор». Тренинг «Тележка», «Собачка», «Гусиный шаг», «Прыжок на месте». Сценические падения : падения вперед согнувшись, падение назад на спину.

**Формы проведения занятий:** групповые.

**Приёмы и методы:** метод ступенчатого повышения нагрузок, метод плотных нагрузок, метод взаимообучения.

**Дидактический материал:** маты или акробатические дорожки

**Форма подведения итогов:** этюды

#### **5.2. Обучение танцу и искусству танцевальной импровизации.**

**Теория:** Контрастная музыка: быстрая, медленная, веселая грустная. Сюжеты некоторых танцев. Особенности их движений. Элементы современного танца. Обучение танцу и искусству танцевальной импровизации.

**Практическая работа:** Учебно-тренировочная работа: универсальная разминка, тренировка суставно-мышечного аппарата, разучивание основных движений под музыку. Упражнения на вокально-двигательную координацию. Элементы разных по стилю танцевальных форм.

Позиции рук, позиции ног. Разучивание разминки плечевого пояса: «Ветряная мельница», «Миксер», «Пружина», «Кошка лезет на забор». Основные элементы бального танца «Венский вальс»: вальс – простая перемена (левый квадрат, правый квадрат), левый и правый поворот, фигура перемена направлений (правая и левая). Кружева. Волчок. Приблизительная схема танца на 8 тактов.

**Формы проведения занятий:** групповые.

**Приёмы и методы:** метод ступенчатого повышения нагрузок, метод плотных нагрузок, метод взаимообучения.

**Дидактический материал:** маты или акробатические дорожки

**Форма подведения итогов:** Составление и разучивание танцевальной композиции с выученными элементами.

## **6. Работа над пьесой – 66 часов**

### **6.1. Пьеса – основа спектакля**

**Теория:** Особенности композиционного построения пьесы: ее экспозиция, завязка, кульминация и развязка. Время в пьесе. Персонажи- действующие лица спектакля.

**Практическая работа:** работа над выбранной пьесой, осмысление сюжета, выделение основных событий, являющихся поворотными моментами в развитии действия. Определение главной темы пьесы и идеи автора, раскрывающиеся через основной конфликт. Определение жанра спектакля. Чтение и обсуждение пьесы, ее темы, идеи. Общий разговор о замысле спектакля. **Формы проведения занятий:** практические

**Приёмы и методы:** метод ступенчатого повышения нагрузок, метод игрового содержания, метод импровизации.

**Дидактический материал:** индивидуальные карточки с упражнениями по теме.

**Форма подведения итогов:** анализ пьесы

### **6.2. Текст-основа постановки.**

**Теория:** Повествовательный и драматический текст. Речевая характеристика персонажа. Речевое и внеречевое поведение. Монолог и диалог.

**Практическая работа:** работа по карточкам «от прозы к драматическому диалогу», «Сфера диалога и сфера игры», «Кто это сказал?», «Создание речевых характеристик персонажей через анализ текста», , выразительное чтение по ролям, расстановка ударение в тексте, упражнения на коллективную согласованность действий, отработка логического соединения текста и движения. Основная этюдно-постановочная работа по ролям

**Формы проведения занятий:** практические

**Приёмы и методы:** эвристический, проблемный

**Дидактический материал:** индивидуальные карточки с упражнениями по теме.

**Форма подведения итогов:** составление таблицы «История про..., который...».

### **6.3. Театральный грим. Костюм.**

**Теория:** Отражение сценического образа при помощи грима. Грим как один из способов достижения выразительности: обычный, эстрадный, характерный, абстрактный. Способы накладывания грима.

**Практическая работа:** Приемы накладывания грима. Создание эскизов грима для героев выбранной пьесы. Накладывание грима воспитанниками друг другу.

**Формы проведения занятий:** творческие лаборатории

**Приёмы и методы:** эвристический, объяснительно-иллюстративный

**Дидактический материал:** гримировальный набор, жирный крем, тональный крем, помада, гуммоз, пудра, различные кисти, ватные тампоны, бумажные салфетки, альбомы, краски, карандаши.

**Форма подведения итогов:** создание эскизов более сложного грима.

#### **6.4. Театральный костюм.**

**Теория:** Костюм – один из основных элементов, влияющих на представление об образе и характере. Костюм «конкретизированный» и «универсальный». Цвет, фактура.

**Практическая работа:** создание эскизов костюмов для выбранной пьесы.

**Формы проведения занятий:** творческие лаборатории

**Приёмы и методы:** эвристический, объяснительно-иллюстративный

**Дидактический материал:** иллюстрации из книг, фотографии, альбомы, краски, карандаши.

**Форма подведения итогов:** рефераты на тему: «Эпохи в зеркале моды».

#### **6.5. Репетиционный период.**

**Практическая работа:** Соединение сцен, эпизодов; репетиции в декорациях, с реквизитом и бутафорией, репетиции в костюмах, репетиции с музыкальным и световым оформлением, сводные репетиции, репетиции с объединением всех выразительных средств. Генеральная репетиция.

**Формы проведения занятий:** репетиции

**Приёмы и методы:** метод импровизации, метод полных нагрузок.

**Форма подведения итогов:** премьеры (первый показ спектакля на зрителя). Обсуждение премьерного спектакля (участвуют все актёры, все службы).

#### **7. Мероприятия и психологические практикумы-12 часов.**

**Теория:** Знакомство с методикой проведения и организации досуговых мероприятий. Тематическое планирование, разработка сценариев.

**Практическая работа.** Участие в подготовке досуговых мероприятий внутри учреждения. Выявление ошибок Оформление газеты «В мире театра».

**Форма проведения занятия:** вечера, праздники, конкурсы.

**Приёмы и методы:** эвристический, метод полных нагрузок

**Дидактический материал :** сценарии.

**Формы подведения итогов:** Совместное обсуждение и оценка сделанного.

#### **8. Экскурсии – 9 часов.**

**Теория:** Знакомство с экспозициями краеведческих музеев. Посещение театра. Экскурсии в природу. Составление творческих отчётов о проведенных экскурсиях. Правила ПДД, ТБ.

**Форма проведения занятий:** Экскурсия.

**Приёмы и методы:** наглядный.

**Дидактический материал:** репродукции.

**Форма подведения итогов:** творческий отчёт

#### **9. Итоговое занятие – 3 часа**

**Теория:** Викторина по разделам программы обучения за год.

**Практическая работа:** упражнения на коллективную согласованность; этюды на оправдание заданных словесных действий; чтецкие работы по курсу «Художественное слово».

**Форма проведения занятия:** экзамен-выступление.

**Приёмы и методы:** создание ситуации достижения и успеха.

**Дидактический материал :** текст викторины.

**Формы подведения итогов:** экзамен, самоанализ деятельности.

**Учебно-тематический план (3-й год обучения)**



№ п. п	Тема	Теоретическая часть	Кол час	Практическая часть	Кол. час	Всего	Форма контроля
1.	Вводное занятие	Знакомство с планом работы.	1	Анкета «Ваши предложения»	2	3	
2.	История театра. Театр как вид искусства.		10		32	42	групповая
3.	Актерская грамота.	Проявление индивидуальности и человека в особенностях общения. Расширение сферы знаний о закономерностях действий. Знакомство с логикой межличностного общения.	10	Этюды на удерживание настойчивости. Упражнения на перевоплощение путем изменения логики взаимодействия с партнером. Упражнение «Я играю так, потому что ...»	50	60	индивидуальная
4.	Художественное чтение	Возможность звучащим голосом «рисовать» ту или иную картину. Связь рисуемой картины с жанром литературного произведения.	6	Самостоятельная режиссерская работа с товарищами. Умение выстроить постановочную часть выступления.	40	46	Групповая, Индивидуальная
5	Сценическое движение.	Пластическая выразительность актера.	3	Сценическая акробатика, универсальная разминка, Танцевальные композиции.	12	15	групповая

6.	Работа над пьесой	Практическое освоение элементов пьесы ( якут.драматурги ). Чтение по ролям и действенный анализ эпизодов пьесы. Анализ пьесы, чтение и обсуждение. Образы героев.	12	Выразительное чтение по ролям. Определение сквозного действия роли. Репетиции. Показ спектакля.	77	89	Индивидуальная, Фронтальная.
7.	Мероприятия и психологические практикумы.				20	20	групповая
8.	Экскурсии		5		5	10	групповая
9.	Итоговое занятие		1	Подведение итогов за прошедший год. Планы на будущий. Поход в лес.	2	3	Индив.
	ИТОГО:		48		240	288	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### (3-й год обучения)

#### 1. Вводное занятие. – 3 часа

**Теория:** Цели и задачи обучения. Учебный план. Перспектива творческого роста.

**Практика:** Показ литературно-музыкальной композиции для воспитанников 1-го года обучения..

**Форма проведения занятия:** выставка, мини-конференция.

**Приемы и методы:** создание ситуации успеха, наглядный, словесный, игровой.

**Дидактический материал:** выставочные экспонаты, фото, иллюстрации.

**Формы подведения итогов:** анкетирование, беседа.

#### 2. История театра. Театр как вид искусства- 42 часа

##### 2.1. Страницы истории театра: средневековый площадной театр.

**Теория:** Актер средневекового театра, его религиозный смысл. Актер средневекового театра, синтетический характер искусства «профессиональных развлекателей». Символика и условность оформления средневекового спектакля. Связь театра со средневековой литературой и изобразительным искусством. Трансформации традиций средневекового театра в современных театрализованных празднествах (карнавалах, маскарадах, шествиях).

**Практическая работа:** Знакомство с искусством средневековой Европы по иллюстрациям и слайдам, по описаниям театральным представлениям. Разыгрывание сценок, импровизации в духе средневековых театральным жанров. Подготовка этюдов «Средневековый театр». Просмотр видеofilьмов с карнавалами, маскарадами.

**Формы проведения занятий:** групповые занятия по усвоению новых знаний.

**Приёмы и методы:** эвристический, метод импровизации.

**Дидактический материал:** карточки с раздаточным материалом, литература по теме, видеофильмы.

**Форма подведения итогов:** разыгрывание мистерии.

## **2.2. Страницы истории театра: Театры, где играют дети.**

**Теория:** Судьба школьного театра в России. Первый русский просветитель – Симеон Полоцкий. «Потешная палата», «Комедиальная храмина». Школьный театр Славяно-греко-латинской академии. Детское театральное движение 80-х гг. XX в. Современные школьные театры.

**Практическая работа:** Знакомство по иллюстрациям и фотографиям с устройством зрительного зала и оформлением сценической площадки русских театров. Заочная экскурсия по современным театрам.

**Формы проведения занятий:** групповые занятия по усвоению новых знаний.

**Приёмы и методы:** метод игрового содержания, наглядный, объяснительно-иллюстративный,

**Дидактический материал:** литература, фотографии, DVD, CD – диски.

**Форма подведения итогов:** блиц-опрос.

## **2.3. Гении русской сцены.**

**Теория:** Знакомство с жизнью и творчеством М.Щепкина, П.Мочалова, В.Каратыгина.

**Практическая работа:** самостоятельная подготовка воспитанниками рефератов на тему.

**Формы проведения занятий:** устный журнал.

**Приёмы и методы:** поисковый, эвристический, метод взаимообучения, объяснительно-иллюстративный.

**Дидактический материал:** литература по теме, фотографии, DVD, CD – диски.

**Форма подведения итогов:** создание папки-накопителя «Гении русской сцены».

## **2.4. Великие русские драматурги.**

**Теория:** Знакомство с жизнью и творчеством Н. Островского и других драматургов.

**Практическая работа:** самостоятельная подготовка воспитанниками рефератов на тему.

**Формы проведения занятий:** устный журнал.

**Приёмы и методы:** поисковый, эвристический, метод взаимообучения, объяснительно-иллюстративный.

**Дидактический материал:** литература по теме, фотографии, DVD, CD – диски.

**Форма подведения итогов:** создание папки-накопителя «Гении русской сцены».

## **3. Актерская грамота - 60 часов**

### **3.1. Средства актёрского искусства.**

**Теория:** Проявление индивидуальности человека в особенностях общения. Расширение сферы знаний о закономерностях действий. Знакомство с логикой межличностного общения. Борьба в межличностном общении как условие сценической выразительности.

**Практическая работа:** Этюды на удерживание настойчивости. Упражнения на перевоплощение путем изменения логики взаимодействия с партнером. Упражнение «Я играю так, потому что ...». Просмотр и прослушивание музыки и видеоклипов. Работа над одной ролью (одним отрывком) всех студийцев. Упражнения на коллективную согласованность действий (одновременно, друг за другом, вовремя). Воспитывающие ситуации «Что будет, если я буду играть один..» Превращения заданного предмета с помощью действий во что-то другое (индивидуально, с помощниками).

**Формы проведения занятий:** беседы, игровые формы.

**Приёмы и методы:** метод полных нагрузок, метод игрового содержания, метод импровизации.

**Дидактический материал:** карточки с упражнениями и этюдами..

**Форма подведения итогов:** анализ практической деятельности.

### **3.2. Актер и его роли.**

**Теория:** Проявление основных характерологических особенностей человека в особенностях логики построения взаимодействий с партнером (параметры общения). Значение постоянной работы над совершенствованием техники в творчестве актера.

**Практическая работа:** упражнения на коллективную согласованность действий (одновременно, друг за другом, вовремя); Этюды на выразительность подачи одного из параметров межличностного общения: соотношение сил, интересов, инициативности, претенциозности или поглощения делом или «Большое зеркало». Выполнение этюдов, упражнений- тренингов. Упражнение: «Я сегодня – это ...»

**Формы проведения занятий:** игровые, практические.

**Приёмы и методы:** метод полных нагрузок, метод игрового содержания, метод импровизации.

**Дидактический материал:** карточки с заданиями.

**Форма подведения итогов:** Анализ работы своей и товарищей.

### **3.3. Импровизация.**

**Теория:** Роль импровизации, взаимосвязь импровизации с техническими навыками в репетиционной работе. Мизансцены спектакля. Импровизация и точность выполнения установленных мизансцен.

**Практическая работа:** Выполнение этюдов, упражнений- тренингов. Анализ работы своей и товарищей. Этюды на пословицы, крылатые выражения, поговорки, сюжетные стихи, картины – одиночные, парные, групповые, без слов и с минимальным использованием текста.

**Формы проведения занятий:** беседы, игровые формы, занятия-зачёт.

**Приёмы и методы:** метод полных нагрузок, метод игрового содержания, метод импровизации.

**Дидактический материал:** карточки с заданиями.

**Форма подведения итогов:** анализ работы своей и товарищей.

## **4.Художественное чтение – 46 часов**

### **4.1. Индивидуальные формы выступления**

**Теория:** Многообразие индивидуальных форм выступления. Чтецкий номер в концерте. Мелодекламация. Литературная композиция и монтаж. «Театр одного актера».

**Практическая работа:** Отработка навыка правильного дыхания при чтении и сознательного управления речеголосовым аппаратом (диапазоном голоса, его силой и подвижностью). Упражнения на рождение звука: «Бамбук», «Корни», «Тряпичная кукла», «Резиновая кукла», «Фонарь», «Антенна», «Разноцветный фонтан». Основы сценической «лепки» фразы (логика речи). Понятие о фразе. Естественное построение фразы.

**Формы проведения занятий:** групповые

**Приёмы и методы:** метод ступенчатого повышения нагрузок, метод игрового содержания, метод импровизации.

**Дидактический материал:** индивидуальные карточки с упражнениями по теме.

**Форма подведения итогов:** Исполнение текста, демонстрирующего владение «лепкой» фразы.

### **4.2. Разнообразие художественных приемов литературы.**

**Теория:** Многообразие групповых форм выступления. «Поэтический театр», «Синяя блуза», «Агитбригада», капуста.

**Практическая работа:** Создание композиции путем сокращения текста с сохранением основной темы, идеи, главных героев. Соединение различных по содержанию, форме, стилю, ритму фрагментов литературных произведений.

**Формы проведения занятий:** групповые, игровые, занятие – зачёт.

**Приёмы и методы:** метод ступенчатого повышения нагрузок, метод игрового содержания, метод импровизации.

**Дидактический материал:** индивидуальные карточки с упражнениями по теме.

**Форма подведения итогов:** капуста ко Дню театра.

## **5. Сценическое движение – 15 часов**

### **5.1. Основы акробатики.**

**Теория:** Основы акробатики, работа с равновесием, работа с предметами. Техника безопасности.

**Практическая работа:** Продолжение работы над разминкой плечевого пояса. Сценические падения : падения вперед согнувшись, падение назад на спину.

**Формы проведения занятий:** групповые.

**Приёмы и методы:** метод ступенчатого повышения нагрузок, метод плотных нагрузок, метод взаимообучения.

**Дидактический материал:** маты или акробатические дорожки

Форма подведения итогов: этюды

### **5.2. Обучение танцу и искусству танцевальной импровизации.**

**Теория:** Контрастная музыка: быстрая, медленная, веселая грустная. Сюжеты некоторых танцев. Особенности их движений. Элементы современного танца. Обучение танцу и искусству танцевальной импровизации.

**Практическая работа:** Универсальная разминка. Тренировка суставно-мышечного аппарата, разучивание основных движений под музыку. Упражнения на вокально-двигательную координацию. Элементы разных по стилю танцевальных форм. Позиции рук, позиции ног. Самба – основной шаг, шаг с продвижением, виск, бутафого, кортеджако. «Ча-ча-ча» - основной шаг, веер, раскрытие (или «Нью-Йорк»). Основы европейского бального танца «Медленный вальс». Танцевальные композиции

**Формы проведения занятий:** групповые.

**Приёмы и методы:** метод ступенчатого повышения нагрузок, метод плотных нагрузок, метод взаимообучения.

**Дидактический материал:** маты или акробатические дорожки

**Форма подведения итогов:** Составление и разучивание танцевальной композиции с выученными элементами.

## **6. Работа над пьесой – 89 часов**

### **6.1. Пьеса – основа спектакля**

**Теория:** Особенности композиционного построения пьесы: ее экспозиция, завязка, кульминация и развязка. Время в пьесе. Персонажи - действующие лица спектакля.

**Практическая работа:** работа над выбранной пьесой, осмысление сюжета, выделение основных событий, являющихся поворотными моментами в развитии действия. Определение главной темы пьесы и идеи автора, раскрывающиеся через основной конфликт. Определение жанра спектакля. Чтение и обсуждение пьесы, ее темы, идеи. Общий разговор о замысле спектакля.

**Формы проведения занятий:** практические

**Приёмы и методы:** метод ступенчатого повышения нагрузок, метод игрового содержания, метод импровизации.

**Дидактический материал:** индивидуальные карточки с упражнениями по теме.

**Форма подведения итогов:** анализ пьесы

### **6.2. Текст-основа постановки.**

**Теория:** Повествовательный и драматический текст. Речевая характеристика персонажа. Речевое и внеречевое поведение. Монолог и диалог.

**Практическая работа:** работа по карточкам «от прозы к драматическому диалогу», «Сфера диалога и сфера игры», «Кто это сказал?», «Создание речевых характеристик персонажей через анализ текста», , выразительное чтение по ролям, расстановка ударение в тексте, упражнения на коллективную согласованность действий, отработка логического соединения текста и движения. Основная этюдно-постановочная работа по ролям

**Формы проведения занятий:** практические

**Приёмы и методы:** эвристический, проблемный

**Дидактический материал:** индивидуальные карточки с упражнениями по теме.

**Форма подведения итогов:** составление таблицы «История про..., который...».

### **6.3. Театральный грим. Костюм.**

**Теория:** Отражение сценического образа при помощи грима. Грим как один из способов достижения выразительности: обычный, эстрадный, характерный, абстрактный. Способы накладывания грима.

**Практическая работа:** Приемы накладывания грима. Создание эскизов грима для героев выбранной пьесы. Накладывание грима воспитанниками друг другу.

**Формы проведения занятий:** творческие лаборатории

**Приёмы и методы:** эвристический, объяснительно-иллюстративный

**Дидактический материал:** гримировальный набор, жирный крем, тональный крем, помада, гуммоз, пудра, различные кисти, ватные тампоны, бумажные салфетки, альбомы, краски, карандаши.

**Форма подведения итогов:** создание эскизов более сложного грима.

### **6.4. Театральный костюм.**

**Теория:** Костюм – один из основных элементов, влияющих на представление об образе и характере. Костюм «конкретизированный» и «универсальный». Цвет, фактура.

**Практическая работа:** создание эскизов костюмов для выбранной пьесы.

**Формы проведения занятий:** творческие лаборатории

**Приёмы и методы:** эвристический, объяснительно-иллюстративный

**Дидактический материал:** иллюстрации из книг, фотографии, альбомы, краски, карандаши.

**Форма подведения итогов:** рефераты на тему: «Эпохи в зеркале моды».

### **6.5. Репетиционный период.**

**Практическая работа:** Соединение сцен, эпизодов; репетиции в декорациях, с реквизитом и бутафорией, репетиции в костюмах, репетиции с музыкальным и световым оформлением, сводные репетиции, репетиции с объединением всех выразительных средств. Генеральная репетиция.

**Формы проведения занятий:** репетиции

**Приёмы и методы:** метод импровизации, метод полных нагрузок.

**Форма подведения итогов:** премьеры (первый показ спектакля на зрителя). Обсуждение премьерного спектакля (участвуют все актеры, все службы).

### **7. Мероприятия и психологические практикумы-20 часов.**

**Теория:** Знакомство с методикой проведения и организации досуговых мероприятий. Тематическое планирование, разработка сценариев.

**Практическая работа.** Участие в подготовке досуговых мероприятий внутри учреждения. Выявление ошибок Оформление газеты «В мире театра».

**Форма проведения занятия:** вечера, праздники, конкурсы.

**Приёмы и методы:** эвристический, метод полных нагрузок

**Дидактический материал :** сценарии.

**Формы подведения итогов:** Совместное обсуждение и оценка сделанного.

### **8. Экскурсии – 10 часов.**

**Теория:** Знакомство с экспозициями краеведческих музеев. Посещение театра. Экскурсии в природу. Составление творческих отчётов о проведенных экскурсиях. Правила ПДД, ТБ.

**Форма проведения занятий:** Экскурсия.

**Приёмы и методы:** наглядный.

**Дидактический материал:** репродукции.

**Форма подведения итогов:** творческий отчёт

### **9. Выпускной экзамен - 3 часа**

Итоговый результат выпускного экзамена выводится на основании трех оценок:

- За участие в спектаклях (качество и количество);
- За устный ответ и импровизированное выполнение этюда;
- За исполнение актёрских работ и чтецкого репертуара на экзамене-концерте.

### **Методическое обеспечение программы**

Для достижения поставленной цели и выполнения задач в распоряжении педагога по художественному слову самые разнообразные формы проведения занятий: игры, беседы, исследовательская работа (книги, музеи (музей-кабинет С.З.Борисова, дом-музей академика В.П.Ларионова, музей наслега имени Л.Ф. Ларионовой, улусный краеведческий музей Р.Г.Васильева, краеведческий музей им. Е.Ярославского) театры (драматический, ТЮЗ), походы, встречи с известными артистами, личностями села, наслега, улуса, республики, дискуссии, репетиции, гастроли, праздники (традиционные мероприятия кружка) конкурсы, концертные выступления, свободное общение (группа в социальной сети WATSAPP, ВКонтакте, связь с выпускниками, воспитанников кружка).

В результате, развивая интерес воспитанника к чтению и литературе педагог имеет возможность разностороннего поиска связующих нитей между книгой и окружающей воспитанника жизнью.

Разнообразие форм помогает педагогу органично расставлять акценты на истинных нравственных ценностях, обеспечивающие нужное восприятие их воспитанником, а также ненавязчиво направлять его к осознанию себя и каждого человека неповторимым созданием природы, к необходимости ценить, беречь развивать и укреплять свои достоинства, т.е. совершенствоваться.

Проверка итогов обучения заключается в подготовке и исполнении воспитанниками литературных произведений и постановок.

На занятиях для отработки умений и навыков предполагается выполнение творческих заданий и упражнений.

### **Рабочая программа танцевального кружка “Унугэс” ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ**

Название программы	«МИР ТАНЦА»
Направленность образовательной деятельности	Художественная
Цель программы	Создание условий для гармоничного развития и

	успешной личностной реализации, планомерное раскрытие творческих способностей детей.
Авторы	Методисты, хореографы, педагоги дополнительного образования
Тип программы	Модульная
Статус	Принята педсоветом, экспертным советом, утверждена директором ЦДОД
Продолжительность обучения	3 года
Возраст учащихся	7- 17лет
Форма проведения занятий	Групповая, индивидуальная
Режим занятий	2-3 раза в неделю, 1 занятие от 30 мин до 45 мин. Перерыв 15 мин.
Форма организации итоговых занятий	Промежуточная, итоговая аттестация, концертное выступление
Количество детей в группах	От 10 до 15 человек в соответствии с возрастом детей
Форма детского объединения	Хореографическая группа
МОДУЛИ	Ритмика, гимнастика, танец
	Классический танец
	Современный
	Фитнес и подготовка репертуара
	Северный танец и подготовка репертуара
	Индивидуальная работа



### Пояснительная записка

В целях создания новых моделей сетевого взаимодействия и внедрения инновационных технологий в дополнительном образовании разработана модульная программа для обучающихся по хореографическому направлению и рассчитана на детей 7-14 летнего возраста в соответствии с приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 09 ноября 2018 г. №196;.Срок реализации программы – 3 года.

Модульная общеобразовательная программа направлена на обучение основам хореографического искусства, развитие общефизических, артистических, исполнительских способностей, а также эстетического воспитания, необходимых для достижения гармоничного социального, интеллектуального и нравственного развития личности. Открытость, внутренняя подвижность содержания и технологий, учет индивидуальных интересов и запросов - важнейшие характеристики модульных программ. Использование модульной технологии в дополнительном образовании позволяют перевести обучение на субъект - субъектную основу, выстроить отношения педагога и обучающегося на паритетной основе.

**Актуальность** данной программы состоит в том, что она является модульной программой и направлена на синтез классической, народной, историко-бытовой и современной хореографии, а также включает набор интегрированных направлений по модулям. Содержание программы разработано в соответствии с требованиями программ нового поколения, что позволяет выстроить индивидуальный маршрут развития каждого обучающегося и сетевое взаимодействие между танцевальными кружками ЦДОД.

**Новизна программы** состоит в том, что в ней учтены и адаптированы к возможностям детей разных возрастов основные направления танца включающие: гимнастику, ритмику, классический, историко-бытовой, народно-сценический и современный танец. В программе суммированы особенности программ по перечисленным видам модулей, что позволяет ознакомить обучающихся со многими танцевальными стилями и направлениями. Учебные планы всех этапов скоординированы между собой и дают возможность более эффективно строить процесс обучения с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, наиболее полно реализовывать их творческие возможности. Главная задача – помочь ребёнку уйти от «зажима», существующего в традиционной хореографии, развить его тело и душу, сохранить и укрепить здоровье.

**Особенностью данной программы** является совмещение нескольких танцевальных направлений (по модульным программам), позволяющих осуществить комплексную хореографическую подготовку обучающихся в течение всего курса обучения. Состоит в целенаправленной работе по расширению возможностей творческой реализации детей, соответствующей их духовным и интеллектуальным потребностям, посредством модульных программ.

**Цель программы:** Создание условий для гармоничного развития и успешной личностной реализации, планомерное раскрытие творческих способностей детей;

Достижение поставленной цели предполагает постановку следующих **задач**:

**1. Обучающие задачи** заключаются в том, чтобы:

- дать представление об элементах гимнастики, ритмики, а также основных направлениях хореографии: классический танец, народно-сценический танец, историко-бытовой танец;

- обеспечить практическое применение теоретических знаний в области различных видов танцевальных техник;

**2. Воспитательные задачи** направлены на то, чтобы:

- воспитать качества инициативности, целеустремленности, ответственности;

- помочь в формировании художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- привить эстетический подход к внешнему виду и окружающей среде;
- обеспечить социализацию детей в коллективе и способствовать возникновению уважительных отношений между обучающимися;
- способствовать формированию творческой личности.

**3. Развивающие задачи** подразумевают постепенное физическое совершенствование и привитие специальных навыков:

- координации; ловкости; силы; выносливости; гибкости;
- правильной осанки, являющейся условием здорового позвоночника;
- музыкально-пластической выразительности;
- активизации специфических видов памяти: моторной, слуховой и образной;

#### **Механизмы и сроки реализации программы.**

Для реализации «Модульной общеобразовательной программы по хореографии» образовательный процесс организован в рамках трех этапов:

**1 этап** – накопление базовых знаний и навыков.

**2 этап** – применение накопленных знаний в рамках занятий и концертно-сценических мероприятий.

**3 этап** – совершенствование исполнительского стиля.

По окончании каждого из этапов обучающийся может перейти на следующий уровень обучения по данной программе.

#### **Возраст обучающихся:**

Прием в танцевальный кружок осуществляется в начале учебного года (сентябрь). Принимаются обучающиеся в возрасте от 7- 17 лет, годные по состоянию здоровья, физически и психологически готовые к обучению.

#### **Форма и режим занятий**

Обучение по модульной программе предполагает использование приоритетных форм занятий: репетиции (индивидуальные и коллективные).

В репетиционно-постановочные занятия педагоги включают необходимое количество модулей, разделов программы самостоятельно, комбинируя их в зависимости от тематики танца и сложности его постановки.

*Программа также включает разные виды занятий:*

- учебное занятие;
- занятие – игра;
- открытое занятие;

*Формы проведения занятий:*

- коллективная, в которой обучающиеся рассматриваются как целостный коллектив, имеющий своих лидеров (при самостоятельной постановке хореографических композиций);

- групповая, в которой обучение проводится с группой воспитанников (три и более), имеющих общее задание и взаимодействующих между собой;

- парная, предполагающая общение с двумя воспитанниками при постановке дуэтных танцев;

- индивидуальная, используемая для работы с воспитанником по усвоению сложного материала и подготовки к сольному номеру.

Продолжительность одного занятия обучения – 30-45 мин. с перерывами 10-15 минут.

Занятия проходят 2-4 раза в неделю.

**Механизм выявления результатов реализации программы.**

При переходе с одного этапа на другой, обучающиеся проходят промежуточную и итоговую аттестацию.

Такие условия перевода на следующий этап обучения обеспечивают стабильный и ровный состав каждой группы, гарантирует необходимый уровень хореографической подготовленности детей.

**Оценка результативности** освоения программы (деятельности) обучающихся основана на методе сравнительного анализа, при котором результаты обучения одних обучающихся сравниваются с достижениями других (социальная соотносительная норма), с прежними результатами того же воспитанника (индивидуальная соотносительная норма), с поставленными учебными целями и критериями (предметная соотносительная норма).

**Текущий контроль** наблюдение, регулярно (в рамках расписания) осуществляется педагогом, ведущим предмет.

**Промежуточная аттестация** определяет, насколько успешно происходит развитие обучающегося и усвоение им образовательной программы на каждом этапе обучения.

Основным методом аттестации являются:

- метод педагогического наблюдения;
- участие в творческих мероприятиях ЦДОД;
- концертные выступления обучающихся.

**Итоговая аттестация** проводится в конце учебного года и фиксируется в соответствующей документации. Для выявления результативности усвоения образовательной программы в начале каждого этапа обучения проводится тестирование исходного уровня владения танцевальными навыками.

**Параметры и критерии оценивания уровня хореографической подготовки**

«Таблица 1»

<b>Параметры</b>	<b>Критерии</b>
<b>Танцевальные данные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осанка</li> <li>• выворотность</li> <li>• танцевальный шаг</li> <li>• подъем стопы</li> <li>• гибкость</li> <li>• прыжок</li> </ul>
<b>Музыкально-ритмические способности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чувство ритма</li> <li>• координация движений:</li> <li>• нервная</li> <li>• мышечная</li> <li>• двигательная</li> <li>• музыкально-ритмическая координация</li> </ul>
<b>Сценическая культура</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эмоциональная выразительность</li> <li>• создание сценического образа</li> </ul>

Оценке и контролю **результатов обучения** подлежат:

- *Осанка.* Для занятий танцами кроме хорошего физического развития необходимо выработать правильную осанку. Основа осанки – позвоночник и его соединения с тазовым поясом.

- *Выворотность* – способность развернуть ноги (в бедре, голени и стопе) наружу. Она зависит от двух факторов: от строения тазобедренного сустава и строения ног. Формирование голени и стопы у детей обычно заканчивается к двенадцати годам.

- *Подъем стопы* – изгиб стопы вместе с пальцами. Форма подъема (высокий, средний, маленький) находится в прямой зависимости от строения стопы и эластичности связок.
- *Танцевальный шаг* – способность свободно поднимать ногу на определенную высоту в сторону, назад, вперед при выворотном положении обеих ног.
- *Гибкость тела* зависит от гибкости позвоночного столба. Степень подвижность определяется строением и состоянием позвоночных хрящей.
- *Прыжок*, его высота и легкость зависят от силы мышц, согласованности всех частей тела (сгибателей и разгибателей суставов: тазобедренного, коленного, голеностопного, стопы и пальцев).
- *Координация движений*. Среди двигательных функций особое значение для танца имеет координация движений. Различают три основных вида координации: нервную, мышечную, двигательную.
- *Нервная координация* определяет чувство ритма, равновесия, различных поз, осанки, запоминание движения и зависит от работы зрительного и вестибулярного аппаратов.
- *Для мышечной координации* характерно групповое взаимодействие мышц, которое обеспечивает устойчивость тела (при ходьбе, беге и других движениях).
- *Двигательная координация* – это процесс согласования движений тела в пространстве и во времени (одновременное и последовательное).
- *Музыкально – ритмическая координация*. Это умение согласовывать движения тела во времени и пространстве под музыку.
- *Эмоциональная выразительность* – это наличие актерского мастерства, умение свободно держаться на сцене.

#### Ожидаемые результаты

В соответствии с каждым модулем программы воспитанник должен освоить:

- терминологию, используемую на занятиях;
- структуру и основные части занятия;
- последовательность изучаемых элементов занятия;
- методику изучения танцевальных движений и упражнений;
- способы соотношения данных элементов с музыкальным сопровождением.
- движения в технике танцевального направления;
- принципы составления учебных комбинаций;
- организацию труда, рабочего места на занятиях и сцене.

#### Учебно-тематические планы по модулям – 360ч.

«Таблица 2»

№ п /п	№ п /п	Наименование предметов	I год	II год	III год
			1	2	3
		<b>Основной</b>	1	2	3
	1	Гимнастика. Ритмика. Танец.	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>
	2	Классический танец. Историко-бытовой и народно-сценический танец.	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>
		<b>Модули.</b>			
	3	Фитнес и подготовка	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>

	репертуара			
4	Современный	36	36	36
5	Северный			72
	Индивидуальная работа			72
	Всего	144	144	360

### Учебный план на 2 год обучения- II группа

Учебная нагрузка: \_\_4\_\_ часа в неделю

«Таблица 3»

№	Танцевальные направления, разделы, темы	из них		Всего	Форма контроля
		теория	практика		
<b>I.</b>	<b>Модуль 1. « Гимнастика. Ритмика. Танец»</b>	<b>4</b>	<b>32</b>	<b>36</b>	
	<i>Гимнастика.</i> Вводное занятие, повтор ранее изученных тем.	2		2	Вводный мониторинг
	Комплекс ОРУ, Упражнения на гибкость, упражнения на эластичность групп мышц		2	2	Пед.наблюдение
	Партерная гимнастика.		4	4	Пед.наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	Ритмика. Теория. Азы творчества.	2		2	Пед.наблюдение
	Темп Музыкальный размер. Контрасты музыки. Музыкальные упражнения. Элементы построения, движение и музыка.		10	10	Пед.наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	<b>Танец.</b>				
	Постановка корпуса. Положение рук, ног. Танцевальные шаги. Позиции рук в парах. Прыжки. Танцевальные движения.		16	16	Пед.наблюдение
<b>II</b>	<b>Модуль 2. Классический танец. Народно-сценический танец.</b>	<b>4</b>	<b>32</b>	<b>36</b>	
	<b>Классический танец. Теория дисциплины.</b> Правильное	2	16	18	Пед. Наблюдение Анализ

	произношение французских терминов и перевод названий классических pas.				самостоятельного исполнения
	Разучивание элементов классического танца на середине зала		8	8	Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	<b>Народно-сценический танец.</b> Введение в предмет	2		2	Вводный мониторинг
	Основные танцевальные ходы в русском народном танце» Положение рук и ног в русском танце. Основные танцевальные движения в якутском танце. Положения рук и ног. Элементарные ходы и проходки		12	12	Пед. Наблюдение
<b>III</b>	<b>Модуль 3 «Современный»</b>	<b>2</b>	<b>34</b>	<b>36</b>	
	Введение. Знакомство с современными танцами	2		2	Вводный мониторинг
	Постановка корпуса, позиции рук и ног. Основные движения современноготанца.		16	16	Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	Танцевальная комбинация. Постановка современного танца. Синхронность в исполнении		18	18	Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
<b>IV</b>	<b>Модуль 4 «Фитнес и подготовка репертуара»</b>	<b>4</b>	<b>32</b>	<b>36</b>	
	ТБ и ПДД.	2			Вводный мониторинг
	Нормативы ОФП и психологические тесты.		2		Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	Гигиена спортивных занятий		4		Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	Постановка и отработка программы по классической аэробике. Постановка и отработка программы по степ аэробике.	2	8		Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	Твори и танцуй – стиль латино.		4		Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения

	Программа в стиле hip-hop.		4		Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	Осанка и система дыхания.		2		Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	Подготовка к соревнованиям.		6		Анализ самостоятельного исполнения Контрольное исполнение
	Упражнения на развитие силы и гибкости		2		Пед. Наблюдение
	<b>ВСЕГО ЧАСОВ</b>	<b>14</b>	<b>130</b>	<b>144</b>	

### Содержание по модулю 1. «Ритмика, гимнастика, танец»

#### Гимнастика

**I. Теория** - Основные задачи гимнастики: укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие силы мышц, укрепление суставов и повышение их подвижности; развитие выносливости и постановка дыхания; выработка навыков высокой культуры движений.

#### **II. Практическое занятие.**

Элементы партерной гимнастики.

Упражнения на развитие отдельных групп мышц и подвижности суставов.

#### Ритмика

**I. Теория.** Характер музыкального произведения, его темп, динамические оттенки, легато – стаккато. Длительности, ритмический рисунок, акценты, музыкальный размер.

II. Музыкально-ритмические игры.

#### **2. Практическое занятие.**

Упражнения, игры и метр:

Упражнения, игры и фразировка.

Упражнения, игры и темп.

Упражнения, игры и динамика.

Упражнения, игры и характер музыкального произведения.

#### Танец

**I. Теория.** Понятия «мелодия», «поза», «движение». Ориентационно-пространственные упражнения.

#### **II. Практическое занятие**

Изучение одноплановых рисунков и фигур:

Танцевальные элементы.

#### Содержание по модулю 2.

#### «Классический танец. Народно-сценический танец.»

#### Теория.

1. Правильное произношение французских терминов и перевод названий классических рас.

2. Предназначение, правила выполнения и музыкальные раскладки элементов классического танца. Наиболее типичные (распространенные) ошибки при исполнении

того или иного элемента или упражнения классического танца у станка и на середине зала.

**Практическое занятие.**

**Экзерсис у станка.** Постановка корпуса (в выворотных позициях). Позиции ног: I, III, II, V. Позиции и положения рук: подготовительное положение, I, III, II позиции. После освоения на середине зала и лицом к станку.

Разучивание элементов классического танца у станка.

**Экзерсис на середине зала.**

1. Постановка корпуса (в выворотных позициях),
2. Позиции ног: I, II, III, V изученные в упражнениях у станку.
3. Повторение элементов темы Позиции и положения рук: подготовительное положение, I, III, II позиции.
4. Разучивание элементов классического танца на середине зала. Повторение элементов темы 2.

**Русский танец.** Основные позиции ног, рук, корпуса, головы. Позиции ног выворотные (только для экзерсиса), свободные, прямые (параллельные), обратные (закрытые). Три позиции рук и положения рук: подготовительное, на талии, под грудью, на груди, на пояснице, на затылке. Платочек в русском танце. Положения рук в паре. Положения корпуса и головы. Подготовка к началу движения. Поклоны.

**Бег, подскоки, галоп.**

- Бег назад с выбрасыванием вытянутых в коленях ног вперёд (на носок и на ребро каблука).
- Скользящие подскоки по VI (I прямой) позиции на полуприседании.
- «Гармошка», «ёлочка».
- «Гармошка» с продвижением вправо и влево на вытянутых в коленях ногах.
- «Гармошка» с полуприседанием по I обратной (закрытой) позиции.
- «Ёлочка» с продвижением вправо и влево на вытянутых в коленях ногах.
- «Ёлочка» с полуприседанием при повороте пяток обеих ног.
- «Моталочки» одной ногой без подскока с двойным притопом.

**Дробные выстукивания.**

- Удары полупальцами.
- Удары каблуком.
- Двойные притопы.

**Хлопки – одинарные прямые** (фиксированные) – спереди, сзади, сбоку.

**Присядки, прыжки и трюки.**

- «Мячик» на полуприседании.
- «Мячик» с одинарным выносом ноги вперёд на ребро каблука в конце муз фразы (на полуприседании) – на месте.
- «Мячик» с одинарным выносом ноги в сторону на каблук в конце муз фразы (на полуприседании) – на месте.
- «Разножка» в стороны на каблуки («одноимённая» разножка»).

**Якутский танец.** Основные позиции ног, рук, корпуса, головы. Позиции ног выворотные (только для экзерсиса), свободные, прямые (параллельные), обратные (закрытые).

Три позиции рук и положения рук: подготовительное, на талии, под грудью, на груди, на пояснице, на затылке.

Положения рук в паре. Положения корпуса и головы. Подготовка к началу движения.

Поклоны. Элементарные ходы и проходки.



- Основной шаг – с продвижением назад.
  - Перекрещивающийся шаг с продвижением вперед.
- Бег, Дьиэрэнкэй, Ыстана, Кылыынкай.

### **Содержание по модулю 3. «Современный танец и подготовка репертуара»**

#### **1. Теория**

• История возникновения современного танца. Появление современного танца в России.

#### **2. Практическое занятие**

Формирование правильной осанки, красивой походки. Развитие гибкости и пластичности. Воспитание силы и выносливости. Развитие ловкости, координации. Обогащение двигательного опыта многообразными видами движений. Построение танцевальных комбинаций на шаге и беге в различных рисунках. Ориентация детей в пространстве и времени, развитие музыкальности. Дальнейшее ритмическое воспитание на усложнении элементов танцевальных движений

### **Содержание по модулю 4. «Фитнес подготовка репертуара»**

#### **Теория дисциплины.**

ТБ и ПДД. Техника безопасности и правила поведения на занятии. Нормативы ОФП и психологические тесты. Гигиена спортивных занятий гигиенические требования в фитнес аэробике. Одежда, обувь, гидратация.

#### **Практические занятия.**

Постановка и отработка программы по классической аэробике. Базовые шаги и основные элементы классической аэробики. Высококоординационные аэробные связки. Техника. Постановка и отработка программы по степ аэробике. Основной набор элементов степ аэробики высококоординационные аэробные связки. Техника выполнения более сложных элементов и аэробных связок, соответствующих уровню воспитанников. Твори и танцуй – стиль латино. Постановка и отработка программы в стиле латино. Хореография стиля. Основные движения. Программа в стиле hip-hop. Постановка и отработка программы в стиле hip-hop Хореография стиля. Основные движения. Осанка и система дыхания. Упражнения на формирование правильной осанки. Дыхательные упражнения. Влияние осанки на дыхание. Упражнения на развитие силы и гибкости. Упражнения на развитие силы и гибкости. Основы стретчинга, силовой тренировки.

**Подготовка к соревнованиям.** Составление 2-х программ по правилам соответственно уровню подготовки воспитанников. Правила соревнований. Технические требования.

#### **1 год обучения – Срок освоения – 1 год.**

1 модуль - включает занятия – «Ритмика», «Гимнастика», «Танец», - **36 часов**

2 модуль - включает занятия - «Классический танец», «Народно-сценический танец»-

#### **36 часов**

3 модуль по выбору- «Современный танец и подготовка репертуара». – **36 часов**

4 модуль по выбору «Фитнес и подготовка репертуара» - **36 часов**

Конечная цель занятий 1 год состоит в том, чтобы постепенно привести организм обучающегося к таким изменениям, которые делают его способным к значительным физическим напряжениям. Исходя из анатомо-физиологических особенностей детей

подобраны такие упражнения, которые целенаправленны по воздействию и призваны развить организм, укрепить его, усовершенствовать, оздоровить. Занятия по ритмике способствуют развитию общей музыкальности и чувства ритма и, что особенно важно координации движений и переключению на активные виды деятельности, снятию утомления от неподвижного сидения, психологическому раскрепощению ребёнка, формированию уверенности в своих силах. Занятия танцем формирует правильную осанку, прививают основы этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дают представление об актерском мастерстве. Используемый музыкальный материал подбирается с учетом возрастных особенностей детей.

### Учебный план на 3 год обучения- III группа.

Учебная нагрузка: \_\_8\_\_ часов в неделю

«Таблица 4»

№	Танцевальные направления, разделы, темы	из них		Всего	Форма контроля
		теория	практика		
<b>I.</b>	<b>Модуль 1. « Гимнастика. Ритмика. Танец»</b>	<b>6</b>	<b>66</b>	<b>72</b>	
	<i>Гимнастика.</i> Вводное занятие, повтор ранее изученных тем.	2		2	Вводный мониторинг
	Комплекс ОРУ/ Упражнения на гибкость. Упражнения на эластичность групп мышц. Партерная гимнастика.		19	19	Пед.наблюдение
	Ритмика. Теория дисциплины. Азы творчества.	2		2	Вводный мониторинг
	Темп Музыкальный размер. Контрасты музыки. Музыкальные упражнения. Элементы построения. Движение и музыка.		19	19	Пед.наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	<i>Танец.</i>	2		2	
	Постановка корпуса. Положение рук, ног. Танцевальные шаги. Позиции рук в парах. Прыжки. Танцевальные движения.		28	28	Пед.наблюдение
<b>II</b>	<b>Модуль 2. Классический танец. Народно-сценический танец.</b>	<b>4</b>	<b>68</b>	<b>72</b>	
	<b>Классический танец.Теория дисциплины.</b> Правильное произношение французских терминов и перевод названий классических pas.	2		2	Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	Разучивание элементов классического танца на середине зала		34	34	Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного

					исполнения
	<b>Народно-сценический танец.</b> Введение в предмет	2		2	Вводный мониторинг
	Основные танцевальные ходы в русском народном танце» Положение рук и ног в русском танце		10	10	Пед. Наблюдение
	Основные танцевальные движения в якутском танце Положения рук и ног. Элементарные ходы и проходки		12	12	Пед. Наблюдение
	Постановка якутского танца		24	24	Вводный мониторинг
<b>III</b>	<b>Модуль3 «Фитнес-аэробика»</b>	<b>4</b>	<b>32</b>	<b>36</b>	
	ТБ и ПДД.	2		2	Вводный мониторинг
	Педагогическая диагностика.	1	2	3	Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	Творческие достижения в классической аэробике	1	2	3	Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	Степ платформа – это креативно!		4	4	Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	Система присвоения спортивных разрядов в фитнес-аэробике.		4	4	Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	Опорно-двигательный аппарат человека.		6	6	Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	Физиология осанки: Роль нервной системы в формировании осанки.		8	8	Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	Силовые упражнения.Стретчинг.		8	8	Анализ самостоятельного исполнения Контрольное исполнение
	Подготовительные занятия к соревнованиям		8	8	Анализ самостоятельного исполнения Контрольное исполнение

	Экология и здоровье.		4	4	Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
<b>IV</b>	<b>Модуль 4 «Северный танец и подготовка репертуара»</b>	<b>2</b>	<b>70</b>	<b>72</b>	
	Азбука хореографии «Особенности северного танца».	1		<b>1</b>	Вводный мониторинг
	История северных народов, обычаев, нравов. Манера и техника исполнения танцев.	1	10	<b>11</b>	Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	Изучение основных танцевальных движений. Соединение движений в танцевальные композиции.		20	20	Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	Работа над техникой танца. Сольные фрагменты каждой пары.		16	16	Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	Повторение пройденного. Отработка четкости и чистоты рисунков, построение и перестроении.		8	8	Пед. Наблюдение Анализ самостоятельного исполнения
	Постановка северного танца		16	16	Анализ самостоятельного исполнения Контрольное исполнение Пед.
<b>V</b>	<b>Модуль 4 «Современный танец и подготовка репертуара»</b>	<b>2</b>	<b>34</b>	<b>36</b>	
	<i>Теория дисциплины.</i> История возникновения современного танца	2		2	
	Азбука музыкального движения		6	6	
	Техника изоляции. Основные шаги. Основные движения корпуса. Прыжки		6	6	
	Изучение элементов современного танца. Постановка современного танца.		22	22	
<b>VI</b>	<b>Индивидуальная работа</b>			<b>72</b>	
	Постановка народного танца (дует, соло)		24	24	
	Постановка северного танца (соло)		24	24	
	Постановка современного танца (соло, дует)		24	24	

## Содержание по модулю 1. «Гимнастика. Ритмика. Танец». 3 года обучения.

### **Теория.**

Партерная гимнастика. Упражнения на полу, или партерный экзерсис, позволяют с наименьшими затратами энергии достичь сразу трёх целей: повысить гибкость суставов, улучшить эластичность мышц и связок, нарастить силу мышц. Мышцы и суставы подготавливаются к традиционным классическому и народно-сценическому экзерсисам у станка, требующим высокого физического напряжения.

### **Элементы партерной гимнастики.**

Повторение и закрепление материала 2 года обучения. Более сложные комбинации движений. Четкое воспроизведение всех элементов в характере музыкального сопровождения.

Упражнения на развитие отдельных групп мышц и подвижности суставов.

*Упражнение для развития шеи и плечевого пояса в ускоренных (по сравнению с первый годом обучения) музыкальных раскладках:*

*Упражнение для развития плечевого сустава и рук в ускоренном темпе.* Разведение рук в стороны:

*Упражнения на развитие поясничного пояса*

*Упражнения на развитие силы мышц и подвижности суставов ног*

### **Ритмика**

Знакомство со строением музыкального произведения. Понятия: вступление, части, музыкальная фраза. Умение менять движение в зависимости от смены музыкальных частей, фраз.

Особенности танцевальных жанров: вальса, польки, галопа.

*Упражнения, игры и динамика, характер музыкального произведения.*

### **Танец**

Ориентационно – пространственные упражнения. Изучение одноплановых и многоплановых рисунков и фигур: линейных — плоскостных (шеренга, колонна), объёмных (круг, «цепочка»);

Изучение многоплановых рисунков и фигур: линейных (плоскостных): 2 шеренги («в затылок», «в шахматном порядке»); 2 вертикальные колонны; 2 горизонтальные колонны;

объёмных: 2 круга; «круг в круге»; 2 «цепочки».

Упражнения на развитие отдельных групп мышц и подвижности суставов в младшей группе.

**Танцевальные элементы.** Танцевальные шаги и ходы; Paschasse' вперёд, назад

В ритме полонеза; В ритме польки. Танцевальные этюды с элементами актерского мастерства.

## Содержание по модулю 2. «Классический танец. Народно-сценический танец».

### **Теория**

Правильное произношение французских терминов и перевод названий классических pas.

Предназначение, правила выполнения и музыкальные раскладки элементов классического танца.

## Практическое занятие

**Экзерсис у станка.** Постановка корпуса (в выворотных позициях). Позиции ног: I, III, II, V. Позиции и положения рук: подготовительное положение, I, III, II позиции. После освоения на середине зала и лицом к станку.

Разучивание элементов классического танца у станка. *Demi-pliés*. Изучается лицом к станку в I II III позициях. Музыкальный размер 2/4 – 2 такта на каждое движение. *Battementstendus*. Повторяются изученные элементы темы

Подготовительное *portdebras*. Изучается как вступление и заключение к различным упражнениям. Музыкальный размер 4/4 – 2 такта на каждое движение, затем 1. Положения ноги *surl'escou-de-piéd* – «условное» и «обхватное». Изучается из I позиции в сочетании с *battementstendus* в сторону, вперед. Затем продолжается изучение лицом к станку с I позиции по точкам назад в сторону, в сторону назад. Музыкальный размер 4/4 – 2 такта на каждое движение или 8 тактов при музыкальном размере 3/4. *Battementsfrappés*. Изучается лицом к станку, носком в пол (вначале в сторону, затем вперед назад).

### Экзерсис на середине зала.

5. Постановка корпуса (в выворотных позициях),
6. Позиции ног: I, II, III, V изученные в упражнениях у станку.
7. Повторение элементов темы Позиции и положения рук: подготовительное положение, I, III, II позиции.
8. Разучивание элементов классического танца на середине зала. Повторение элементов темы 2.

**Русский танец.** Основные позиции ног, рук, корпуса, головы. Позиции ног выворотные (только для экзерсиса), свободные, прямые (параллельные), обратные (закрытые). Три позиции рук и положения рук: подготовительное, на талии, под грудью, на груди, на пояснице, на затылке. Платочек в русском танце. Положения рук в паре. Положения корпуса и головы. Подготовка к началу движения. Поклоны.

### *Элементарные ходы и проходки.*

- Основной шаг – с продвижением назад.
- Основной шаг с притопом – с продвижением назад.
- Основной шаг с проскальзывающим притопом.
- Шаг на ребро каблука с притопом – с продвижением вперед.
- Шаг на ребро каблука с проскальзывающим ударом – с продвижением вперед.
- Перекрещивающийся шаг с продвижением вперед.

**Якутский танец.** Основные позиции ног, рук, корпуса, головы. Позиции ног выворотные (только для экзерсиса), свободные, прямые (параллельные), обратные (закрытые).

Три позиции рук и положения рук: подготовительное, на талии, под грудью, на груди, на пояснице, на затылке.

Положения рук в паре. Положения корпуса и головы. Подготовка к началу движения.

Поклоны. Элементарные ходы и проходки.

- Основной шаг – с продвижением назад.
- Перекрещивающийся шаг с продвижением вперед.

Бег, Дьибэрэнкэй, Ыстана.

### Содержание по модулю 3. «Фитнес»

#### **Теория.**

ТБ и ПДД основные правила техники безопасности и поведения в зале.

Техника выполнения нормативных упражнений педагогическая диагностика.  
Нормативы ОФП психологические тесты.

#### **Практические занятия.**

Творческие достижения в классической аэробике. Аэробные связки Названия основных шагов, прыжков и амплитуд движений руками. Правила составления аэробных связок.

Аэробные связки на степ платформе Названия основных шагов Как правильно соединить элементы в связку умение самим составлять аэробные связки самоконтроль.

Система присвоения спортивных разрядов в фитнес-аэробике. Разрядная система.

Опорно-двигательный аппарат человека. Упражнения на развитие подвижности суставов. Суставы. Скелет человека.

Физиология осанки: Роль нервной системы в формировании осанки. Упражнения на формирование правильной осанки.

Силовые упражнения техника силовых упражнений на развитие силы и выносливости мышц. Комплекс силовых упражнений

Стретчинг. Техника упражнений на растягивание (стретчинг). Комплекс упражнений на гибкость и подвижность суставов.

Подготовка к соревнованиям. Составление программы по правилам соответственно уровню подготовки воспитанников. Технические требования.

Экология и здоровье влияние экологической ситуации на здоровье человека иметь представление о влиянии экологии на здоровье человека.

### Содержание по модулю 4. «Северный танец»

**Теория дисциплины.** История северных народов, обычаев, нравов. Национальные традиции, быт и нравы северных народов. Проектные работы по танцу

**Практические занятия.** Основные элементы северных народных танцев: манера и техника исполнения; своеобразие положений рук в танце «Северное сияние»; ходы, движения в паре, основные фигуры танца.

#### **Изучение основных движений северного танца.**

Характерные особенности танцевальной культуры:

- манера и техника исполнения
- позиции рук в северном танце
- характерные движения в северном танце
- основной ход
- основные движения
- комбинирование движений между собой
- отличительные особенности в исполнении движения
- постановка танцев.

#### **Постановка танца:**

**Теория.** Особенности танца северных областей России.

**Практические занятия.** Манера и техника исполнения танцев. Своеобразие положение рук и ног в «Северном» танце, основной ход в женской и мужской манерах – характерное «заклочение» в конце каждой фигуры.

Сольные фрагменты каждой пары;

Проучивание композиции отдельных фигур.

Постановка северного танца:

-особенности хоровода

-манера и техника исполнения танцев

-ходы в различных ритмических рисунках

-движение в паре

-основные фигуры танца

-постановка танца.

**2 год обучения – Срок освоения – 1 год.**

1 модуль -включает занятия – «Ритмика», «Гимнастика», «Танец», - **27 часов**

2 модуль - включает занятия - «Классический танец»,«Народно-сценический танец»-

**27 часов**

3 модуль по выбору- «Северный танец и подготовка репертуара». – **27 часов**

4 модуль по выбору «Фитнес и подготовка репертуара» - **27 часов**

Конечная цель занятий 2 годасостоит в том, чтобы постепенно привести организм обучающегося к таким изменениям, которые делают его способным к значительным физическим напряжениям. Исходя из анатомо-физиологических особенностей детей подобраны такие упражнения, которые целенаправленны по воздействию и призваны развить организм, укрепить его, усовершенствовать, оздоровить. Занятия по ритмике способствуют развитию общей музыкальности и чувства ритма и, что особенно важно координации движений и переключению на активные виды деятельности, снятию утомления от неподвижного сидения, психологическому раскрепощению ребёнка, формированию уверенности в своих силах. Занятия танцем формирует правильную осанку, прививают основы этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дают представление об актерском мастерстве. Используемый музыкальный материал подбирается с учетом возрастных особенностей детей.

**Содержание по модулю 1. «Гимнастика. Ритмика. Танец». 3 года обучения.**

**Теория дисциплины.** Партерная гимнастика. Упражнения на полу, или партерный экзерсис, позволяют с наименьшими затратами энергии достичь сразу трёх целей: повысить гибкость суставов, улучшить эластичность мышц и связок, нарастить силу мышц. Мышцы и суставы подготавливаются к традиционным классическому и народно-сценическому экзерсисам у станка, требующим высокого физического напряжения.

**Элементы партерной гимнастики.**

Повторение и закрепление материала 3 года обучения. Более сложные комбинации движений. Четкое воспроизведение всех элементов в характере музыкального сопровождения.

Упражнения на развитие отдельных групп мышц и подвижности суставов.

*Упражнение для развития шеи и плечевого пояса в ускоренных (по сравнению с первый годом обучения) музыкальных раскладах:*

*Упражнение для развития плечевого сустава и рук в ускоренном темпе. Разведение рук в стороны:*

*Упражнения на развитие поясничного пояса*

*Упражнения на развитие силы мышц и подвижности суставов ног*



### **Ритмика**

Знакомство со строением музыкального произведения. Понятия: вступление, части, музыкальная фраза. Умение менять движение в зависимости от смены музыкальных частей, фраз.

Особенности танцевальных жанров: вальса, польки, галопа.

*Упражнения, игры и динамика, характер музыкального произведения.*

### **Танец.**

Ориентационно – пространственные упражнения. Изучение одноплановых и многоплановых рисунков и фигур: линейных — плоскостных (шеренга, колонна), объемных (круг, «цепочка»);

Изучение многоплановых рисунков и фигур: линейных (плоскостных): 2 шеренги («в затылок», «в шахматном порядке»); 2 вертикальные колонны; 2 горизонтальные колонны;

объемных: 2 круга; «круг в круге»; 2 «цепочки.

Упражнения на развитие отдельных групп мышц и подвижности суставов в младшей группе.

**Танцевальные элементы.** Танцевальные шаги и ходы; Paschasse' вперед, назад

В ритме полонеза; В ритме польки. Танцевальные этюды с элементами актерского мастерства.

**Содержание по модулю 2. «Классический танец. Народно-сценический танец».**

### **Теория дисциплины.**

Правильное произношение французских терминов и перевод названий классических pas.

Предназначение, правила выполнения и музыкальные раскладки элементов классического танца.

**Экзерсис у станка.** Постановка корпуса (в выворотных позициях). Позиции ног: I, III, II, V. Позиции и положения рук: подготовительное положение, I, III, II позиции. После освоения на середине зала и лицом к станку.

Разучивание элементов классического танца у станка. Demi-pliés. Изучается лицом к станку в I II III позициях. Музыкальный размер 2/4 – 2 такта на каждое движение. Battementstendus. Повторяются изученные элементы темы

Подготовительное portdebras. Изучается как вступление и заключение к различным упражнениям. Музыкальный размер 4/4 – 2 такта на каждое движение, затем 1. Положения ноги surlescou-de-piéd – «условное» и «обхватное». Изучается из I позиции в сочетании с battementstendus в сторону, вперед. Затем продолжается изучение лицом к станку с I позиции по точкам назад в сторону, в сторону назад. Музыкальный размер 4/4 – 2 такта на каждое движение или 8 тактов при музыкальном размере 3/4. Battementsfrappés. Изучается лицом к станку, носком в пол (вначале в сторону, затем вперед назад).

### **Экзерсис на середине зала.**

9. Постановка корпуса (в выворотных позициях),

10. Позиции ног: I, II, III, V изученные в упражнениях у станку.

11. Повторение элементов темы Позиции и положения рук: подготовительное положение, I, III, II позиции.

12. Разучивание элементов классического танца на середине зала. Повторение элементов темы 2.

### **Allegro**

1. Tempslevéssautés в I и II свободной (полувыворотной) позиции ног – лицом к станку, затем на середине зала.

2. Трамплинные прыжки в I и II свободной (полувыворотной) позиции ног – лицом к станку, затем на середине зала.

3. Трамплинные прыжки во II свободной (полувыворотной) позиции с поджатыми ногами и сокращенными стопами («Лягушка») – лицом к станку, затем на середине зала.

4. Трамплинные прыжки. «Разножка» из I свободной (полувыворотной) позиции с вытянутыми стопами – лицом к станку, затем на середине зала.

**Русский танец.** Основные позиции ног, рук, корпуса, головы. Позиции ног выворотные (только для экзерсиса), свободные, прямые (параллельные), обратные (закрытые). Три позиции рук и положения рук: подготовительное, на талии, под грудью, на груди, на пояснице, на затылке. Платочек в русском танце. Положения рук в паре. Положения корпуса и головы. Подготовка к началу движения. Поклоны.

**Элементарные ходы и проходы.**

- Основной шаг – с продвижением назад.
- Основной шаг с притопом – с продвижением назад.
- Основной шаг с проскальзывающим притопом.
- Шаг на ребро каблука с притопом – с продвижением вперед.
- Шаг на ребро каблука с проскальзывающим ударом – с продвижением вперед.
- Перекрещивающийся шаг с продвижением вперед.

**Бег, подскоки, галоп.**

**Дробные выстукивания.**

- Удары полупальцами.
- Удары каблуком.
- Двойные притопы.

**Хлопки – одинарные прямые** (фиксированные) – спереди, сзади, сбоку.

**Присядки, прыжки и трюки.**

- «Мячик» на полуприседании.
- «Мячик» с одинарным выносом ноги вперед на ребро каблука в конце муз фразы (на полуприседании) – на месте.
- «Мячик» с одинарным выносом ноги в сторону на каблук в конце муз фразы (на полуприседании) – на месте.
- «Разножка» в стороны на каблуки («одноимённая» разножка).

**Якутский танец.** Основные позиции ног, рук, корпуса, головы. Позиции ног выворотные (только для экзерсиса), свободные, прямые (параллельные), обратные (закрытые).

Три позиции рук и положения рук: подготовительное, на талии, под грудью, на груди, на пояснице, на затылке.

Положения рук в паре. Положения корпуса и головы. Подготовка к началу движения.

Поклоны. Элементарные ходы и проходы.

- Основной шаг – с продвижением назад.
- Перекрещивающийся шаг с продвижением вперед.

Бег, Дьизэрэнкэй, Ыстана.

**Содержание по модулю 3 «Фитнес и подготовка репертуара»**

**Теория дисциплины.**

Знание правил поведения и умение выполнять требования техники безопасности на занятии.

**Практические занятия.**

Техника выполнения нормативных упражнений нормативы ОФП.

Постановка и отработка программы по классической аэробике. Техника выполнения более сложных элементов и аэробных связок. Основные элементы классической аэробики. Высококоординационные аэробные связки. Постановка и отработка программы по степ аэробике. Основной набор элементов степ аэробики. Высококоординационные аэробные связки. Техника выполнения более сложных элементов и аэробных связок. Уметь выполнять сложнокоординационные движения. Концентрация внимания самоконтроль.

Осанка и обмен веществ упражнения на формирование правильной осанки. Уметь сохранять правильную осанку на занятиях, на выступлениях и в повседневной жизни самоконтроль. Силовые упражнения комплекс силовых упражнений. Техника силовых упражнений на развитие силы и выносливости мышц. Уметь правильно выполнять сложные силовые упражнения. Самоконтроль. Стретчинг комплекс упражнений на гибкость и подвижность суставов.

**Подготовка к соревнованиям.** Знакомство с выступлениями сильнейших команд Республики и Улуса. Составление программы по правилам соответственно уровню подготовки воспитанников. Технические требования.

#### **Содержание по модулю 4. «Олонхо в танце и подготовка репертуара».**

Олонхо как вид искусства, не только устного народного творчества, но и как способ обучения, воспитания, развития детей и передача смысла олонхо через танец.

**Цель:** Раскрытие детского таланта через олонхо.

**Задачи:** - Передать понятие олонхо, через движение, фантазию детского воображения. Дать возможность раскрыться новым возможностям ребенка.

Принцип описательности, широко применяемый в олонхо, дает возможность проследить наличие пластически-танцевального материала в текстах олонхо. Многие элементы движущей пластики, такие как поклоны, элементы состязательных игр, являются одним из устойчивых, канонизированных элементов пластически-образного видения древних якутов.

#### **Теория дисциплины.**

Богатство созерцательного описания — это один из самых сильных художественных приемов в эпосе олонхо якутов. Изучение термина олонхо, кто такой сказитель, сколько миров в олонхо, описание природы.

#### **Практические занятия.**

Как известно, танец относится к знаковым средствам искусства. Олонхо активно включает в себя выразительные невербальные средства (танцы, позиции, жесты, мимика, пантомима). Благодаря описательному методу в олонхо скрупулезно отобраны и запечатлены характерные для тех или иных персонажей — позы, жесты. В эпосе сохранена вся система древних жестов со времен «перешедшая» в традиционные танцы. Прежде чем «перейти» в танцевальное искусство эти жесты, позы прошли длительный путь эволюции по схеме ритуальный жест — танцевальное движение — танец.

Основные позиции ног, рук, корпуса, головы. Передача образа природы, героев.

Постановка этюдов.

#### **3 год обучения – Срок освоения – 1 год.**

1 модуль - включает занятия – «Ритмика», «Гимнастика», «Танец», - **36 часов**

2 модуль - включает занятия - «Классический танец», «Народно-сценический танец»-

#### **36 часов**

3 модуль по выбору- «Северный танец и подготовка репертуара». – **36 часов**

4 модуль по выбору «Фитнес и подготовка репертуара» - **36 часов**

Конечная цель занятий 32 года состоит в том, чтобы постепенно привести организм обучающегося к таким изменениям, которые делают его способным к значительным физическим напряжениям. Исходя из анатомо-физиологических особенностей детей подобраны такие упражнения, которые целенаправленно по воздействию и призваны развить организм, укрепить его, усовершенствовать, оздоровить. Занятия по ритмике способствуют развитию общей музыкальности и чувства ритма и, что особенно важно координации движений и переключению на активные виды деятельности, снятию утомления от неподвижного сидения, психологическому раскрепощению ребёнка, формированию уверенности в своих силах. Занятия танцем формирует правильную осанку, прививают основы этикета и грамотной манеры поведения в обществе, дают представление об актерском мастерстве. Используемый музыкальный материал подбирается с учетом возрастных особенностей детей.

### **Рабочая программа прикладного кружка «Айар-аартык»**

#### **1. Пояснительная записка.**

**Кружок «Айар-аартык»** – это особая среда, способствующая развитию эмоционально-чувственного мира ребёнка, где он ощущает себя защищённым и свободным в своих суждениях. Процесс познания происходит посредством собственного творчества.

Данная программа призвана научить детей основным приемам работы с бумагой, тканью, подручными средствами, побудить творческую деятельность ребенка, найти себя в мире творчества и раскрыть свои возможности.

Средний возраст обучающихся 8–14 лет. Дети этого возраста любят вырезать, клеить, рисовать. В процессе этой деятельности происходит развитие психики детей, внимания, памяти, аккуратности, формируются личностные качества. Духовное развитие человека совершенствуется всю его жизнь. В школьные годы этот процесс наиболее интенсивен, так как происходит развитие и становление личности. У ребенка особая острота восприятия. То, что эмоционально воспринято в детстве, запоминается на всю жизнь. Восприятие красивого, формирует у обучающихся эстетическое чувство, уважение и бережное отношение к искусству. Работа с разными материалами имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, способствует физическому развитию: воспитывает у детей способности к длительным физическим усилиям, тренирует и закаливает нервно-мышечный аппарат ребенка. Используемые в программе виды труда способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться, обладает эстетической, познавательной ценностью, воплощает в себе исторический опыт многих поколений и рассматривается как часть материальной культуры. Учёными доказано, что развитие логического мышления, связной речи, памяти и внимания тесно связано с развитием мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Если скорость движения пальцев замедлена, то нарушается и точность движений. Поэтому так важно создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Программа "Айар-аартык" вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности. Она предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности, фантазии и интуиции. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, и с окружающим миром. Ребенок здесь имеет дело с самыми различными материалами и процессами. Перед ним не

только краски, карандаши, но и картон, бумага, ткань, природные и подручные материалы. Во время работы дети режут, клеят, придают форму, шьют, плетут, рисуют.

Цель образовательной программы:

Создать условия для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи программы

Обучающие:

-закреплять и расширять знания, полученные на занятиях в школе, способствовать их систематизации;

-знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства;

- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке бумаги и других материалов;

Воспитательные:

- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание детей;

- добиться максимальной самостоятельности детского творчества;

Развивающие:

-пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства -развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству; - формирование творческих способностей, духовной культуры и эмоционального отношения к действительности;

- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях.

Все задания и упражнения предполагают развитие у обучающихся четкой организации своей работы. Это поможет детям выявить собственные задатки и способности, поскольку такие занятия стимулируют их развитие. Тем самым они смогут осознанно развивать свои мыслительные и творческие способности.

Важнейшим условием эстетического воспитания является приобщение детей к народному искусству. Все занятия должны проводиться в приятной атмосфере творческого созидания.

Народное искусство обладает сильным эмоциональным воздействием на психику ребенка. Оно доступно детскому восприятию, так как несет в себе понятное детям содержание, которое конкретно, в лаконичных формах раскрывает ребенку красоту и прелесть окружающего мира.

Кружок рассчитан на **144** часов в год, занятия **6** часов в неделю.

## 1. Учебный план

### 1 года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. .	10	6	4	зачет
	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и охране .		2	2	
	Ознакомить виды		4	2	

	плетений				
2	<b>Плетение в технике веревочка</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>зачет</b>
	Послойное плетение.		4	6	
	Загибка		3	2	
	Техника плетения веревочки		3	2	
3	<b>Сложные виды плетений</b>	<b>30</b>	<b>18</b>	<b>12</b>	
	Прямое плетение		8	10	
	Сложная веревочка		10	14	
4	<b>Виды плетения цепочек</b>	<b>22</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>Конц.выступления</b>
	Плетение Бисмарк		6	6	
	Бисмарк - одинарный		4	6	
5	<b>Основы плетения из лозы. Различные виды плетения и заделки края</b>	<b>32</b>	<b>10</b>	<b>22</b>	<b>конкурсы</b>
	Чередования ряды разноцветных прутьев		2	6	
	Плетение «в шахматку»		2		
	Борт двумя прутьями, только через два прута-стояка		4	6	
	одним прутом — через два прута-стояка			6	
	Заделка борта «косичкой»		2	4	
6	<b>Плетение ковриков из полосок ткани английской булавкой</b>	<b>30</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>конкурсы</b>
	Плетение пояса из нитей		2	4	
	Узелковое плетение		2	4	
	Фриволите-челночное кружево		2		
	Способы плетения (прямое, косое, круговое, узелковое)		4	6	
	Ручное ткачество, плетение на станке из ниток			6	
			144	64	80

**2года обучения**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации
		всего	теория	практика	
1	<b>Вводное занятие. .</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>зачет</b>
	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и охране.		4	6	
			4	6	
2	<b>Виды плетений из газетных трубочек</b>	<b>32</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	<b>зачет</b>
	Газетное плетение комбинация веревочки		6	8	
	Плетения корзинка горшок		6	10	
3	<b>Виды плетений из шнура.</b>	<b>38</b>	<b>10</b>	<b>28</b>	<b>конкурсы</b>
	Плетение шнуров браслета		4	10	
	Круглый шнурок косичку из кожи		6	18	
4	<b>Виды плетений из бисера</b>	<b>30</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	
	Плоское параллельное плетение		6	10	
	Французское плетение		4	10	
5	<b>Виды плетений из газетных трубочек мастер класс</b>	<b>48</b>	<b>14</b>	<b>34</b>	<b>конкурсы</b>
	Выставочная работа		2	8	
	Квадратное плетение из газет		2		
	Подбор и разучивание		4	6	
	Индивидуальная работа			6	
	учебно- тренировочного материала		2	6	
	Плетение и загибки		4	8	
6	<b>Виды плетений из волос.</b>	<b>48</b>	<b>16</b>	<b>32</b>	<b>концерты</b>
	<b>Плетение обычной косы</b>		2	4	
	Плетение косы Колосок		2	6	
	Плетение косы Рыбий хвост		2	4	
	<b>Плетение Французской косы</b>		6	6	

	<b>Плетение Французской косы снизу вверх</b>			6	
	Групповая работа		4	6	
		216	70	146	

#### 4.Содержание программы.

Тема 1. Вводное занятие.

Инструктаж по правилам ТБ и ПБ. Введение. Введение в программу. Инструктаж по правилам ТБ и ПБ. Прослушивание учащихся, распределение по голосам. История образования и развития вокальной кружка. Представление достижений объединения. Знакомство с программой и традициями. План проведения традиционных воспитательных мероприятий. Составление расписания занятий.

Тема 2. **Плетение в технике веревочка.**

Чтобы приготовить трубочки, надо сначала нарезать бумагу на куски нужного размера. Газетные полосы или журнальные развороты разрезаем на несколько частей. Соотношение сторон — 1:3 или 1:4 (например, 27 \* 9 см, 35 \* 10 см). Точные размеры не важны. Разделите страницу на несколько частей, чтобы они были примерно с указанным выше соотношением сторон. Берем спицу и бумажную полосу. Уголок бумаги закручиваем вокруг спицы, постепенно, слой за слоем, скатываем трубочку. Край полосы закрепляем каплей клея. Чтобы трубочка получилась нужной плотности, бумагу укладываем под 45° по отношению к спице. Тогда она будет достаточно плотной, но в то же время будет хорошо гнуться.

Тема 3. **Сложные виды плетений.**

Виды плетения различаются по способу заполнения пространства между стойками. Есть три основных вида плетения, каждый из которых имеет множество вариантов. В их выполнении удобно упражняться на простой доске небольших размеров. Сделайте в доске отверстия так, чтобы образовался круг, и вставьте в них отрезки прутьев. Прутья должны прочно держаться в отверстиях. Теперь можно начать плетение.

Тема 4. **Виды плетения цепочек**

Разновидностей плетения, таких цепочек также очень много. Самые распространенные виды плетений: Панцирная, якорное, перлины (шарики), фантазийные и комбинированные, ленточные.

Тема 5. **Основы плетения из лозы. Различные виды плетения и заделки края.**

Для плетения обычно применяют прутья в возрасте от одного до двух лет. Для мелкого изящного плетения берут однолетние побеги, которые у отдельных видов ив бывают тонкими и длинными подобно шнуру; для плетения крупных вещей, а также для изготовления каркаса корзин — двухгодичные. Ивовые прутья, предназначенные для плетения, должны быть длинными, тонкими, гибкими, вязкими, прямослойными и хорошо раскалываться вдоль волокон. Нужно заготавливать только те прутья, поверхность которых после снятия с них коры выглядит чистой и глянцевой.

Для корзин прутья длиной не менее 60—70 см при диаметре у комля (в месте среза) 5—10 мм. Обычно на одном кусте ивовые побеги имеют примерно одинаковые физические и механические свойства. Поэтому, прежде чем срезать с куста прутья, сначала проверяем качество одного из них. Если у ивовой ветки на срезе слишком большая сердцевина, да еще с коричнево-красноватым оттенком, не берите прутья с такого куста — они, как правило, бывают ломкими. Для наших целей нужны ветки, у которых в срезе маленькая, едва различимая сердцевина. И, конечно же, нужно выбирать достаточно прямые побеги, без наростов и сучков.

Тема 6. **Плетение ковриков из полос ткани английской булавкой**

Плетение ковриков увлекательное и полезное дело. Плетение вообще, возможно



из различных материалов, тем более плетение ковриков. Оригинальность и неповторимость готового коврика не всегда зависит от материала плетения. Ведь для изготовления коврика можно использовать различные шнуры, верёвки, шпагат, нитки. Самый популярный плетёный коврик – это коврик из разноцветных полосок ткани (возможно даже не новой)..

## **6.Планируемые результаты реализации программы.**

Понимать общие правила создания изделий, путем сочетания изученных видов плетения: соответствие изделия обстановке (функциональность), прочность, эстетическая выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности; моделировать и преобразовывать модели, изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам; решать задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средствах на компьютере); использовать приемы работы с готовыми электронными ресурсами при конструировании и выполнении изделия.

В результате занятий в кружке должен знать:

- виды плетений;
- правила выполнение;
- уметь:

- демонстрировать готовый продукт (изделие, коллективная работа); уважительно относиться к труду людей и своему собственному

-понимать особенности проектной деятельности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки

В течение учебного года планируется участие выставках и т.д.

## **7.Условия реализации программы**

Перечень оборудования и материалов, необходимых для занятий: Инструменты, карандаш, клей, англ.булавки, ножницы, секатор, острый карманный нож, шило или отвертка.

## **8.Результаты освоения программы и формы аттестации.**

В учебной деятельности обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающегося. У обучающегося обогащается эмоционально - познавательная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать художественно - творческие задачи; воспитывается творческий вкус, развивается воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в культурных событиях наслег и др.

В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание своей культуры.

Предметными результатами занятий по программе кружка являются:

- овладение практическими умениями и навыками творчества;
- овладение основами материале искусства.

Метапредметными результатами являются:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно - познавательная, коммуникативная и социально - эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в творческой деятельности.

Личностными результатами занятий являются:

- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- развитие эстетических чувств и творческого вкуса;
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в виде искусства;
- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

Способы отслеживания результатов освоения образовательной программы.

Для оценки уровня развития и сформированной основных умений и навыков 1 раз в полугодие проводятся контрольные занятия (выставка). Отслеживание развития личностных качеств учащихся проводится с помощью методов наблюдения и опроса. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: грамота, журнал посещаемости, фото, отзыв учащихся и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: открытое занятие, отчет итоговый, праздник, выставки и др. Основной формой подведения итогов работы являются выставочные работы.

## **9.Методическое обеспечение программы.**

Основной формой работы является практическое занятие, которое предполагает взаимодействие педагога с учащимися и строится на основе индивидуального подхода к обучающемуся.

Используемые методы и приемы обучения:

- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- словесный (рассказ, беседа, устное изложение);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.);
- частично - поисковый (проблемная ситуация - рассуждения - верный ответ);
- методические игры.

Принципы педагогического процесса:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают усваивают готовую информацию ;
- репродуктивный – воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- индивидуального подхода;
- практической направленности.

### **Отличительная особенность программы**

В последние годы у ребят повышается интерес к различным народным промыслам, к различным видам декоративно-прикладного творчества. Именно плетения, это вид рукоделия и является предметом нашего изучения. В этом рукоделии возможно соединить весь опыт плетения, накопленный предками. В основе его, конечно же, основные приемы плетения из подручных средств.

Отличительной особенностью данной программы от других программ, является усовершенствование навыков работы с бумагой, полученных детьми в общеобразовательной школе с применением техники плетения из подручных средств, для различных предметов быта и декора интерьера. Принцип сезонности изготовления изделий повышает интерес детей к плетению, т.к в процессе создания изделий, дети знакомятся не только с этапами изготовления изделия, но и с историей праздников, подарки к которым люди плели испокон веков, и традиционно, по сей день.

### **Рабочая программа футбола “Дети Манчаары”**

#### 1. Пояснительная записка

Данная программа секции по мини-футболу направлена на содействие улучшению здоровья учащихся и приобретения ими необходимых знаний, умений и навыков игры в мини-футбол.

Программа разработана и включает в себя следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Общая характеристика курса.
3. Описание места курса в учебном плане.
4. Описание ценностных ориентиров содержания курса.
5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.
6. Содержание курса.
7. Тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности.
8. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Актуальность программы состоит в том, что в настоящее время значительная часть школьников занимается физическими упражнениями лишь на уроках физической культуры. Поэтому одной из важнейших задач является привлечение как можно большего числа школьников к систематическим занятиям в различных секциях для повышения уровня физической подготовленности.

Целью занятий в секции являются: разносторонняя подготовка и овладение рациональной техникой игры в мини-футбол; приобретение знаний, умений необходимых футболистам; воспитание трудолюбия, дисциплины, взаимопомощи, чувства коллективизма.

#### Задачи:

- укрепление здоровья и закаливание организма;
- привитие интереса к систематическим занятиям мини-футболом;
- обеспечение всесторонней физической подготовки с преимущественным развитием быстроты, ловкости и координации движений;

- овладение техническими приёмами, которые наиболее часто и эффективно применяются в игре, и основами индивидуальной, групповой и командной тактики игры в мини-футбол;
- освоение процесса игры в соответствии с правилами мини-футбола;
- участие в соревнованиях по мини-футболу;
- изучение элементарных теоретических сведений о личной гигиене, истории мини-футбола, технике и тактике, правил игры в мини-футбол.

## 2. Общая характеристика курса

Данная учебная программа позволяет решать задачи физического воспитания обучающихся, формируя у них целостное представление о физической культуре, ее возможностях в повышении работоспособности и улучшении состояния здоровья, а главное - воспитывая личность, способную к самостоятельной, творческой деятельности. Технические приемы, тактические действия и игра в мини-футболе таят в себе большие возможности для формирования жизненно важных двигательных навыков и развития физических способностей детей. Основой подготовки занимающихся в секции является не только технико-тактическая подготовка юных футболистов, но и общефизическая подготовка, направленная на более высокий показатель физического развития школьников. Расширяется кругозор и интерес занимающихся к данному виду спорта.

## 3. Описание места курса в учебном плане.

Программа спортивной секции «Мини-футбол» создана в соответствии с планами по внеурочной деятельности, реализуется для учащихся 5- 9 классов.

Программа рассчитана на 34 часа.

Формы организации: тренировка, соревнование, контрольное занятие, инструктивное занятие.

Формы контроля: наблюдение, корректировка, диагностика.

## 4. Описание ценностных ориентиров содержания курса.

Приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни, об основных нормах гигиены, о технике безопасности при занятии спортом, о принятых в обществе нормах отношения к природе.

Развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к природе, к физкультуре и спорту.

Приобретение школьниками опыта актуализации спортивно-оздоровительной деятельности в социальном пространстве, опыта самообслуживания.

Приобретение школьниками опыта самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками.

## 5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.

Личностными результатами освоения обучающимися курса являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения обучающимися курса являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека;
- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения.

Планируемые результаты освоения курса

В результате изучения курса учащиеся научатся:

- выполнять требования по физической подготовке в соответствии с возрастом;
- контролировать и регулировать функциональное состояние организма при выполнении физических упражнений,
- управлять своими эмоциями;
- играть в мини-футбол, а именно: техническим приемам и тактическим взаимодействиям, владеть техникой передвижений, остановок, поворотов, а также техникой ударов по воротам, владеть игровыми ситуациями на поле, основам судейства.

Получат возможность узнать

- об особенностях зарождения, истории мини-футбола;
  - о физических качествах и правилах их тестирования;
  - основы личной гигиены, причины травматизма при занятии мини-футболом и правила его предупреждения;
- научиться

- организовать самостоятельные занятия мини-футболом, а также, с группой товарищей;
- организовывать и проводить соревнования по мини-футболу в классе, во дворе, в оздоровительном лагере и др.

Примерные нормативные требования по специальной подготовке

Контрольные упражнения	Возраст	
	11	12
Бег 30 м. с ведением мяча (с.)	6,5	6,3
Удар по мячу ногой на меткость (м)	6	7
Жонглирование мячом (количество ударов)	10	12

Условия выполнения упражнений

1. Бег на 30 м. с ведением мяча выполняется с высокого страта (мяч на линии страта), мяч можно вести любым способом, делая на отрезке не менее трех касаний, не считая остановки за финишной линией. Упражнение считается законченным, когда игрок оставит мяч за линией финиша. Время фиксируется с момента старта до пересечения игроком (вслед за мячом) линии финиша. Судья на старте фиксирует правильность старта и количество касаний мяча, а судья на финише - время.

2. Удар по мячу ногой на дальность выполняется с разбега правой и левой ногой любым способом по неподвижному мячу. Измерение дальности полета мяча производится от места удара до точки первого касания мяча о землю. Для удара каждой ногой даются по три попытки. Засчитывается лучший результат ударов каждой ногой. Конечный результат определяется по сумме лучших обеими ногами.

3. Жонглирование мячом: выполняются удары правой, левой ногой (серединой подъема, внутренне и внешней стороной стопы, бедром) и головой в любой последовательности, не повторяя один способ (бедром) и головой в любой последовательности, не повторяя один способ удара два раза подряд.

Выполнение контрольных упражнений проводится в форме соревнований, результаты их фиксируются в протоколах и доводятся до сведения всех занимающихся.

6. Содержание курса

Материал дается в трёх разделах: основы знаний; общая и специальная физическая подготовка; техника и тактика игры.

В разделе «Основы знаний» представлен материал по истории футбола (мини-футбол), правила соревнований.

В разделе «Общая и специальная физическая подготовка» даны упражнения, которые способствуют формированию общей культуры движений, подготавливают организм к физической деятельности, развивают определённые двигательные качества.

В разделе «Техника и тактика игры» представлен материал, способствующий обучению техническим и тактическим приёмам игры.

«Основы знаний»

Физическая культура и спорт в России. Физическая культура – составная часть культуры, одно из средств воспитания, укрепления здоровья, всестороннего развития

людей. Значение физической культуры для подготовки Российских людей к трудовой деятельности и защите Родины.

Развитие футбола в России. Краткая характеристика футбола как средства физического воспитания. История возникновения футбола и развитие его в России. Чемпионат и кубок России по футболу.

Правила игры в футбол. Разбор и изучение правил игры в «малый футбол». Роль капитана команды, его права и обязанности.

Места занятий и оборудование. Площадка для игры в мини-футбол, её устройство, разметка. Подготовка площадки для занятий и соревнований по футболу. Специальное оборудование: стойки для подвески мячей, щиты стационарные и переносные для ударов.

Гигиенические знания и навыки. Закаливание. Личная гигиена: уход за кожей, волосами, ногтями, полостью рта. Вред курения. Общий режим дня школьника. Значение правильного режима дня юного спортсмена.

Использование естественных факторов природы (солнце, воздух, вода) в целях закаливания организма. Обтирание, обливание и ножные как гигиенические и закаливающие процедуры.

«Общая и специальная физическая подготовка»

Утренняя гигиеническая гимнастика школьника. Ознакомление с упрощёнными правилами игры в ручной мяч, баскетбол, хоккей с мячом. Практические занятия. Общеразвивающие упражнения без предметов. Поднимание и опускание рук в стороны и вперёд, сведение рук вперёд и разведение, круговые вращения, сгибание и разгибание рук в упоре на высоте пояса. Наклоны туловища вперёд и в стороны; то же, в сочетании с движениями рук. Круговые движения туловища с различным положением рук (на поясе, за головой, вверх). Поднимание и вращение ног в положении лёжа на спине. Полуприседание и приседание с различными положениями рук. Выпады вперёд, назад и в стороны с наклонами туловища и движениями рук. Прыжки в полуприседе. Переход из упора присев в упор лёжа и снова и снова в упор присев. Упражнения на формирование правильной осанки.

Упражнения с набивным мячом (масса 1 – 2 кг.) Броски мяча друг другу двумя руками от груди, из-за головы снизу. Подбрасывание мяча вверх и ловля его; то же, с поворотом кругом. Наклоны и повороты туловища в сочетании с различными положениями и движениями рук с мячом. Перекатывание набивного мяча друг другу ногами в положении сидя.

Акробатические упражнения. Кувырок вперёд с шага. Два кувырка вперёд. Кувырок назад из седа. Длинный кувырок вперёд. Стойка на лопатках перекатом назад из упора присев. Перекаты вперёд и назад в положение лёжа, прогнувшись. «Мост» из положения лёжа на спине. «Полушпагат».

Упражнение в висах и упорах. Лёгкоатлетические упражнения. Бег с ускорением до 60 м. Бег с высокого старта до 60 м. Прыжки с разбега в длину. Прыжки с места в длину.

Метание малого (теннисного) мяча: в цель, на дальность (с места и с подхода шагом).

Подвижные игры и эстафеты: «Бой петухов», «Удочка», «Сильный бросок», «Борьба за мяч», «Не давай мяч водящему», «Защита крепости». Эстафеты с бегом, преодолением препятствий, переносом набивных мячей.

Спортивные игры. Ручной мяч, баскетбол по упрощённым правилам.

Специальные упражнения для развития быстроты. Упражнения для развития стартовой скорости. По сигналу (преимущественно зрительному) рывки на 5 – 10 м. из различных исходных положений: стоя лицом, боком и спиной к стартовой линии, из приседа, широкого выпада, седа.

Упражнения для развития дистанционной скорости. Ускорения на 15, 30 м. Бег «змейкой» между расставленными в различном положении стойками для обводки. Бег с быстрым изменением скорости: после быстрого бега быстро резко замедлить бег или остановиться, затем выполнить новый рывок в том же или другом направлении.

Специальные упражнения для развития ловкости. Прыжки с разбега толчком одной и двух ног, стараясь достать головой высоко подвешенный мяч; то же, выполняя в прыжке поворот направо и налево. Имитация ударов ногами по воображаемому мячу в прыжке. Держание мяча в воздухе (жонглирование), чередуя удары различными частями стопы, бедром, головой. Подвижные игры: «Живая цель», «Салки мячом».

#### «Техника и тактика игры»

Классификация и терминология технических приёмов игры в футбол. Прямой и резанный удар по мячу. Точность удара. Траектория полёта мяча после удара. Анализ выполнения технических приёмов и их применения в конкретных игровых условиях: ударов по мячу внутренней и внешней частью подъёма, внутренней стороной стопы, ударов серединой лба; остановок мяча подошвой, внутренней стороной стопы и грудью; ведение мяча внутренней и внешней частью подъёма, внутренней стороной стопы; обманных движений (ложная и действительная фазы движения); отбор мяча – перехватом, выбиванием мяча, толчком соперника; вбрасывание мяча из положения шага. Анализ выполнения технических приёмов игры вратаря: ловли, отбивания кулаком, броска мяча рукой; падения перекатом; выбивание мяча с рук.

Техника передвижения. Практические занятия. Бег: по прямой, изменяя скорость и направление; приставным и скрестным шагом (влево и вправо). Прыжки вверх толчком двух ног с места и толчком одной и двух ног с разбега. Повороты во время бега налево и направо. Остановки во время бега (выпадом и прыжками на ноги).

Удары по мячу ногой. Удары правой и левой ногой: внутренней стороной стопы, внутренней и внешней частью подъёма по неподвижному и катящемуся навстречу справа или слева мячу; направляя мяч в обратном направлении и стороны. Выполнение ударов после остановки, ведения и рывка, посылая мяч низом и верхом на короткое и среднее расстояние. Удар по летящему мячу внутренней стороной стопы. Удары на точность: ноги партнёру, ворота, цель, на ходу двигающемуся партнёру.

Удары по мячу головой. Удары серединой лба без прыжка и в прыжке, с места и с разбега, по летящему навстречу мячу: направляя мяч в обратном направлении и в стороны, посылая мяч верхом и вниз, на среднее и короткое расстояние. Удары на точность: в определённую цель на поле, в ворота, партнёру.

Остановка мяча. Остановка мяча подошвой и внутренней стороной катящегося и опускающегося мяча на месте, в движении вперёд и назад, подготавливая мяч для последующих действий. Остановка внутренней стороной стопы и грудью летящего мяча – на месте, в движении вперёд и назад, опуская мяч в ноги для последующих действий.

Ведение мяча. Ведение внешней частью, внутренней частью подъёма и внутренней стороной стопы: правой, левой ногой и поочередно; по прямой, меняя направления, между стоек и движущихся партнёров; изменяя скорость (выполняя ускорения и рывки), не теряя контроль над мячом.

Обманные движения (финты). Обучение финтам: после замедления бега или остановки – неожиданный рывок с мячом (прямо или в сторону): во время ведения внезапная отдача мяча назад откатывая его подошвой партнёру, находящемуся сзади; показать ложный замах ногой для сильного удара по мячу – вместо удара захватить мяч ногой и уйти с ним рывком; имитируя передачу партнёру, находящемуся слева, перенести правую ногу через мяч и, наклонив туловище влево, захватить мяч внешней частью подъёма правой ноги и резко уйти вправо, этот же финт в другую сторону.



Отбор мяча. Перехват мяча – быстрый выход на мяч с целью опередить соперника, которому адресована передача мяча. Отбор мяча в единоборстве с соперником, владеющим мячом, - выбивая и останавливая мяч ногой в выпаде.

Вбрасывание мяча из-за боковой линии. Вбрасывание с места из положения ноги вместе и шага. Вбрасывание мяча на точность: под правую и левую ногу партнёру, на ход партнёру.

Техника игры вратаря. Основная стойка вратаря. Передвижение в воротах без мяча и в сторону приставным, скрестным шагом и скачками на двух ногах.

Ловля летящего навстречу и несколько в сторону от вратаря мяча на высоте груди и живота без прыжка и в прыжке. Ловля катящегося и низко летящего навстречу и несколько в сторону мяча без падения. Ловля высоко летящего навстречу и в сторону мяча без прыжка (с места и с разбега). Ловля катящегося и летящего в сторону низкого, на уровне живота, груди мяча с падением перекатом. Быстрый подъём с мячом на ноги после падения.

Отбивание мяча одним кулаком без прыжка и в прыжке (с места и с разбега).

Бросок мяча одной рукой из-за плеча на точность.

Выбивание мяча ногой: с земли (по неподвижному мячу) и с рук (с воздуха по выпущенному из рук и подброшенному перед собой мячу) на точность.

Понятие о тактике и тактической комбинации. Характеристика игровых действий: вратаря, защитников, полузащитников и нападающих. Коллективная и индивидуальная игра, их сочетание. Индивидуальные и групповые тактические действия. Командная тактика игры в «малый футбол».

Практические занятия. Упражнения для развития умения «видеть поле». Выполнение заданий по зрительному сигналу (поднятая вверх или в сторону рука, шаг вправо или влево): во время передвижения шагом или бегом – подпрыгнуть, имитировать удар ногой; во время ведения мяча – повернуться кругом и продолжить ведение или сделать рывок вперёд на 5 м. Несколько игроков на ограниченной площади (центральный круг, штрафная площадь) водят в произвольном направлении свои мячи и одновременно наблюдают за партнёрами, чтобы не столкнуться друг с другом.

Тактика нападения. Индивидуальные действия без мяча. Правильное расположение на футбольном поле. Умение ориентироваться, реагировать соответствующим образом на действие партнёров и соперника. Выбор момента и способа передвижения для «открывания» на свободное место с целью получения мяча.

Индивидуальные действия с мячом. Целесообразное использование изученных способов ударов по мячу. Применение необходимого способа остановок в зависимости от направления, траектории и скорости мяча. Определение игровой ситуации, целесообразной для использования ведения мяча, выбор способа и направления ведения. Применение различных способов обводки (с изменением скорости и направления движения с мячом, изученные финты) в зависимости от игровой ситуации.

Групповые действия. Взаимодействие двух и более игроков. Уметь точно и своевременно выполнить передачу в ноги партнёру, на свободное место, на удар; короткую или среднюю передачи, низом или верхом. Комбинация «игра в стенку».

Выполнять простейшие комбинации при стандартных положениях: начале игры, угловом, штрафном и свободном ударах, вбрасывание мяча (не менее одной по каждой группе).

Тактика защиты. Индивидуальные действия. Правильно выбирать позицию по отношению опекаемого игрока и противодействовать получению им мяча, т. е. осуществлять «закрывание». Выбор момента и способа действия (удар или остановка) для перехвата мяча. Умение оценить игровую ситуацию и осуществить отбор мяча изученным способом.

Групповые действия. Противодействие комбинации «стенка». Взаимодействие игроков при розыгрыше противником стандартных комбинаций.

Тактика вратаря. Уметь выбрать правильную позицию в воротах при различных ударах в зависимости от «угла удара», разыгрывать удар от своих ворот, ввести мяч в игру (после ловли) открывшемуся партнёру, занимать правильную позицию при угловом, штрафном и свободном ударах вблизи своих ворот. Учебно-тренировочная игра. Анализ проведенной игры.

7. Тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся.

Наименование раздела, тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов внеурочной деятельности
Характеристика основных видов внеурочной деятельности. «Основы знаний»	2	Ознакомление с упрощёнными правилами игры в ручной мяч, баскетбол, хоккей с мячом. Разбор и изучение правил игры в «малый футбол». Значение правильного режима дня юного спортсмена. Краткая характеристика футбола как средства физического воспитания. История возникновения футбола и развитие его в России. Правила техники безопасности при игре.
«Общая и специальная физическая подготовка»	4	Выполнять общеразвивающие упражнения. Общеразвивающие упражнения без предметов. Упражнения с набивным мячом
		Акробатические упражнения. Упражнение в висах и упорах.
		Подвижные игры и эстафеты Спортивные игры.
		Специальные упражнения для развития быстроты Упражнения для развития дистанционной скорости. Специальные упражнения для развития ловкости.
«Техника и тактика игры»	17	Классификация и терминология технических приёмов игры в футбол.. Бег: по прямой, изменяя скорость и направление; приставным и скрестным шагом (влево и вправо). Прыжки вверх толчком двух ног с места и толчком одной и двух ног с разбега. Повороты во время бега налево и направо. Остановки во время бега (выпадом и прыжками на ноги). Выполнять удары по мячу ногами. Удары по мячу головой. Остановка мяча. Ведение мяча. Обманные движения (финты). Отбор мяча. Вбрасывание мяча Техника игры вратаря. Тактика нападения. Тактика защиты. Групповые действия.. Учебно-тренировочная игра. Анализ проведенной игры.
		Анализ выполнения технических приёмов игры вратаря Техника передвижения и Тактика вратаря
	Всего 34	

### **Рабочая программа “Пулевая стрельба”**

Программа по пулевой стрельбе для ДЮСШ Мегино-Кангаласского улуса подготовлена на основе нормативно-правовых документов, регламентирующих работу спортивных школ в системе МО РФ, типового плана-проспекта учебной программы для спортивных школ, программы спортивной подготовки для ДЮСШ, СДЮШОР и ШВСМ, учитывая региональные компоненты.

Программа регламентирует организацию и планирование учебно-тренировочного процесса стрелков на различных этапах подготовки.

1. укрепление здоровья, повышение уровня развития физических и психологических качеств занимающихся в соответствии с их возрастными возможностями и с учетом специфики данного вида спорта.

2. освоение основных элементов техники выполнения прицельного выстрела из м/к винтовки, пнев. винтовки и пнев. пистолета и совершенствование техники и тактики стрельбы для достижения максимальных и стабильных спортивных результатов.

3. развитие и совершенствование специализированных психологических качеств, лежащих в основе выполнения сложнокоординационных и точных движений определяющих эффективность техники и тактики стрельбы из огнестрельного и пнев. оружия в спортивных условиях.

4. формирование личностных качеств, необходимых стрелку-спортсмену и соответствующих общепринятым нормам морали, гражданской и спортивной этики.

5. повышение уровня знаний в области материальной части оружия, мер безопасности при обращении с ним, правил поведения в местах проведения стрельб и доведение их выполнения до автоматизма.

6. формирование устойчивого интереса и сознательного отношения к занятиям по пулевой стрельбе, на основе которого можно было бы обеспечить соблюдение спортивного режима, создающего базу для повышения уровня спортивного мастерства.

Для достижения этих целей необходимо использовать четко ориентированных средств, методов и установок, находящихся между собою во взаимосвязи и соподчинении.

В основу отбора и систематизации материала положены принципы комплексности, преемственности и вариативности.

Принцип комплексности выражен теснейшей взаимосвязью всех сторон учебно-тренировочного процесса: теоретической, физической, технической, тактической психологической систем восстановительных мероприятий.

Принцип преемственности заключается в определенной последовательности изложения теоретического материала по этапам обучения; в углублении и расширении знаний по вопросам теории и методики тренировок, в соответствии с возрастающими требованиями к повышению уровня спортивного мастерства спортсменов; в постепенном, от этапа к этапу, усложнению содержания тренировок; в увеличении объемов тренировочных и соревновательных нагрузок; в единстве целей, задач и методов подготовки в соответствии с требованиями высшего спортивного мастерства.

Принцип вариативности позволяет осуществить выбор средств и методов подготовки с учетом имеющихся между стрелками различий: возрастных, неравномерных развитий двигательных и психологических возможностей, а также в связи с требованиями и задачами, решаемыми на различных этапах подготовки с каждым конкретным спортсменом, исходя из определенных обстоятельств, при решении той или иной педагогической задачи можно вносить необходимые коррективы в построении учебно-тренировочных циклов, занятий, не нарушая общих подходов.

Разделы программы взаимосвязаны, их смысловое содержание направлено на воспитание гармонично развитых людей.

В группах занятия проводятся в рамках организованного учебно-тренировочного процесса, даются необходимые теоретические знания и выполняются определенные объемы тренировочных нагрузок с их постепенным увеличением, усложнением состава осваиваемых действий и их ситуационного применения, информации по этапам подготовки.

Этапы подготовки и их задачи

Важным условием успеха тренера- преподавателя в работе со стрелками является многолетняя спортивная подготовка:

— строгая преемственность задач, средств и методов построения учебно-тренировочных занятий;

— постепенность возрастания общего объема нагрузок при увеличении объемов средств специальной подготовки и уменьшении объемов средств общефизической подготовки;

— увеличения общих тренировочных нагрузок в учебно-тренировочных группах за счет их объемов, в группах спортивного совершенствования – за счет повешения интенсивности;

— тщательное соблюдение постепенности увеличения тренировочных и соревновательных нагрузок;

— строгое соблюдение дидактическому принципу – от простого к сложному при обучении и совершенствовании во всех видах подготовки.

**Режим учебно-тренировочной работы на различных этапах подготовки, наполняемость учебных групп и требования к физической, технической и спортивной подготовкам .**

*Таблица 1*

**Режимы учебно-тренировочных занятий.**

Наименование этапа	Год обучения	Минимальный возраст для зачисления	Минимальное число учащихся в группе		Максимальное (в неделю) количество учебных занятий		Требования по спорт. Подготовка на конец учебного года
			В начале года	В конце года	занятий	часов	
ГНП	1-й	11-13	15	9	3	6	III-II разряды в стрельбе «лежа»
УТГ		13-15	9	7	3	12	I разряд, I подтв., КМС (желательно)

Подготовка юных стрелков характеризуется определенными особенностями, которое необходимо учитывать при организации и планировании учебно-тренировочного процесса. Эти особенности заключаются в том, что подготовка должна:

1. иметь многолетний характер, обеспечивая постепенное и стабильное увеличение спортивных результатов, юных стрелков; обеспечить тщательную подготовку стрелка к его первому участию в соревнованиях.

2. строиться с учетом возраста, пола, этапа, периода подготовки и инвалидных особенностей спортсмена; обеспечивать постепенное увеличение тренировочных и соревновательных нагрузок, предусматривая необходимые по продолжительности и характеру фазы отдыха;

3. строиться на основе всестороннего физического развития;

4. планироваться с учетом общего физического и психологического уровня развития обучаемого

5. строиться с соблюдением спортивного режима, рационального режима тренировок и отдыха, гигиены, быта и постоянного комплексного контроля за состояние здоровья, функциональным состоянием и уровнем подготовленности.

Многолетняя подготовка стрелков осуществляется поэтапно. Каждый этап является составным звеном в общей системе многолетней подготовки и имеет свои цели, задачи и средства.

### **Организация учебно-тренировочной работы**

Организация учебно-тренировочных занятий воспитательная и культурно-массовая работа с учащимися осуществляется тренером-преподавателем совместно с родительским комитетом и администрацией школы.

Группы комплектуются из числа учащихся общеобразовательных школ с учетом возраста, стажа общей физической и спортивной подготовленности.

Для перевода из одной группы в другую учащиеся к концу года должны выполнить контрольные- переводные нормативы.

Учебный год во всех группах начинается 1 сентября. Учебно-тренировочные занятия проводятся по расписанию, по учебным программам и планам при строгом соблюдении требований к врачебному контролю, предупреждению травм и обеспечении санитарно-гигиенического состояния мест занятий и оборудования, при строгом соблюдении мер безопасности во время занятий. Контрольно- переводные нормативы по ОФП приведены в таблице 2. Контрольно – передовые нормативы по СФП – в таблице 3.

### **Планирование**

Планирование должно обязательно предусматривать непрерывность и последовательность всей учебно-воспитательной работы.

В основе планирования должны лежать принципы:

— перспективности, когда при составлении рабочих планов учитываются задачи школы на длительный период;

— преемственности, когда предусматриваются мероприятия, направленные на закрепления и дальнейшее развитие достигнутого;

— научности, когда используются новые методические разработки и передовой опыт;

планирование учебно-воспитательной работы находится в полной зависимости от общих задач подготовки стрелков и участия в соревнованиях, материальной базы, климатических условий.

В зависимости от продолжительности периодов, на которые составляются планы, планирование бывает перспективным, текущим и оперативным. Каждый тип планирования определяет объем задач и время, необходимое для их решения. Учебный план учебно-тренировочных занятий на 43 недели приведен в таблице 4.

Планирование на год подчинено задачам подготовки спортсменов к соревнованиям. Учебно-тренировочный процесс в годичном цикле состоит из трех периодов:

Подготовительного, соревновательного и переходного.

Подготовительный период – сентябрь- декабрь.

Он делится на 2 этапа. Первый этап – сентябрь- октябрь (общеподготовительный ).

Второй этап – ноябрь-декабрь (предсоревновательный).

Задачи подготовительного периода:

— повышение уровня общефизической подготовки и общей выносливости.

— Изучение и совершенствование техники стрельбы с акцентом на отработку элементов техники и общей структуры выстрела и упражнения в целом.

— Приобретение специальных теоретических знаний.

Первый этап направлен на повышение функциональных возможностей, совершенствования физических способностей и технической готовности с постепенным увеличением тренировочной нагрузки. На этом этапе 60-65% от общего составляют ОФП.

На втором этапе, непосредственно переходящем в соревновательный период, нужно соединить в одно целое все элементы тренированности, на этом этапе сокращается объем ОРУ в пользу специальных - стрелковых.

Соревновательный период (январь – июнь). Задачи:

— Совершенствование технической и тактической стрельбы;

— Приобретение соревновательного опыта, совершенствование волевых качеств и психологической устойчивости;

### Контрольно-переводные нормативы

СФП		ГНП	УТГ
Удержание оружия в позе-изготовке	Лежа (мин.)	30	От 1ч.-1ч.20мин. с отдыхом
	С колена	15	От 40мин.-1ч. с отдыхом
	Стоя м/к винтовка	10-15 подъемов по 10-15 с.	45мин.-1ч.
	Стоя пнев. Винтовка		1ч.-1ч.15мин.
Удержание м/к пистолета			45м-1ч. с интервалом
Удержание пнев. Пистолета		15-20 подъемов По 8-12с.	1ч.-1ч.15мин.

### Учебный план на 39 недель учебно-тренировочных занятий.

№ п/п	Разделы подготовки	Этапы подготовки		
		ГНП	УТГ	Примечание
		1	2	
1	Общая физическая подготовка	86	62.5	
2	Специальная физическая подготовка	26	35.5	
3	Технико-тактическая подготовка	77	265	

4	Теоретическая подготовка	23	21	
5	Контрольно-переводные нормативы	5	16.5	
6	Соревнования	2	11	
7	Психологическая подготовка	По индивидуальному плану		
8	Инструкторская и судейская практика	8 и 5	9.5 и 12	
9	Восстановительные мероприятия	По индивидуальному плану		
10	Медицинское обследование	Два раза в год		
<b>Общее количество часов</b>		<b>232</b>	<b>464</b>	

**План-схема годового цикла подготовки и примерное распределение  
программного материала  
в группах начальной подготовки  
(кол-во тренир. дней – 3, часов – 6)**

№ п/п	Структура цикла	годового	Месяцы										Всего за год
			9	10	11	12	1	2	3	4	5		
1	Количество тренировочных:												116
	Занятий												
	Часов												
2	ОФП		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
3	СФП		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
4	Техническая подготовка		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
5	Теоретическая подготовка		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	
6	Инструкторская, судейская									+	+		
7	Соревнования									+	+	+	
8	Контрольные нормативы			+								+	
9	Восстановительные мероприятия											+	
10	Медицинское обследование			+								+	

**теоретическая подготовка  
по пулевой стрельбе по этапам обучения**

№ п/п	Содержание основных занятий	ГНП		УТГ	
		1	2	1	2
1	Морально-этические и нравственные нормы поведения стрелков	+			+
2	Физическая культура и спорт в России, РС(Я), районе	+			+
3	История развития пулевой стрельбы, состояние	+			+

4	Меры обеспечения безопасности при проведении занятий	+	+
5	Оружие и снаряжение стрелка, оборудование и инвентарь	+	+
6	Техника стрельбы	+	+
7	Тактика стрельбы	+	+
8	Баллистика		+
9	Гигиена, режим, питание, закаливание	+	+
10	Врачебный контроль и самоконтроль		+
11	Правила соревнований, их организация и проведение	+	+
12	Общие основы методики обучения и тренировки		+
13	ОФП и СФП стрелка	+	+
14	Психологические особенности деятельности стрелка		+

**«Бастынкылаас»(Ыйдарынан)**

**Классные руководители за 2019-2020 уч года**

1 класс – Назарова Харитина Александровна

2 класс- Игнатъева Даниана Даниловна

3 класс- Назарова Марфа Николаевна

4 класс- Кириллина Мария Егоровна

5 класс-Аргунова Алена Романовна

6 класс- Борисова Анастасия Александровна

7 класс- Борисова Вилюяна Васильевна

8 класс- Назарова Иванна Ивановна

9 класс-Кривогорницына Матрена Петровна

10 класс-Банчина Лариса Афанасьевна

11 класс- Александрова Ольга Андреевна

**Куратор класса за 2019-2020 уч год**

1 класс-Яковлева Елизавета Валентиновна- библиотекарь

2 класс- Тимофеева Антонина Владимировна

3 класс- Назаров Михаил Васильевич- учитель технологии



- 4 класс- Кириллина Раиса Васильевна – учитель истории и обществознания  
 5 класс-Кривогорницына Оксана Гаврильевна- социальный педагог  
 6 класс- Яковлев Руслан Васильевич- учитель физической культуры  
 7 класс- Карпова Сахая Даниловна- учитель биологии и химии  
 8 класс- Скрябин Максим Александрович- учитель физической культуры  
 9 класс- Александров Анатолий Анатольевич - учитель физической культуры и ОБЖ  
 10 класс- Егорова Евдокия Павловна - учитель русского языка  
 11 класс- Дьячковская Татьяна Олеговна- учитель математики

Школьный конкурс «Бастынкылаас» проводится ежегодно Советом старшекласников и советом МО классных руководителей с целью выявления наиболее сплоченных и творческих классных коллективов – лидеров школы. Результат реализации классных проектов находит отражение в смотре- конкурсе классных коллективов «Бастынкылаас», путем выстраивания балльно – рейтинговая система участия классов в школьных мероприятиях, учебе и ит.д

Проектная деятельность: «Мэнэй куелэ», «Ийэ сквера», «Добун», «Быйан», «Туску», «Алаба(пришкольный интернат)», «Хотугу хобуун», «Кэрэни бэлэхтээ», «Тулааын», «Суолдбут буолар суруктар», «Тереппут урамньыта», «Ломтука лобуора- эдкорпост».

#### Задачи конкурса:

- утверждение активной жизненной позиции учащихся;
- развитие классного и школьного самоуправления;
- повышение престижа знаний, интеллектуального и творческого потенциала учащихся;
- стимулирование классных руководителей, активов классов к реализации подхода в работе и учебе.

**Участниками конкурса** являются все коллективы с 1-4, 5-8, 9-11класс.

#### Организация и порядок проведения конкурса:

Конкурс проходит в течение учебного года с **сентября по май** месяц;

**Класс - победитель** определяется по наибольшему количеству набранных баллов в течение учебного года;

**Ход конкурса** отражается в листе активности классов.

#### Программа конкурса.

Конкурс проводится в два этапа:

рассматривается в конце каждой месяца.

•оценивается успеваемость учеников класса и его участие в различных школьных делах

- школьная форма
- опоздание урока
- прогул без уважительной причины
- без сменной обуви

#### Традиции школы

	Сроки	Наименование мероприятий	Ответственные
	Согласно плану по УВР	Проведение мероприятия Дня открытых дверей для родителей учащихся 1-11 классов.	Админ.школы. Кл.рук
	Согласно плану по УВР	Тематические родительские собрания для родителей учащихся 1 – 11 классов	Админ.школы

	Согласно плану работы Упр.Совета	Участие представителей родительской общности, учителей, представителей школьного актива ученического самоуправления в заседаниях Управляющего совета	Админ.школы
	Согласно плану по ВР	Работа психолого-педагогической службы школы	Соц.педагог, психолог
	Согласно плану по ВР	Проведение благотворительных акций	Волонтерский отряд
	Согласно плану по ВР	Проведение «Теруттуулгэ» каждый месяц	Зам.дир.по ВР, Егорова Е.П, Кривогорницына О.Г
	Согласно плану по ВР	Тематические классные часы, посвященные знаменательным дата, событиям. Тематические классные часы о здоровом образе жизни. Тематические классные часы на тему дружбы, толерантного отношения друг к другу. Тематические классные часы по правилам дорожного движения, по антитеррористической тематике	Зам.д.ВР, Кл.рук, соц.пед, психолог
	Ежегодно по результатам уч.года	Слеткакачественников учебы. «Дневник Володи Ларионова», «Ларионовские чтения». Праздник дополнительного образования «О5о сааскустуга», улусная олимпиада для начальных классов «Теребут тыл ылыгынан»	Админ.школы

### Традиционные праздники

Сентябрь	Торжественная линейка приуроченная «Дню знаний» День республики «Куьуннукиьикулбутунэн» «Тымтыксаас» «Операция картошка» Теруттуулгэ Походы	Зам.дир.по ВР, кл.рук, ДО «Сайдыс»
Октябрь	Международный «День учителя» «Сарданасаас» Выбор актива школы День рождения РДШ	Зам.дир.по ВР, кл.рук, ПО
Ноябрь	День народного единства День матери Всемирный день молодежи	Зам.дир.по ВР, кл.рук

Декабрь	«День Конституции РФ» «День детского движения РСЯ» Тематические оформление школы к празднованию Нового года	Зам.дир.по ВР, кл.рук
Январь	Праздники Рождества и Старого Нового года	Зам.дир.по ВР, кл.рук
Февраль	Месячник В.П. Ларионова Слет хорошистов, активистов 23 февраля «День защитника Отечества»	Админ.школы, Зам.дир.по ВР, кл.рук
Март	8 марта «Международный женский день»	Зам.дир.по ВР, кл.рук
Апрель	«Сарыалсаас» День космонавтики Слет качественников, активистов и хорошистов	Зам.д.ВР, Кл.рук  Админ.школы. учителя пред.кл.рук
Май	Мир. Труд. Май День победы «Саха сана сыла» «Сур инэри» Походы	Зам.д.ВР, Кл.рук  Егорова Е.П  Кл.рук
Июнь	День защиты детей Торжественное вручение аттестатов учащимся 9, 11 классов. Праздник выпускной бал- 2020.	Зам.д.УВР, Зам.д.ВР, Кл.рук

**«Приобщение школьников к труду через организацию летнего эколого-биологического лагеря «Быйан»**

1. Растениеводство: овощеводство, цветоводство

В школе обучается 110 учащихся, 11 классов- комплектов.

Летний лагерь труда и отдыха

**Планируемые работы в летнем лагере Быйан 2020 г**

**Цель:**

**Задачи:**

- Организация условий летнего отдыха детей.
- Улучшение здоровья детей
- Социальная и трудовая реабилитация всех детей и, прежде всего детей малообеспеченных, многодетных семей, детей «групп риска»
- Профессиональная ориентация учащихся.

<b>Лагерь труда и отдыха Илгэ</b>	<b>Охват детей</b>	<b>Тема проекта</b>
-----------------------------------	--------------------	---------------------

1 сезон с 5 июня по 25 июня	25	«Эколого-биологический лагерь»
-----------------------------	----	--------------------------------

### Ожидаемые результаты

Реализация программы воспитания и социализации в МБОУ «Тыллыминская средняя школа» должна обеспечить:

- значимость воспитания в общественном сознании;
- повышение общественного престижа семьи, отцовства и материнства, сохранение и возрождение традиционных семейных ценностей, укрепление традиций семейного воспитания;
- развитие общественно-государственной системы воспитания, основанной на координации и консолидации усилий всех ее институтов, межведомственного взаимодействия;
- использование лучшего педагогического опыта воспитательной деятельности;
- доступность для всех категорий детей качественного воспитания, способствующего удовлетворению их индивидуальных потребностей, развитию творческих способностей, независимо от материального положения семьи, состояния здоровья;
- реализация федеральных, региональных и муниципальных целевых программ поддержки одаренных детей, создание условий для развития их способностей в сфере образования, науки, культуры и спорта, независимо от их социального положения и финансовых возможностей их семей;
- укрепление и развитие кадрового потенциала системы воспитания в МБОУ «Тыллыминская средняя школа»
- утверждение в детской среде позитивных моделей поведения как нормы, снижение уровня негативных социальных явлений;
- развитие и поддержка социально-значимых детских, семейных и родительских инициатив, обеспечение преемственности деятельности детских и молодежных общественных объединений;

### 2.3. Программа коррекционной работы

#### Цель программы

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы школы, помощь в социальной адаптации детей.

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.

#### Задачи программы

1. Своевременно выявить детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
2. определить особенности организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
3. осуществить индивидуально ориентированную психолого-медико-педагогическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
4. разработать индивидуальные учебные планы, организовать индивидуальные и (или) групповые занятия для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательного учреждения;
5. обеспечить возможность обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
6. реализовать систему мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
7. оказать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

### *Направления работы*

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

— диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

— коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

— консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

— информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

#### Характеристика содержания

##### Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка.

##### Коррекционно-развивающая работа включает:

- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

##### Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

— консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;

— консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

— различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей.

Механизм реализации программы

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья со специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Социальное партнёрство включает:

— сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;

— сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;

— сотрудничество с родительской общественностью.

### *Требования к условиям реализации программы*

#### 1. Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;
- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

#### 3. Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы. При организации работы в данном направлении целесообразно руководствоваться разработанными на федеральном уровне методическими рекомендациями, учитывающими специфику образовательного и реабилитационного процесса для таких детей. Специальные (коррекционные)



образовательные учреждения могут выполнять функции учебно-методических центров, обеспечивающих оказание методической помощи педагогическим работникам образовательных учреждений общего типа, консультативной и психолого-педагогической помощи обучающимся и их родителям (законным представителям).

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (соответствующего вида), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

#### 4. Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы. В качестве методической помощи и обеспечения кадрами планируется совместная работа с Центром психолого-педагогической помощи «Кэскил» в с.Майя.

#### 5. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды образовательного учреждения.

#### Информационное обеспечение

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

**Образовательная программа  
среднего (полного) общего образования  
Организационный раздел**

### 3.1. Учебный план

Учебный план МБОУ «Тыллыминская средняя общеобразовательная школа имени С.З.Борисова», реализующего основную образовательную программу среднего общего образования, определяет рамки отбора содержания среднего общего образования, разработки требований к его усвоению и организации образовательного процесса, выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Нормативная база разработки учебных планов среднего общего образования на 2019-2020 учебный год обеспечивается следующими документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Постановление Правительства РС(Я) от 30.06.2005 г. №373 «Об утверждении базисного учебного плана для образовательных учреждений РС(Я), реализующих программы общего образования».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 года № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.282110 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
4. Приказ МО и науки РФ от 03.06.2011. № 1994 «О внесении изменений в федеральный базисный УП и примерные учебные планы для ОУ РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом МО РФ от 09.03.2004 № 1312».
5. Примерные основные образовательные программы среднего общего образования.
6. Приказ Минобрнауки России от 31 марта 2014 года № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
7. Программа развития системы образования «МэцэКэскилэ - VI», 2017 – 2020г.г.
8. Приказ МО РС(Я) от 29.10.2010 г. № 01-08/1784 «О введении третьего часа физической культуры».
9. Приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 года № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений».
10. Приказ Минобрнауки России от 28 декабря 2010 года № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».
11. Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013г. N 1015 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального, основного, среднего общего образования».
12. Примерный учебный план для общеобразовательных учреждений Республики Саха (Якутия) с русским (неродным) языком обучения (с изучением языка саха как родного), 2011г.
13. Локальные акты МБОУ «Тыллыминская средняя общеобразовательная школа имени С.З.Борисова».

Устав МБОУ «Тыллыминская средняя общеобразовательная школа имени С.З.Борисова»

СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

БУП РФ 2005г. с изменениями, приказ МО и Н РФ № 889 от 30.08.2010 г.

Приложение к приказу Министерства образования РС (Я)

№ 01-16/2516 от 25.08.2011 г.

Федеральный компонент					
Обязательные учебные предметы на базовом уровне					
Инвариантная часть	Учебные предметы		10 класс	11 класс	Всего
	Русский язык		1	1	2
	Литература		3	3	6
	Иностранный (английский) язык		3	3	6
	Математика		4	4	8
	История		2	2	4
	Обществознание (включая экономику и право)		2	2	4
	Естественнонаучное	Биология	1	1	2
		Химия	1	1	2
		Астрономия		1	1
		География	1		1
	ОБЖ		1	1	2
	Физическая культура		3	3	6
Учебные предметы по выбору на базовом и профильном уровнях					
Вариативная часть	Учебные предметы		базовый уровень		
	География		1	1	2
	Обществознание			1	1
	Информатика		1		1
	Физика		2	2	4
	Химия		1	1	2
	Биология		1	1	2
	Информатика и ИКТ		1	1	2
	Искусство (МХК)		1	1	2
	Технология		1	1	2
	<i>Итого</i>		<b>31</b>	<b>31</b>	<b>62</b>
Региональный компонент (вариативная часть)			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
Родная литература		2	2	4	
Культура народов РС (Я)		1	1	2	
<i>Компонент ОУ</i>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>
информатика		1	0	1	
русский язык		2	2	4	
математика		1	1	2	
<b>Итого для ОУ (аудиторная нагрузка)</b>			<b>37</b>	<b>37</b>	<b>74</b>
<b>Максимальный объем учебной нагрузки</b>			<b>37</b>	<b>37</b>	<b>74</b>

### 3.1.1.Календарный учебный график

#### Характеристика образовательного процесса

В 2019 – 2020 учебном году в МБОУ «Тыллыминская средняя общеобразовательная школа имени С.З.Борисова» действует 11 класса-комплекта, в том числе 2 – среднего общего образования.

#### 1. Продолжительность учебного года по классам

Учебный год начинается с 2 сентября. Учебный год заканчивается в 1-8, 10 классах – 30 мая, 9, 11 классе – 23 мая

#### 2. Продолжительность учебных четвертей

Учебные четверти	классы	Срок начала и окончания четверти	Количество полных недель и дней	
1 четверть	1 класс (пятидневка)	02.09.19-02.11.19	9 недель	
	2 - 8, 10 классы	02.09.19-02.11.19	9 недель	
	9, 11 классы	02.09.19-02.11.19	9 недель	
2 четверть	1 класс (пятидневка)	11.11.19-28.12.19	7 недель	
	2 - 8, 10 классы	11.11.19-28.12.19	7 недель	
	9, 11 классы	11.11.19-28.12.19	7 недель	
3 четверть	1 класс (пятидневка)	10.01.20-01.02.20	3 недели	
		10.02.20-21.03.20	6 недель	
	2 - 8, 10 классы	10.01.20-21.03.20	10 недель	
	9, 11 классы	10.01.20-21.03.20	10 недель	
4 четверть	1 класс (пятидневка)	01.04.20-30.05.20	8 недель	
	2 - 8, 10 классы	01.04.20-30.05.20	8 недель	
	9, 11 классы	01.04.20-23.05.20	7 недель	
Итого за учебный год	1 класс (пятидневка)	02.09.19-02.11.19	9 недель	33
		11.11.19-28.12.19	7 недель	
		10.01.20-01.02.20	3 недели	
		10.02.20-21.03.20	6 недель	
		01.04.20-30.05.20	8 недель	
	2 - 8, 10 классы	02.09.19-02.11.19	9 недель	34
		11.11.19-28.12.19	7 недель	
		10.01.20-21.03.20	10 недель	
		01.04.20-30.05.20	8 недель	
9, 11 классы	02.09.19-02.11.19	9 недель	33	
	11.11.19-28.12.19	7 недель		
	10.01.20-21.03.20	10 недель		
	01.04.20-23.05.20	7 недель		

#### 3. Продолжительность каникул в 2019-2020 учебном году

каникулы	классы	Срок начала и окончания каникул	Количество дней
Осенние	1 класс (пятидневка)	03.11.19-10.11.19	7 дней
	2 - 8, 10 классы	03.11.19-10.11.19	7 дней
	9, 11 классы	03.11.19-10.11.19	7 дней
Зимние	1 класс	29.12.19-09.01.20	12 дней

	(пятидневка)			
	2 - 8, 10 классы	29.12.19-09.01.20	12 дней	
	9, 11 классы	29.12.19-09.01.20	12 дней	
Весенние	1 класс	02.02.20-09.02.20	8 дней	
	(пятидневка)	22.03.20-31.03.20	10 дней	
	2 - 8, 10 классы	22.03.20-31.03.20	10 дней	
	9, 11 классы	22.03.20-31.03.20	10 дней	
Итого за учебный год	1 класс (пятидневка)	03.11.19-10.11.19	7 дней	37
		29.12.19-09.01.20	12 дней	
		02.02.20-09.02.20	8 дней	
		22.03.20-31.03.20	10 дней	
	2 - 8, 10 классы	03.11.19-10.11.19	7 дней	29
		29.12.19-09.01.20	12 дней	
		22.03.20-31.03.20	10 дней	
	9, 11 классы	03.11.19-10.11.19	7 дней	29
		29.12.19-09.01.20	12 дней	
		22.03.20-31.03.20	10 дней	

На основании п.10.10 «СанПин 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» установлены дополнительные каникулы для учащихся 1 класса – с 2 февраля по 9 февраля 2020года (всего 8 дней).

#### 4. Проведение промежуточной аттестации в переводных классах согласно Уставу МБОУ

Промежуточная аттестация в переводных классах (4 -8, 10 классы) проводится с 11 мая по 23 мая без прекращения учебно-воспитательного процесса.

#### 5. Проведение государственной (итоговой) аттестации в 9 и 11 классах

Срок проведения государственной итоговой аттестации обучающихся устанавливается:

- в 9 классе – Министерством образования и науки РФ
- в 11 классе – Министерством образования и науки РФ

#### 6. Регламентирование образовательного процесса на неделю

Продолжительность учебной недели:

- по 5-дневной учебной неделе занимается – 1 класс
- по 6-дневной учебной неделе занимаются – 2-11 классы

Продолжительность учебного года: 33 недели – для 1,9,11 классов, 34 недели – для 2 – 8, 10 классов. Школа работает в одну смену, продолжительность урока 45 минут. Для 1 класса продолжительность уроков в 1 и 2 четвертях 35 минут, в 3,4 четвертях по 40 минут. Используется «ступенчатый» режим обучения в 1 классе: в сентябре, октябре – в день 3 урока по 35 минут, в ноябре, декабре – в день 4 урока по 35 минут, с января по май – 4 урока по 40 минут.

#### Расписание подачи звонков для 2-11 классов.

1 урок	08.30 – 09.15
2 урок	09.25 – 10.10
3 урок	10.30 – 11.15

4 урок	11.35 – 12.20
5 урок	12.30 – 13.15
6 урок	13.25 – 14.10
7 урок	14.20 – 15.05

**Продолжительность перемен между уроками во 2- 11 классах**

После 1 урока	10 минут
После 2 урока	20 минут
После 3 урока	20 минут
После 4 урока	10 минут
После 5 урока	10 минут
После 6 урока	10 минут

**Расписание подачи звонков для 1 класса на 1 полугодие**

1 урок	08.30 – 09.05
2 урок	09.15 – 09.50
Динамическая пауза	09.50 – 10.30
3 урок	10.30 – 11.05
4 урок	11.15 – 11.50
Динамическая пауза	11.50 – 12.30
Внеурочная деятельность	12.30 – 13.05 13.15 – 13.50

**Расписание подачи звонков для 1 класса на 2 полугодие**

1 урок	08.30 – 09.10
2 урок	09.20 – 10.00
Динамическая пауза	10.00 – 10.40
3 урок	10.40 – 11.20
4 урок	11.30 – 12.10
Динамическая пауза	12.10 – 12.50
Внеурочная деятельность	12.50 – 13.30 13.40 – 14.20

**Продолжительность перемен между уроками и динамических пауз в 1 классе**

После 1 урока	10 минут
После 2 урока	40 минут динамической паузы
После 3 урока	10 минут
После 4 урока	40 минут динамической паузы
После 1 занятия (внеурочного)	10 минут

**Приемные дни администрации для родителей**

День недели	Время приема
Понедельник	16.00 – 17.00.
Вторник	
Среда	16.00 – 17.00.
Четверг	
Пятница	
Суббота	11.00 – 12.00

**Часы консультаций психолога**

Понедельник	10.10 - 10.30 11.15 – 11.35 15.00 – 17.00
-------------	---

Вторник	10.10 - 10.30 11.15 – 11.35 15.00 – 17.00
Среда	10.10 - 10.30 11.15 – 11.35 15.00 – 17.00
Четверг	10.10 - 10.30 11.15 – 11.35 15.00 – 17.00
Пятница	10.10 -10.30 15.00 – 16.00
Суббота	10.10 -10.30 11.15 – 11.35

### 3.1.2. План внеурочной деятельности

Внеаудиторная деятельность:	Количество часов за 2 года обучения
Проектная деятельность/элективные курсы	280 (4/4)
Консультации	280 (4/4)

Внеаудиторная деятельность:	10 класс	11 класс	Итого
Проектная деятельность/элективные курсы	4	4	8
Консультации	4	4	8
Всего	8	8	16

### Распределение часов внеаудиторная деятельность

Класс	Элективный курс	Консультация	Всего часов
10	Биология	Математика	8 часов
	Информатика	Математика	
	ОВС	Русский язык	
	История	Русский язык	
11	Родная литература	Математика	8 часов
	Биология	Математика	
	ОВС	Русский язык	
	Химия	Русский язык	



### 3.2. Система условий реализации образовательной программы школы

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации Образовательной программы школы должно стать создание и поддержка культурно-образовательной среды, обеспечивающей требования согласно триединой сути человека – Кут: физиологические (БКК), духовные (ИКК) и информационно-коммуникативные (СКК).

Созданные в ОУ условия должны:

- обеспечивать достижение планируемых результатов освоения ООП школы и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ.
- учитывать особенности ОУ, его структуру, запросы участников образовательного процесса
- предоставлять возможности взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

#### 3.2.1. Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы

Укомплектованность школы педагогическим и иным персоналом – 100%:

Уровень квалификации педагогического персонала:

	Высш. обр	Сред - педа г. обр	Высшая категория	Первая категория	соответс тв	базова я категр ия	Используй ют ИКТ
Администраци я школы	2				2		2
Нач. ступень	4	0	2	0	1	1	4
Основная и средняя (полная)	14	3	10	4	5	4	17
ОДО	1					1	1
Педагог- психолог	1					1	1
Соц. педагог	1				1		1
библиотекарь	1			1			1
Воспитатель интерната	1	2	1		1	1	3
Педагоги дополнительного образования	1	2	1	1	1		3

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала ОУ является обеспечение в соответствии с новыми реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

План-график повышения квалификации работников ОУ в условиях введения стандарта

Должности пед.работников	Ф И О	Формы повышения квалификации
Директор и его заместители	Белолюбский Ф.Ф.	Курсы, семинары, НПК
	Ксенофонтова Е.Н.	Курсы, семинары, НПК
Учителя	Александров А.А.	Курсы, семинары, НПК
	Александрова О.А.	Курсы, семинары, НПК
	Аргунова А.Р.	Курсы, семинары, НПК
	Аргунова М.П.	Курсы, семинары, НПК
	Банчина Л.А.	Курсы, семинары, НПК
	Борисова В.В.	Курсы, семинары, НПК
	Егорова Е.П.	Курсы, семинары, НПК
	Игнатъева Д.Д.	Курсы, семинары, НПК
	Кириллина М.Е.	Курсы, семинары, НПК
	Кириллина Р.В.	Курсы, семинары, НПК
	Кривогорницына М.П.	Курсы, семинары, НПК
	Карпова С.Д.	Курсы, семинары, НПК
	Назарова И.И.	Курсы, семинары, НПК
	Назарова М.Н.	Курсы, семинары, НПК
	Назарова Х.А.	Курсы, семинары, НПК
	Назаров М.В.	Курсы, семинары, НПК
	Дьячковская Т.О.	Курсы, семинары, НПК
	Скрябин М.А.	Курсы, семинары, НПК
Терентьева Т.Р.	Курсы, семинары, НПК	
Тимофеева А.В.	Курсы, семинары, НПК	
Яковлев Р.В.	Курсы, семинары, НПК	
ОДО	Дьячковская С.Д.	Курсы, семинары, НПК
Педагог-психолог	Борисвоа А.А.	Курсы, семинары, НПК
Соц.педагог	Кроивононицына О.Г.	Курсы, семинары, НПК
библиотекарь	Яковлева Е.В	Курсы, семинары, НПК

### 3.2.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы

На начальной ступени обучения применяются следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательного учреждения.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку одарённых детей.

**Преемственность** - непрерывный процесс воспитания и обучения ребенка, имеющий общие и специфические цели для каждого возрастного периода, т.е. – это связь между различными ступенями развития, сущность которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию. Преемственность рассматривается как связь, согласованность и перспективность всех компонентов системы образования: целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации воспитания и обучения, обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребенка.

Реализация преемственных связей требует решения задач:

- Обеспечение «охранительной функции» процесса обучения - недопустимость умственных перегрузок; использование здоровьесберегающих технологий; поддержание эмоционально-положительного отношения ребенка к познавательной деятельности.
- Организация процесса обучения, воспитания и развития детей на этапе дошкольного образования с учетом его самоценности: опора на потребности и возможности детей; создание условий для сохранения детской индивидуальности, раскрытия и развития способностей каждого ребенка.

Приоритетное развитие личности будущего первоклассника, формирование тех интеллектуальных и социальных качеств, без которых его обучение в школе не будет успешным.

### **3.2.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Оно осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объема средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

### **3.2.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Образовательное учреждение располагает материальной и технической базой, обеспечивающей организацию и проведение всех видов деятельности обучающихся. Материальная и техническая база соответствует действующим санитарным и

противопожарным правилам и нормам, а также техническим и финансовыми нормативам, установленным для обслуживания этой базы.

Для организации всех видов деятельности обучающихся класс (группа) должен иметь доступ по расписанию в следующие помещения:

- учебные кабинеты начальных классов
- музей школы.
- библиотека с читальным залом
- учебная мастерская, оснащенная станками для обработки дерева и металла
- спортивный зал
- актовый зал.
- в распоряжении школы имеются опытно-производственный участок общей площадью 1,5 га, где учителями и учащимися проводятся учебно-опытные работы по овощеводству.

### **3.2.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы среднего общего образования**

Учебно-методическое и информационное обеспечение позволяет осуществлять: информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий в области библиотечных услуг (доступ к образовательным ресурсам Интернета); укомплектованность печатными и электронными информационно-образовательными ресурсами по предметам учебного плана, учебниками, учебно-методической литературой и материалами по учебным предметам, курсам основной образовательной программы, дополнительной литературой.

### **Основные общеобразовательные программы, реализуемые в школе Программное обеспечение образовательного процесса.**

Список учебников из федерального перечня использованию в образовательной деятельности

Порядковый номер учебника	Автор/авторский коллектив	Наименование учебника	Класс	Наименование издателя(ей) учебника
1.2. Основное общее образование				
1.2.1. Русский язык и литература (предметная область)				
1.2.1.1. Русский язык (учебный предмет)				

1.2.1.1.3.1	Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др.	Русский язык (в 2 частях)	5	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.1.1.3.2	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др.	Русский язык (в 2 частях)	6	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.1.1.3.3	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др.	Русский язык	7	АО «Издательство «Просвещение»
ФП Приказ №253 от 31.03. 2014 г.1.2.1.1.4.4	Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина АД. и др.	Русский язык	8	АО «Издательство «Просвещение»
ФП Приказ №253 от 31.03. 2014 1.2.1.1.4.5	Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина АД. и др.	Русский язык	9	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.1.2. Литература (учебный предмет)				
1.2.1.2.2.1	Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И.	Литература (в 2 частях)	5	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.1.2.2.2	Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлёв В.П. и др. / Под ред. Коровиной В.Я.	Литература (в 2 частях)	6	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.1.2.2.3	Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И.	Литература (в 2 частях)	7	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.1.2.2.4	Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И.	Литература (в 2 частях)	8	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.1.2.2.5	Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Збарский И.С. и др./ Под ред. Коровиной В.Я.	Литература (в 2 частях)	9	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.2. Иностранные языки (предметная область)				
1.2.2.1. Иностранный язык (учебный предмет)				
Английский язык				
1.2.2.1.4.1	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др.	Английский язык	5	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.2.1.4.2	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и до.	Английский язык	6	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.2.1.4.3	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и до.	Английский язык	7	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.2.1.4.4	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и др.	Английский язык	8	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.2.1.4.5	Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. и до.	Английский язык	9	АО «Издательство «Просвещение»

1.2.3. Общественно-научные предметы (предметная область)				
1.2.3.1 История России (учебный предмет)				
1.2.3.1.2.1	Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Стефанович П.С. и др./ Под ред. Торкунова А.В.	История России (в 2 частях)	6	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.3.1.2.2	Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В. и др./ Под ред. Торкунова А.В.	История России (в 2 частях)	7	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.3.1.2.3	Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В. и др./ Под ред. Торкунова А.В.	История России (в 2 частях)	8	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.3.1.2.4	Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Левандовский А.А. и др./ Под ред. Торкунова А.В.	История России (в 2 частях)	9	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.3.2. Всеобщая история (учебный предмет)				
1.2.3.2.1.1	Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С. /Под ред. Искендерова А.А.	Всеобщая история. История Древнего мира	5	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.3.2.1.2	Агибалова Е.В., Донской Г.М./Под ред. Сванидзе А.А.	Всеобщая история. История Средних веков	6	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.3.2.1.3	Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М./Под оед. Искендеова А.А.	Всеобщая история. История Нового времени	7	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.3.2.1.4	Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. и др./Под ред. Искендерова А.А.	Всеобщая история. История Нового времени	8	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.3.2.1.5	Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. и др./Под ред. Искендерова А.А.	Всеобщая история. Новейшая история	9	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.3.3. Обществознание (учебный предмет)				
1.2.3.3.1.1	Боголюбов Л.Н., Виноградова Н.Ф., Городецкая Н.И. и др.	Обществознание	6	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.3.3.1.2	Боголюбов Л.Н., Иванова Л.Ф., Городецкая Н.И. и др.	Обществознание	7	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.3.3.1.3	Боголюбов Л.Н., Лазебникова А.Ю., Городецкая Н.И. и др.	Обществознание	8	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.3.3.1.4	Боголюбов Л.Н., Лазебникова А.Ю., Матвеев А.И. и др.	Обществознание	9	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.3.4. География (учебный предмет)				
1.2.3.4.1.1	Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. и др.	География	5-6	АО «Издательство «Просвещение»

1.2.3.4.1.2	Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. и др.	География	7	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.3.4.1.3	Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. и др.	География	8	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.3.4.1.4	Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. и др.	География	9	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.4. Математика и информатика (предметная область)				
1.2.4.1. Математика (учебный предмет)				
1.2.4.1.9.1	Никольский С.М., Потапов М.К., Решетников Н.Н. и др.	Математика	5	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.4.1.9.2.	Никольский С.М., Потапов М.К., Решетников Н.Н. и др.	Математика	6	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.4.2. Алгебра (учебный предмет)				
1.2.4.2.1.0.1.	Никольский С.М., Потапов М.К., Решетников Н.Н. и др.	Алгебра	7	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.4.2.4.2	Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г.,	Алгебра	8	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.4.2.1.0.3.	Никольский С.М., Потапов М.К., Решетников Н.Н. и др.	Алгебра	9	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.4.3. Геометрия (учебный предмет)				
1.2.4.3.1.1	Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др.	Геометрия	7-9	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.4.4. Информатика (учебный предмет)				
1.2.4.4.1.1	Босова Л.Л., Босова А.Ю.	Информатика	7	ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»
1.2.4.4.1.2	Босова Л.Л., Босова А.Ю.	Информатика	8	ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»
1.2.4.4.1.3	Босова Л.Л., Босова А.Ю.	Информатика	9	ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»
1.2.5 Естественно-научные предметы (предметная область)				
1.2.5.1. Физика (учебный предмет)				
1.2.5.1.7.2	Перышкин А.В.	Физика	8	ООО «ДРОФА»



1.2.5.1.7.3	Перышкин А.В., Гутник Е.М.	Физика	9	ООО «ДРОФА»
1.2.5.2. Биология(учебный предмет)				
1.2.5.2.4.1.	Сивоглазов В.И., Плешаков А.А.	Биология	5	АО «Издательство «Просвещение»
№253 от 31 марта 2014г. 124262	Пономарёва И.Н., Корнилова О.А., Кучменко В.С. / Под ред. Пономарёвой И.Н.	Биология	6	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ
1,2.5.2.4.3	Сивоглазов В.И., Сарычева Н.Ю., Каменский А.А.	Биология	7	АО «Издательство «Просвещение»
№253 от 31 марта 2014г. 1.2.4.2.2.4.	Колесов Д.В., Маш Р.Д., Беляев И.И.	Биология	8	ООО «ДРОФА»
1.2.5.2.5.5	Захаров В.Б., Сивоглазов В.И., Мамонтов С.Г., Агафонов И.Б.	Биология	9	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.5.3. Химия (учебный предмет)				
1.2.5.3.5.1	Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г.	Химия	8	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.5.3.5.2	Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г.	Химия	9	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.6. Искусство (предметная область)				
1.2.6.1. Изобразительное искусствс (учебный предмет)				
1.2.6.1.1.1	Горяева Н.А., Островская О.В. / Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	5	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.6.1.1.2	Неменская Л.А. / Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	6	АО «Издательство «Просвещение»
№253 от 31 марта 2014г. 1.2.5.1.3.4	Ломов СП., Игнатъев С.Е.,	Искусство. Изобразительное искусство	7	ООО «ДРОФА»
1.2.6.2. Музыка (учебный предмет)				
1.2.6.2.1.1	Сергеева Г.П., Критская Е.Д.	Музыка	5	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.6.2.1.2	Сергеева Г.П., Критская Е.Д.	Музыка	6	АО «Издательство

				«Просвещение»
1.2.6.2.1.3	Сергеева Г.П., Критская Е.Д.	Музыка 1	7	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.6.2.1.4	Сергеева Г.П., Критская Е.Д.	Музыка	8	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.7. Технология (предметная область)				
№253 от 31 марта 2014г. 1.2.6.1.6.1.	Синица Н.В., Симоненко В.Д.	Технология ведения дома	5	Издательск ий центр ВЕНТАНА- ГРАФ
от 31 марта 2014г. 126162	Тищенко А.Т., Симоненко В.Д.	Технология. Индустриальные технологии. 5 класс	5	Издательск ий центр ВЕНТАНА- ГРАФ
№253 от 31 марта 2014г. 1.2.6.1.6.3	Синица Н.В., Симоненко В.Д.	Технология ведения дома	6	Издательск ий центр ВЕНТАНА- ГРАФ
№253 от 31 марта 2014г. 1.2.6.1.6.2	Тищенко А.Т., Симоненко В.Д.	Технология. Индустриальные технологии. 5 класс	6	Издательск ий центр ВЕНТАНА- ГРАФ
№253 от 31 марта 2014 г. 1.2.6.1.6.5	Синица Н.В., Симоненко В.Д.	Технология ведения дома	7	Издательск ий центр ВЕНТАНА- ГРАФ
№253 от 31 марта 2014г. 1.2.6.1.6.6	Тищенко А.Т., Симоненко В.Д.	Технология. Индустриальные технологии. 5 класс	7	Издательск ий центр ВЕНТАНА- ГРАФ
№253 от 31 марта 2014г. 1.2.6.1.6.7	Симоненко В.Д., Электв А.А., Гончаров Б.А., Очинин О.П., Елисеева Е.В., Богатырёв А.Н.	Технология	8	Издательск ий центр ВЕНТАНА- ГРАФ
1.2.8. Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности (предметная область)				
1.2.8.1. Физическая культура (учебный предмет)				
1.2.8.1.2.1	Матвеев А.П.	Физическая культура	5	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.8.1.2.2	Матвеев А.П.	Физическая культура	6-7	АО «Издательство «Просвещение»

1.2.8.1.2.3	Матвеев А.П.	Физическая культура	8-9	АО «Издательство «Просвещение»
1.2.8.2 Основы безопасности жизнедеятельности (учебный предмет)				
№253 от 31 марта 2014г. 1.2.7.2.3.4	Смирнов А.Т., Хренников Б.О. / Под ред. Смирнова А.Т.	Основы безопасности жизнедеятельности	8	АО «Издательство «Просвещение»
№253 от 31 марта 2014г. 1.2.7.2.3.5	Смирнов А.Т., Хренников Б.О. / Под ред. Смирнова А.Т.	Основы безопасности жизнедеятельности	9	АО «Издательство «Просвещение»
1.3. Среднее общее образование				
1.3.1. Русский язык и литература (предметная область)				
1.3.1.1.Русский язык (базовый уровень) (учебный предмет)				
№253 от 31 марта 2014г. 1.3.1.1.1.1.	Власенков А.И., Рыбченкова Л.М.	Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень)	10-11	АО «Издательство «Просвещение»
1.3.1.3. Литература (базовый уровень) (учебный предмет)				
№253 от 31 марта 2014г. 1.3.1.1.6.2	Курдюмова Т.Ф. и др. / Под ред. Курдюмовой Т. Ф.	Русский язык и литература. Литература (базовый уровень)	10	ДРОФА
253 от 31 марта 2014г. 1.3.1.1.6.4	Курдюмова Т.Ф. и др. / Под ред. Курдюмовой Т. Ф.	Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) (в 2 частях)	11	ДРОФА
1.3.2. Иностранные языки (предметная область)				
1.3.2.1. Иностранный язык (базовый уровень) (учебный предмет)				
Английский язык				
1.3.2.1.2.1	Афанасьева О.В., Дули Д., Михеева И.В. и др.	Английский язык (базовый уровень)	10	АО «Издательство «Просвещение»
1.3.2.1.2.2	Афанасьева О.В., Дули Д., Михеева И.В. и др.	Английский язык (базовый уровень)	11	АО «Издательство «Просвещение»
1.3.3.Общественные науки (предметная область)				
1.3.3.1. История (базовый уровень) (учебный предмет)				

1.3.3.1.8.1	Сахаров А.Н., Загладин Н.В., Петров Ю.А.	История (базовый и углублённый уровни) (в 2 частях)	10	ООО «Русское слово-учебник»
1.3.3.1.10.1	Уколова В.И., Ревякин А.В. / Под ред. Чубарьяна А.О.	История. Всеобщая история (базовый уровень)	10	АО «Издательство «Просвещение»
1.3.3.1.10.2	Улунян А.А., Сергеев Е.Ю. / Под ред. Чубарьяна А.О.	История. Всеобщая история (базовый уровень)	11	АО «Издательство «Просвещение»
1.3.3.3. География (базовый уровень) (учебный предмет)				
1.3.3.1.7.1.	Максаковский В. П.	География (базовый уровень)	10	АО «Издательство «Просвещение»
1.3.3.5. Экономика (базовый уровень) (учебный предмет)				
1.3.3.7. Право (базовый уровень) (учебный предмет)				
1.3.3.9. Обществознание (базовый уровень) (учебный предмет)				
1.3.3.9.1.1	Боголюбов Л.Н., Лазебникова А.Ю., Матвеев А.И. и др. / Под ред. Боголюбова Л.Н., Лазебниковой А.Ю.	Обществознание (базовый уровень)	10	АО «Издательство «Просвещение»
1.3.3.9.1.2	Боголюбов Л.Н., Городецкая Н.И., Лазебникова А.Ю. и др. / Под ред. Боголюбова Л.Н., Лазебниковой А.Ю.	Обществознание (базовый уровень)	11	АО «Издательство «Просвещение»
1.3.4. Математика и информатика (предметная область)				
1.3.4.1 Математика (базовый уровень) (учебный предмет)				
1.3.4.1.2.1	Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др.	Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Геометрия (базовый и углубленный уровень)	10-11	АО «Издательство «Просвещение»
1.3.4.1.11.1	Алимов Ш.А., Колягин Ю.М., Ткачёва М.В. и др.	Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия. Алгебра и начала математического	10	АО «Издательство «Просвещение»

		анализа (базовый и углубленный уровень)		
1.3.4.3. Информатика (базовый уровень) (учебный предмет)				
1.3.4.3.6.1.	Семакин И.Г., Хеннер Е.К., Шейна Т.Ю.	Информатика. Базовый уровень	10	ООО "БИНОМ. Лаборатория знаний»
1.3.4.3.6.2.	Семакин И.Г., Хеннер Е.К., Шейна Т.Ю.	Информатика. Базовый уровень	11	ООО "БИНОМ. Лаборатория знаний»
1.3.5. Естественные науки (предметная область)				
1.3.5.1. Физика (базовый уровень) (учебный предмет)				
1.3.5.1.7.1	Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б., Сотский Н.Н. / Под ред. Парфентьевой Н.А.	Физика (базовый уровень)	10	АО «Издательство «Просвещение»
1.3.5.1.7.2	Мякишев Г.Я., Буховцев Б.Б., Чаругин В.М. / Под ред. Парфентьевой Н.А.	Физика (базовый уровень)	11	АО «Издательство «Просвещение»
1.3.5.3. Астрономия (базовый уровень) (учебный предмет)				
1.3.5.3.1.1	Воронцов-Вельяминов Б.А., Страут Е.К.	Астрономия (базовый уровень)	10-11	ООО «ДРОФА»
1.3.5.4. Химия (базовый уровень) (учебный предмет)				
1.3.5.4.5.1	Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г.	Химия (базовый уровень)	10	АО «Издательство «Просвещение»
1.3.5.4.5.2	Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г.	Химия (базовый уровень)	11	АО «Издательство «Просвещение»
1.3.5.6. Биология (базовый уровень) (учебный предмет)				
1.3.5.6.2.1	Беляев Д.К., Дымшиц Г.М., Кузнецова Л.Н. и др. / Под ред. Беляева Д.К., Лымшипа Г.М.	Биология (базовый уровень)	10	АО «Издательство «Просвещение»
1.3.5.6.2.2	Беляев Д.К., Дымшиц Г.М., Бородин П.М. и др. / Под ред. Беляева Д.К., Лымшина Г.М.	Биология (базовый уровень)	11	АО «Издательство «Просвещение»
1.3.6. Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности (предметная область)				
1.3.6.1. Физическая культура (базовый уровень) (учебный предмет)				

1.3.6.1.3.L	Матвеев А.П.	Физическая культура (базовый уровень)	10-11	АО «Издательство «Просвещение»
1.3.6.2. Экология (базовый уровень) (учебный предмет)				
1.3.6.3. Основы безопасности жизнедеятельности (базовый уровень) (учебный предмет)				
№253 от 31 марта 2014г. 1.3.6.3.4.1	Смирнов А.Т., Хренников Б.О. / Под ред. Смирнова А.Т.	Основы безопасности жизнедеятельности (базовый уровень)	10	Издательство «Просвещение»
№253 от 31 марта 2014г. 1.3.6.3.4.2	Смирнов А.Т., Хренников Б.О. / Под ред. Смирнова А.Т.	Основы безопасности жизнедеятельности (базовый уровень)	11	Издательство «Просвещение»
<b>2. Учебники, рекомендуемые к использованию при реализации части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений</b>				
Порядковый номер учебника	Автор/авторский коллектив	Наименование учебника	Класс	Наименование издателя(ей) учебника
2.2.8.2 Черчение(учебный предмет)				
Учебные курсы, обеспечивающие образовательные потребности обучающихся, курсы по выбору				
2.2.8.2.1.1	Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вышнепольский И.С.	Черчение	9	ООО «ДРОФА», ООО «Издательство Астрель»
2.2.9. Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности (предметная область)				
3.2. Основное общее образование				
3.2.1. Родной язык и родная литература (предметная область)				
3.2.1.1. Родной язык (учебный предмет)				
Якутский язык				
3.2.1.1.11.1	Алексеев И.Е., Винокуров И.П., Гурьев Г.И., Попова М.М.	Саха тыла (Якутский язык)	5	ГУП НКИ «Бичик» РС(Я) им. С.А. Новгородова
3.2.1.1.11.2	Винокуров И.П., Гурьев Г.И., Попова М.М., Торотоев Г.Г.	Саха тыла (Якутский язык)	6	ГУП НКИ «Бичик» РС(Я) им. С.А. Новгородова
3.2.1.1.11.3	Филиппов Г.Г., Гурьев Г.И., Манчурина Л.Е., Семёнова А.Д.	Саха тыла (Якутский язык)	7	ГУП НКИ «Бичик» РС(Я) им. С.А. Новгородова

3.2.1.1.11.4	Винокуров И.П., Филиппов Г.Г., Гурьев Г.И., Ефремова Н.А., Исакова М.А.	Саха тыла (Якутский язык)	8	ГУП НКИ «Бичик» РС(Я) им. С.А. Новгородова
3.2.1.1.11.5	Винокуров И.П., Филиппов Г.Г., Гурьев Г.И., Прокопьева А.К., Попова А.М.	Саха тыла (Якутский язык)	9	ГУП НКИ «Бичик» РС(Я) им. С.А. Новгородова
<b>3.2.2.2. Родная литература (учебный предмет)</b>				
<b>Якутский язык</b>				
3.2.2.2.9.1	Поликарпова Е.М., Флегонтова У.М., Филиппова НИ.	Тереебут литература (Родная литература) (в 2 частях)	5	ГУП НКИ «Бичик» РС(Я) им. С.А. Новгородова»
3.2.2.2.9.2	Поликарпова Е.М., Молукова Л.Ф., Олесова С.Г.	Тереебут литература (Родная литература) (в 2 частях)	6	ГУП НКИ «Бичик» РС(Я) им. С.А. Новгородова»
3.2.2.2.9.3	Флегонтова У.М., Олесова С.Г., Колодезников С.К.	Тереебут литература (Родная литература) (в 2 частях)	7	ГУП НКИ «Бичик» РС(Я) им. С.А. Новгородова»
3.2.2.2.9.4	Гоголева М.Т., Захарова Г. А., Осипова М.В.	Тереебут литература (Родная литература) (в 2 частях)	8	ГУП НКИ «Бичик» РС(Я) им. С.А. Новгородова»
3.2.2.2.9.5	Поликарпова Е.М., Никитина Н.Г., Филиппова Н.И., Шишигина В.Р.	Тереебут литература (Родная литература) (в 2 частях)	9	ГУП НКИ «Бичик» РС(Я) им. С.А. Новгородова»

### 3.2.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы общеобразовательного учреждения является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития учащихся.

Созданные условия:

- соответствуют требованиям Стандарта;

- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы образовательного учреждения и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;

- учитывают особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательной деятельности в основном общем образовании;

- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

В соответствии с требованиями Стандарта раздел основной образовательной программы образовательного учреждения, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;

- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;

- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;

- систему оценки условий.